शिक्षा का अधिकार

सर्व शिक्षा अभियान

सब पढ़ें सब बढ़ें

हिन्दी विषय की उपचारात्मक शिक्षण योजना एवं पाठ आधारित

कार्यपुस्तिका

कक्षा 6

सत्र 2023–2024

राज्य हिन्दी संस्थान, उत्तर प्रदेश, वाराणसी

(राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उत्तर प्रदेश)

उत्तर प्रदेश बेसिक शिक्षा परिषद

कार्यपुस्तिका

(कक्षा–6 के विद्यार्थियों के लिए)

नाम	:	....
माता का नाम	:	....
पिता का नाम	:	....
विद्यालय का नाम	:	....
पता	:	....
मोबाइल नं०	:	....

निःशुल्क वितरण हेतु

मुख्य संरक्षक : **श्री दीपक कुमार,** प्रमुख सचिव, बेसिक शिक्षा, उ०प्र०, शासन।

संरक्षक : **श्री विजय किरन आनन्द,** महानिदेशक (स्कूल शिक्षा), उ०प्र० तथा राज्य परियोजना निदेशक, उ०प्र०, सभी के लिए शिक्षा परियोजना परिषद, लखनऊ।

निर्देशन : **डॉ० अंजना गोयल,** निदेशक, राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उ०प्र०, लखनऊ।

परामर्श : **डॉ० पवन कुमार,** संयुक्त निदेशक(एस०एस०ए०), राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उ०प्र०, लखनऊ,
: **श्रीमती दीपा तिवारी,** उप शिक्षा निदेशक, राज्य शैक्षिक अनुसंधान एवं प्रशिक्षण परिषद, उ०प्र०, लखनऊ।

समन्वयन : **डॉ० ऋचा जोशी,** निदेशक, राज्य हिन्दी संस्थान, उ०प्र०, वाराणसी।

समीक्षा : **डॉ० रामसुधार सिंह** (पूर्व विभागाध्यक्ष, हिन्दी विभाग, यू०पी० कालेज, वाराणसी), **प्रो० सत्यपाल शर्मा** (प्रोफेसर, हिन्दी विभाग, बी०एच०यू०), **डॉ० उदय प्रकाश** (एसो०प्रो०, श्री बलदेव पी०जी० कालेज, बड़ागाँव, वाराणसी), **डॉ० सुनीता सिंह** (एसो०प्रो०, शिक्षा संकाय बी०एच०यू०), **डॉ० सत्य प्रकाश पाल** (अ०प्रो० हिन्दी विभाग, बी०एच०यू०)।

संपादन : **डॉ० प्रदीप जायसवाल** (शोध प्रवक्ता, राज्य हिन्दी संस्थान, उ०प्र०, वाराणसी),
श्री देवेन्द्र दुबे (शोध प्रवक्ता, राज्य हिन्दी संस्थान, उ०प्र०, वाराणसी)।

सहयोग : **डा० महेन्द्र द्विवेदी** (सलाहकार, यूनीसेफ, लखनऊ)**, डॉ० शुभ्रांशु उपाध्याय** (सलाहकार, यूनीसेफ, लखनऊ)

लेखक मंडल : **डॉ० शीला सिंह,** (प्र०अ०, रा०हा० बढ़ैनी कलाँ वाराणसी), **डॉ० सुषमा गुप्ता** (प्र०अ०, रा०हा० सिरसा, प्रयागराज), **डॉ० मनीष कुमार यादव** (प्र०प्र०, हिन्दी, सी०टी०ई०, वाराणसी), **श्री दिनेश यादव** (डायट प्रवक्ता, सोनभद्र), **डॉ० अर्पणा श्रीवास्तव,** (प्रवक्ता, रा०बा०इ०का० मलदहिया वाराणसी), **डॉ० चंचल** (प्रवक्ता, बा०इ०का० कोपागंज, मऊ), **श्री सत्यजीत कुमार द्विवेदी** (प्र०अ०, उ०प्रा०वि०, प्रधान टोला, कुशीनगर), **श्री अखिलेश्वर प्रसाद गुप्ता** (एस०आर०जी० वाराणसी), **श्री रंजन कुमार पाठक** (ए०आर०पी०, बड़ागाँव, वाराणसी), **श्री अमिताभ मिश्रा** (ए०आर०पी०, का०वि०पी०, वाराणसी), **श्रीमती अनीता शुक्ला** (स०अ०, क०वि० रुस्तमपुर, वाराणसी), **श्रीमती शालिनी सिंह** (स०अ०, उ०प्रा०वि० मंगारी, वाराणसी), **श्री दुर्गेश नन्दन त्रिपाठी** (स०अ०, क०वि० कोइलीपुरवा, लखीमपुर खीरी), **श्री प्रवीण कुमार द्विवेदी** (स०अ०, क०वि० धरतीडोलवा, सोनभद्र), **श्री मिथिलेश कुमार सिंह** (स०अ०, प्रा०वि० पचेवरा, मीरजापुर), **श्री शैलेश कुमार सिंह** (स०अ०, प्रा०वि० कैनाल बस्ती, मीरजापुर), **श्रीमती माया सिंह** (स०अ०, प्रा०वि० रसूलपुर रिठौरी, बुलंदशहर), **डॉ० नमिता सिंह** (स०अ०, प्रा०वि० चिरईगाँव, वाराणसी), **डॉ० प्रतिभा मिश्रा** (स०अ०, उ०प्रा०वि० पाली, भदोही), **श्रीमती अर्चना सिंह** (स०अ०, प्रा०वि० पतेरवाँ, वाराणसी), **श्रीमती नीलम सिंह** (स०अ०, उ०प्रा०वि० वारीगाँव, भदोही), **सुश्री अनुराधा कुमारी** (स०अ०, प्रा०वि० गोगहरा, चंदौली), **श्रीमती रेखा वर्मा** (स०अ०, प्रा०वि० सेहमलपुर, वाराणसी), **डॉ० अखिलेश कुमार पाण्डेय** (स०अ०, प्रा०वि० होलापुर, वाराणसी), **श्री अनुज प्रताप पाण्डेय** (स०अ०, प्रा०वि० हाजीपट्टी, मऊ), **डॉ० नितिकेश यादव** (स०अ०, क०वि० चकवाँ, जौनपुर)।

तकनीकी सहयोग एवं रूपायन : **श्री विकास शर्मा** (स०अ०, उ०प्रा०वि० नगला सूरजभान कम्पोजिट, आगरा), **श्री मनोज कुमार यादव** (स०अ०, प्रा०वि० चक्चमरान, वाराणसी), **श्री अजीत कुमार कौशल** (क०स०, रा०हि०सं०, उ०प्र०, वाराणसी)।

आवरण : **श्री रविकान्त श्रीवास्तव** (स०अ०–कला, रा०इ०कॉ०, प्रयागराज)।

आभार : **इस कार्यपुस्तिका के विकास में अनेक पुस्तकों का अवलोकन व पाठ्य–सामग्री, विभिन्न स्रोतों से लिए गए चित्रों आदि का उपयोग किया गया है। हम उनके प्रति आभारी हैं।**

निदेशक की कलम से

राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 का मुख्य उद्देश्य बच्चों को गुणवत्तापूर्ण शिक्षा का अवसर देते हुए वैश्विक स्तर पर स्थापित करना है। शिक्षा का सार्वभौमीकरण करते हुए बच्चों का सर्वांगीण विकास करना एक महत्वपूर्ण पहलू है। शिक्षा बेहतर राष्ट्र की संकल्पना में अहम पक्ष है। समय के सापेक्ष प्रगति गुणवत्तापूर्ण शिक्षा पर ही निर्भर है। अतः यह हम सभी का दायित्व है कि त्रुटियों का आकलन कर उन्हें दूर करने का प्रयास किया जाए। इस दृष्टि से भाषा की बेहतर समझ तथा प्रयोग अनिवार्य है। बच्चों की भाषायी दक्षताओं का विकास उन्हें अन्य विषयों को भी समझने में सहायता देता है। कल्पना, अनुमान, तर्क, विचारों की स्पष्टता इस दिशा में बच्चों को सक्षम बनाती हैं।

विद्यालयी शिक्षा में बच्चों की रुचि भाषायी दक्षताओं में सहज ही होती है। वे सुनने बोलने, पढ़ने और लिखने की दक्षताओं में पारंगत होते हैं तथा उनकी समझ और भी बेहतर होती है। साथ ही व्याकरण और रचनात्मक कौशल उन्हें समस्या समाधान, तर्क, चिन्तन और विचार प्रकट करने में सहायक होती हैं।

बच्चों को केन्द्र में रखकर उनके अधिगम, आकलन और संप्राप्ति पर कार्य किया जाना अत्यन्त सुखद है। शिक्षकों के लिए 50 कार्यदिवसों की शिक्षण योजना बच्चों के उपचारात्मक (रिमीडियल) कक्षा शिक्षण की दिशा में नवीन और सार्थक कदम है। इन योजनाओं पर आधारित कार्यपत्रक बनाए गए हैं, जिनकी संख्या प्रतियोजना 2 से 5 कार्यपत्रक हैं जिन्हें कार्यपुस्तिका के रूप निबद्ध किया गया है। कार्यपुस्तिका बच्चों के लिए है जो दो भागों में है– पहले भाग में उपचारात्मक शिक्षण पर आधारित कार्यपत्रक और दूसरे भाग में पाठ आधारित कार्यपत्रक हैं। प्रश्नों की प्रकृति सरल है और बच्चों की अभिरुचि को ध्यान में रखकर बनाई गई है। कार्यपत्रकों में रंगीन एवं आकर्षक चित्र बने हुए हैं जो सहज रूप से बच्चों के लिए प्रश्नों को हल करने में आनन्ददायक वातावरण बनाने में सक्षम है।

इस संदर्शिका एवं कार्यपुस्तिका के विकास से जुड़े विभिन्न जनपदों के जिला शिक्षा एवं प्रशिक्षण संस्थान के प्रवक्ताओं, बाह्य विशेषज्ञों एवं शिक्षकों की सराहना करती हूँ , जिन्होंने अपने सतत् एवं अथक परिश्रम से इस संदर्शिका के विकास में सहयोग प्रदान किया है। साथ ही इस संदर्शिका एवं कार्यपुस्तिका के निर्देशन, समन्वय एवं सम्पादन हेतु राज्य हिन्दी संस्थान उ०प्र०, वाराणसी के प्रति आभार व्यक्त करती हूँ। इस संदर्शिका एवं कार्यपुस्तिका में विभिन्न स्त्रोतों से सामग्री ली गयी है, उन सभी के प्रति भी मैं अभार व्यक्त करती हूँ। इस संदर्शिका एवं कार्यपुस्तिका को और अधिक उपयोगी बनाने के संबंध में आपके सुझाव सादर आमंत्रित हैं।

(डा० अंजना गोयल)
निदेशक
राज्य शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद
उ०प्र०, लखनऊ

भूमिका

वर्तमान परिदृश्य की चुनौतियों के सापेक्ष राष्ट्रीय शिक्षा नीति 2020 के अंतर्गत शिक्षा व्यवस्था में कई बदलाव किए गए हैं। परिस्थितिजन्य कारणों से बच्चों में आए लर्निंग गैप (अधिगम अंतराल) को कम करके अपेक्षित दक्षताओं को प्राप्त करने हेतु अवसर प्रदान करने के साथ ही कक्षा अनुरूप निर्धारित अधिगम संप्राप्ति सुनिश्चित कराना एक बड़ी चुनौती है।

इस क्रम में शिक्षकों और बच्चों के लिए शिक्षण सामग्री उपलब्ध कराना आवश्यक है। इससे बच्चों के सर्वांगीण विकास के लिए सकारात्मक वातावरण सृजन किए जाने में सहायता मिलती है। बच्चे विद्यालय की सीखने सिखाने की प्रक्रियाओं में आत्मविश्वास के साथ भाग लेंगे तथा कक्षावार निर्धारित अधिगम संप्राप्ति को सरलतापूर्वक प्राप्त कर लेंगे।

इस परिप्रेक्ष्य में उच्च प्राथमिक कक्षाओं (कक्षा 6 से 8) के शिक्षकों के लिए शिक्षक संदर्शिकाओं एवं बच्चों के लिए कार्यपुस्तिकाओं का विकास किया गया है।

बच्चों को केन्द्र में रखकर तैयार की गई शिक्षक संदर्शिकाएँ शिक्षकों को हिन्दी भाषा की नई शिक्षण विधियों और गतिविधियों आदि से परिचित कराएँगी। कार्यपुस्तिकाओं को दो भागों में बाँटा गया है– पहले भाग में बच्चों के उपचारात्मक शिक्षण हेतु 50 दिवसीय शिक्षण योजना आधारित कार्यपत्रक हैं तथा दूसरे भाग में पाठ आधारित कार्यपत्रक हैं। ये कार्यपुस्तिकाएँ अभिभावकों की सहभागिता भी सुनिश्चित करेंगी साथ ही वे बच्चों की शैक्षिक प्रगति पर शिक्षकों से संवाद भी कर सकेंगे।

अनुक्रमणिका / विषय–सूची

भाग–1 : उपचारात्मक शिक्षण योजना आधारित

दिवस	अपेक्षित अधिगम संप्राप्ति / दक्षताएँ	पृष्ठ संख्या
01	बच्चे चित्र देखकर समझते हैं और उस पर अपने विचार साझा कर पाते हैं।	8–10
02	बच्चे अपने से भिन्न परिवेश की भाषा, रहन सहन, खान–पान एवं परिधानों पर बात कर लेते हैं एवं स्वयं को उससे जोड़ लेते हैं।	11–13
03	बच्चे त्योहार आदि पर अपने विचार व्यक्त करते और लिखते हैं।	14–16
04	दिये गये शब्दों का बच्चे शुद्ध रूप से उच्चारण करते हुए अंतर बताते हैं।	17–18
05	बच्चे अनुभव, तर्क, समझ के आधार पर आस–पास की घटनाओं पर विचार व्यक्त करते हैं।	19–21
06	बच्चे संज्ञा शब्दों की पहचान कर लेते हैं।	22–24
07	बच्चे विभिन्न (राष्ट्रीय और धार्मिक) पर्वों के बारे में बताते हैं।	25–27
08	ध्यानपूर्वक सुनते हुए किसी घटना / कहानी पर अपनी प्रतिक्रिया व्यक्त कर लेते हैं।	28–30
09	बच्चे कविता को हाव–भाव एवं लय से प्रस्तुत करते हैं। गलत क्रम में लिखी हुई कविता की पंक्तियों को सही क्रम में लगाते हैं तथा दी गई पंक्तियों के आधार पर नई कविता की रचना करते हैं।	31–33
10	बच्चे कहानी के आधार पर सही चित्र का मिलान करके नई कहानी लिख लेते हैं।	34–36
11	बच्चे अपने परिवार के सदस्यों, मित्रों का साक्षात्कार कर लेते हैं।	37–39
12	बच्चे एकवचन व बहुवचन में अंतर कर लेते हैं।	40–42
13	बच्चे पुल्लिग और स्त्रीलिंग का प्रयोग करते हैं।	43–45
14	बच्चे कविता को हाव–भाव और लय के साथ प्रस्तुत करते हैं तथा कविता पर चर्चा करने के बाद दिए गए प्रश्नों का उत्तर लिखते हैं।	46–48
15	बच्चे कहानी / कविता / गद्य / पद्य को उपयुक्त उतार–चढ़ाव, गति–प्रवाह के साथ पढ़ते और सुनाते हैं।	49–51
16	बच्चे संज्ञा के स्थान पर सर्वनाम शब्दों का प्रयोग कर लेते हैं।	52–54
17	बच्चे विशेषण शब्दों को पहचान लेते हैं और अपने वाक्यों में प्रयोग कर लेते हैं।	55–58
18	बच्चे चित्र देखकर / दिए गए शब्दों के आधार पर अपनी भाषा में कहानी लिख लेते हैं।	59–61
19	बच्चे देवनागरी लिपि पढ़कर लिखते हैं।	62–64
20	बच्चे समाचार–पत्र पढ़कर उस पर अपने विचार व्यक्त कर लेते हैं।	65–67
21	बच्चे स्वर, व्यंजन और संयुक्ताक्षर को समझते हैं व बोलचाल में उनका प्रयोग कर लेते हैं।	68–70
22	बच्चे बोलचाल में अनुस्वार, अनुनासिक शब्दों एवं वाक्यों का उच्चारण करते हैं एवं समझते हैं।	71–73
23	बच्चे स्वयं सार्थक शब्द बना लेते हैं।	74–76
24	बच्चे अमात्रिक शब्दों को पढ़ व लिख लेते हैं।	77–79
25	बच्चे मात्राओं को पहचान लेते हैं और मात्रिक शब्दों को पढ़ एवं लिख लेते हैं।	80–82
26	बच्चे क्रिया शब्दों की पहचान कर लेते हैं और वाक्यों में उनका प्रयोग कर लेते हैं।	83–85
27	बच्चे विलोम शब्दों को बताते हैं।	86–88

अनुक्रमणिका / विषय–सूची

भाग–1 : उपचारात्मक शिक्षण योजना आधारित

दिवस	अपेक्षित अधिगम संप्राप्ति / दक्षताएँ	पृष्ठ संख्या
28	बच्चे पर्यायवाची शब्दों की पहचान कर लेते हैं। इन शब्दों का दैनिक जीवन में प्रयोग भी करते हैं।	89–91
29	बच्चे चित्र / पोस्टर देखकर एवं कविता, कहानी सुनकर अपनी कल्पना शक्ति का विकास करते हैं।	92–94
30	बच्चे सुनी व पढ़ी हुई रचनाओं की विषयवस्तु, घटनाओं, चित्रों और पात्रों के शीर्षक आदि के विषय में बातचीत करते हैं, प्रश्न पूछते हैं और अपने विचार रखते हैं।	95–96
31	बच्चे गद्य / पद्य में निहित भावों को समझकर अपनी भाषा में व्यक्त कर लेते हैं और लिख लेते हैं।	97–99
32	बच्चे दैनिक जीवन की घटनाओं से संबंधित विषय द्वारा कहानी का निर्माण कर लेते हैं।	100–102
33	बच्चे दी गई कहानी को पढ़ते हुए उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर देते हैं तथा कहानी को क्रम में लिख लेते हैं।	103–105
34	बच्चे स्वतंत्र लेखन कार्य करते हैं, तथा पाठ्य–पुस्तक में दिए गए अभ्यास पर कार्य करते हैं।	106–108
35	बच्चे समाचार पत्र पढ़ लेते हैं और अपने विचार व्यक्त कर लेते हैं। नई जानकारियों पर चर्चा करते हैं और समाचार–पत्र निर्माण कर लेते हैं।	109–111
36	बच्चे कहानी के द्वारा अपने शब्दकोश में वृद्धि करते हैं।	112–114
37	बच्चे सामान्य बातचीत व लेखन में लोकोक्तियों एवं मुहावरे का प्रयोग कर लेते हैं।	115–117
38	बच्चे अपने विचारों को अपने शब्दों में लिखित रूप में अभिव्यक्त कर लेते हैं।	118–120
39	बच्चे दिए गए पात्रों के आधार पर नयी कहानी बना लेते हैं।	121–122
40	बच्चे सार्थक शब्दों को समझते हैं तथा उनकी रचना कर लेते हैं।	123–125
41	बच्चे विराम चिह्न की पहचान कर लेते हैं तथा इसका लेखन में प्रयोग कर लेते हैं।	126–128
42	बच्चे शब्दों में प्रयुक्त होने वाले उपसर्गों की पहचान कर लेते हैं।	129–131
43	बच्चे विभिन्न प्रकार के पत्र लिख लेते हैं।	132–134
44	बच्चे स्वयं भ्रमण किए गए मेले / प्रदर्शनी, दर्शनीय स्थल आदि का वर्णन अपने शब्दों में कर लेते हैं।	135–137
45	बच्चे शब्दों में आए प्रत्यय की पहचान करते हैं।	138–140
46	बच्चे दिए गए अनुच्छेद / गद्यांश में से संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण, क्रिया की पहचान कर लिख लेते हैं।	141–143
47	बच्चे विभिन्न सामाजिक मुद्दों, जैसे– बालश्रम, शिक्षा, स्वच्छता के महत्त्व पर अपने विचार लिखकर व्यक्त कर लेते हैं।	144–146
48	बच्चे वाक्यों का निर्माण एवं अनुच्छेद लेखन करते हैं।	147–149
49	बच्चे अनुच्छेद को पढ़कर उसे अपने शब्दों में लिखते हैं।	150–152
50	बच्चे संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया, क्रिया–विशेषण शब्दों की सहायता से अनुच्छेद लिखते हैं।	153–155

अनुक्रमणिका / विषय–सूची

भाग–2 : पाठ आधारित कार्यपत्रक

क्र०सं०	पाठ का नाम	पृष्ठ संख्या
01	चिर महान	157–158
02	अपना स्थान स्वंय बनाइए	159–162
03	आप भले तो जग भला	163–168
04	नीति के दोहे	169–170
05	मेरी माँ	171–175
06	क्यों–क्यों लड़की	176–180
07	माँ कह एक कहानी	181–184
08	हार की जीत	185–190
09	हिन्द महासागर में एक छोटा–सा हिन्दुस्तान	191–195
10	ईदगाह	196–200
11	समर्पण	201–205
12	साप्ताहिक धमाका	206–209
13	अमर शहीद भगत सिंह के पत्र	210–212
14	लोकगीत	213–215
15	खग, उड़ते रहना	216–217
16	कौन बनेगा निंगथऊ (राजा)	218–220
17	बादल चले गये वे	221–224
18	बहादुर बेटा	225–227
19	इसे जगाओ	228–230
20	छिपा रहस्य	231–233
21	आओ फिर से दिया जलाएँ	234–236

अनिवार्य संस्कृत

क्र०सं०	पाठ का नाम	पृष्ठ संख्या
01	प्रथमः पाठः – क्रीड़ा–महोत्सवः	237–243
02	द्वितीयः पाठः – पत्र–नौका	244–248
03	तृतीयः पाठः – मूर्खमित्रम्	249–252
04	चतुर्थः पाठः – वर्षर्तुः	253–255
05	पंचमः पाठः – नीतिश्लोकाः	256–258
06	षष्ठ पाठः – अस्माकं दिनचर्या	259–260

कक्षा–6   **दिवस–1**   कार्यपत्रक–1

नीचे दिए गए चित्रों को देखकर अपने विचार व्यक्त कीजिए–

नीचे दिए गए चित्रों को देखते हुए एक कहानी बनाकर कक्षा–कक्ष में/मित्रों को/परिवार में सुनाइए–

नीचे दिए गए चित्रों को देखकर उनके नाम एवं उपयोग बताइए–

एoटीoएमo मशीन .... इसकी सहायता से हम रूपये निकाल एवं भेज सकते हैं।

....

....

....

दिनांक : ....   शिक्षक हस्ताक्षर ....

उपर्युक्त चित्र को देखकर अपने विचार लिखिए–

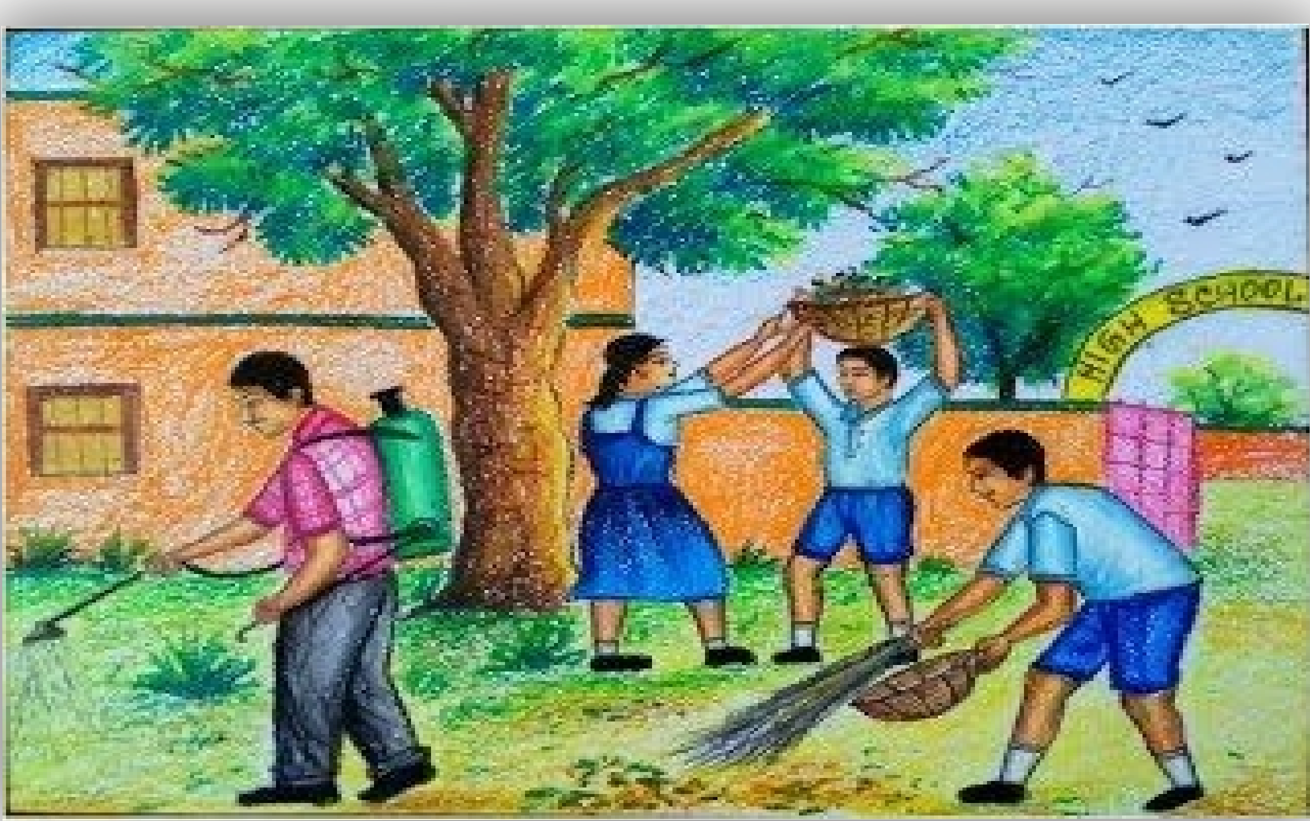
....

....

....

....

....



निम्न वस्तुओं का प्रयोग किस लिए करते हैं ?

....

....

....

निम्नलिखित राज्यों में बोली जाने वाली भाषा/बोली को छाँटकर रिक्त स्थानों में लिखिए–

मराठी, उड़िया, बंगाली, कन्नड़, गुजराती, पंजाबी

1. पंजाब ....
2. महाराष्ट्र ....
3. ओडिशा ....
4. कर्नाटक ....
5. गुजरात ....
6. पश्चिम बंगाल ....

निम्नलिखित राज्यों/क्षेत्रों के मुख्य/विशेष व्यंजनों के नाम लिखिए–

1. पंजाब ....
2. महाराष्ट्र ....
3. ओडिशा ....
4. कर्नाटक ....
5. गुजरात ....
6. पश्चिम बंगाल ....

दिनांक : ....

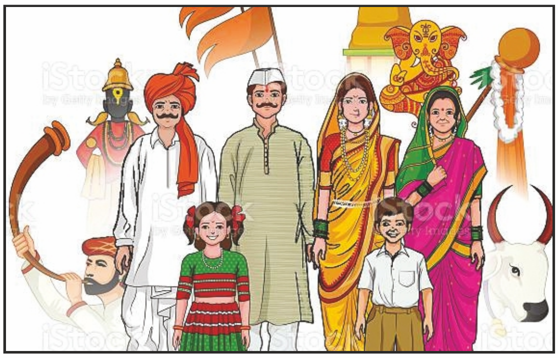
शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6 दिवस–2 कार्यपत्रक–2

नीचे दिए गए चित्रों में परिधानों को पहचान कर उनसे संबंधित राज्यों/क्षेत्रों के नाम लिखिए–

....

....



....

....

....

....

....

....

निम्नलिखित खाद्य पदार्थ किन राज्यों तथा क्षेत्र विशेष से संबंधित हैं, रिक्त स्थानों में उनका नाम लिखिए–

बाटी–चोखा	....
छोले–भटूरे	....
इडली–डोसा	....
घेवर	....
रसोगुल्ला	....
पेठा	....
पोहा	....
वड़ापाव	....
ढ़ोकला	....
पायसम	....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–3

कार्यपत्रक–1

चित्र देखकर त्योहारों के नाम लिखिए–

....

....

....

....

अपने मनपसंद त्योहार के बारे में लिखिए–

....

....

....

....

....

....

कक्षा–6

दिवस–3

कार्यपत्रक–2

नीचे दिए गए चित्र को देखकर अपने परिवार के सदस्यों/मित्रों अथवा शिक्षक की सहायता से दो–तीन वाक्य लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

नीचे दिए गए त्योहार जिन प्रदेशों से संबंधित हैं, खाली जगहों में उनका नाम चुनकर लिखिए–

दीपावली	....
लोहड़ी	....
फूलदेई	....
ओणम	....
बिहू	....
डाला छठ	....
तवांग उत्सव	....
पोंगल	....

उत्तर–प्रदेश, अरुणांचल प्रदेश, बिहार, केरल, असम, उत्तराखण्ड, पंजाब, आन्ध्र प्रदेश

कक्षा–6

दिवस–4

कार्यपत्रक–1

नीचे लिखे शब्दों में से शुद्ध शब्दों को रेखांकित कीजिए तथा उन्हें रिक्त स्थानों में लिखिए–

व्रक्ष	वृक्ष	व्रक्ष	....
परसन	प्रसन	प्रसन्न	....
दृश्य	दृष्य	दृशय	....
आशीर्वाद	आशिर्वाद	आर्शिवाद	....
स्वस्थ	स्वस्थ	सवस्थ	....
चिन्ह	चिहन	चिह्न	....
सीढ़ियाँ	सीढ़ीयाँ	सिढ़ीयाँ	....

चित्र के आधार पर सही शब्द पर (✓) का निशान लगाइए–

हस / हंस

ग्रह / गृह

वृक्ष / व्रक्ष

समन / सामान

दिया / दीया

मक्का / मका

कक्षा—6

दिवस—4

कार्यपत्रक—2

दी गई कविता की पंक्तियों में मात्राओं की त्रुटियाँ हैं, उन्हें सही करके इस कविता को पुनः लिखिए—

आँधी आई जोर—शोर से,

डालें टुटि हैं झकोर से।

उड़ा घोंसला, अंडे फुटे,

कीससे दुःख की बात कहेगि!

अब यह चीड़ीया कहाँ रहेगी।

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–5

कार्यपत्रक–1

अनुभव, तर्क और समझ के आधार पर नीचे दिए गए चित्रों में दर्शायी गई प्राकृतिक आपदा पर कक्षा में चर्चा कीजिए।

आँधी, तूफान से होने वाला नुकसान

अतिवृष्टि से होने वाले नुकसान

1. प्राकृतिक आपदा किसे कहते हैं? लिखिए

----

2. बाढ़ आने से क्या–क्या नुकसान होता है?

इनमें से कौन–कौन सी आपदाएँ प्राकृतिक हैं? नीचे दिए गए बॉक्स में लिखिए–

भूकंप, ज्वालामुखी विस्फोट, भूस्खलन, सूनामी, जल जमाव, बाढ़
हिमस्खलन, बस दुर्घटना, महामारी, बादल फटना, आँधी

....	....	....	....
....	....	....	....

आँधी आई, आँधी आई,
उड़ी धूल, डाली लहराई।
आसमान में, धुँध सी छाई,
साथ हवा के, वर्षा आई।

उड़ गई पत्ती इधर–उधर,
धूल मिट्टी से भर गया घर।
टूट के डाली धरा पर आई,
आँधी आई, आँधी आई।

दी गई कविता के आधार पर रिक्त पंक्तियों को पूरा कीजिए–

....आँधी आई,
उड़ी धूल ....।
....धुँध सी छाई,
....वर्षा आई।

उड़ गई पत्ती ....,
.... से भर गया घर।
टूट के डाली ....,
....आँधी आई।

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

अचानक शोर सुनकर सीमा उठी। बाहर हल्ला हो रहा था, ''भागो–भागो, बचाओ–बचाओ, गाँव में बाढ़ आ गई है।'' सीमा ने दरवाजा खोला। बरामदे में तेजी से पानी बढ़ रहा था। वह भाग कर कमरे में लौटी और छोटे भाई को जगाया। सीमा और उसका भाई घर का सामान ऊँची जगहों पर रखने लगे। देखते ही देखते बाहर का पानी कमरों में भरने लगा। थोड़ी ही देर में पानी कमर तक आ गया।

सीमा बरामदे में आई तो उसे लगा कि वह पानी में डूब जाएगी। सीढ़ी लगाकर उसने तुरंत अपने भाई को छत पर चढ़ाया और स्वयं भी तेजी से ऊपर चढ़ गई। उसने अपने माता–पिता को फोन किया, पर बात न हो सकी। सीमा छोटे भाई के साथ रात भर छत पर बैठी रही। वह बार–बार छोटे को ढाँढ़स बँधाती रही। दूर तक चारों ओर पानी ही पानी था। सभी को अपनी जान बचाने की पड़ी थी, उनका ध्यान किसे आता। सुबह हुई सीमा और उसका भाई घर की छत पर बैठे चारों ओर देख रहे थे। सीमा ने पड़ोस वाले रहीम चाचा को आवाज दी। रहीम चाचा ने सीमा और उसके भाई को किसी तरह अपनी छत पर चढ़ाया।

ऊपर दिए गए अनुच्छेद को पढ़िए और इस बात पर विचार कीजिए कि सीमा जब बाढ़ में फँसी तो उसने स्वयं की मदद किस प्रकार की? इसी प्रकार भूकंप की स्थिति में आप अपने परिवार तथा अन्य लोगों की मदद किस प्रकार करेंगे? लिखिए–

....

....

....

....

....

....

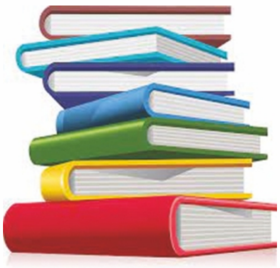
....

....

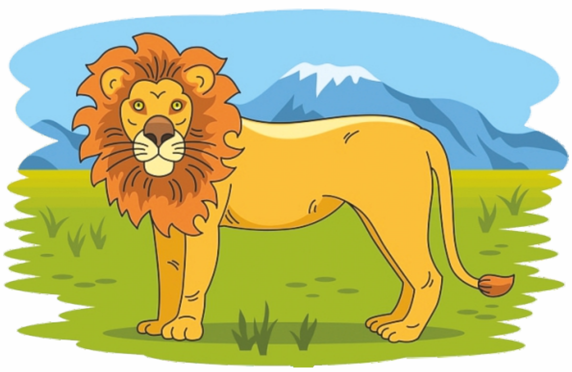
....

दिवस–6

निम्नलिखित शब्दों में से संज्ञा शब्दों को चुनकर लिखिए–



सविता, शेर, आम, वाराणसी, छोटा, गर्मी
कुर्सी, सुंदर, बेटी, तेज, तोता,
कहानी, सुख, दुखी, किताब, पैर, मीठी



....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

कक्षा–6

दिवस–6

कार्यपत्रक–2

निम्नलिखित कविता में संज्ञा शब्दों पर गोला बनाइए।

टेसू राजा अड़े खड़े
माँग रहे हैं दही बड़े।

बड़े कहाँ से लाऊँ मैं,
पहले खेत खुदाऊँ मैं।
उसमें उड़द उगाऊँ मैं,
फसल काट घर लाऊँ मैं।

छान फटक रखवाऊँ मैं,
फिर पिट्ठी पिसवाऊँ मैं।
टिकिए गोल बनवाऊँ मैं,
बेलन से बेलवाऊँ मैं।

नीचे दिए गए शब्दों से संबंधित दो–दो संज्ञा शब्द लिखिए–

1. व्यक्ति ....
2. पशु ....
3. स्थान ....
4. वस्तु ....
5. भाव ....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–6

कार्यपत्रक–3

‘जंगल’ और ‘मोर’, ‘संज्ञा’ शब्द हैं।
नीचे दिए गए वाक्यों में संज्ञा शब्दों को चुनकर गोला बनाइए–

तितली उड़ गयी।

जलेबी मीठी है।

मोहन कमीज धो रहा है।

आसमान में तारे चमकते हैं।

राहुल दिल्ली में रहता है।

मेरा घोड़ा सफेद रंग का है।

रवि हलवा बना रहा है।

सपना विद्यालय जा रही है।

पिताजी बाजार से फल लाये।

मोहन एक अच्छा लड़का है।

आपने जिन शब्दों पर गोला लगाया उन्हें लिखिए–

....

....

....

....

....

अपने आस–पास की वस्तुओं के नाम लिखिए–

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

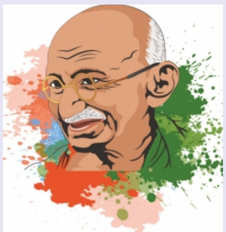
शिक्षक हस्ताक्षर ....

अपने शिक्षक की सहायता से राष्ट्रीय पर्वों के बारे में लिखिए और यह भी बताइए कि आपके विद्यालय में इन पर्वों पर क्या–क्या होता है। लिखिए–

15 अगस्त (स्वतंत्रता दिवस) ....
....
....
....

26 जनवरी (गणतंत्र दिवस) ....
....
....
....

2 अक्टूबर (गांधी जयंती) ....
....
....
....



सोचिए और लिखिए–

इस बार स्वतंत्रता दिवस पर आपने क्या–क्या किया–

....
....
....
....
....
....
....

उपर्युक्त चित्र में किस त्योहार को दिखाया गया है। इस पर अपनी कक्षा में चर्चा कीजिए और इसके बारे में छोटा अनुच्छेद लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

सामाजिक पर्वों (होली, दिवाली, ईद, गुरुपर्व) को आपके घरों में कैसे मनाया जाता है? किसी एक पर विस्तार से लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

इस वर्ग–पहेली में कुछ त्योहारों के नाम छिपे हैं, उन्हें ढूँढकर लिखिए–

होली

....

....

....

....

....

....

हो	क	र	द	वै
ली	क्रि	क्षा	श	शा
लो	स	बं	ह	खी
ह	म	ध	रा	ई
ड़ी	स	न	ग	द

आज मोनू बंदर देर तक सोया। उसने अपनी माँ से स्कूल जाने के लिये भी मना कर दिया। आज वो सारा दिन बस खेलना ही चाहता था। मोनू की माँ ने कहा, ''ठीक है बाहर जाकर दोस्तों के साथ खेलो'' लेकिन मोनू के सारे दोस्त तो स्कूल गये थे। वह नये दोस्तों की तलाश में निकल पड़ा। रास्ते में उसे टिन्नी गिलहरी मिली। वो अखरोट तोड़ रही थी। आगे जाने पर मोनू को मंटू भालू दिखाई दिया। भालू शहद इकट्ठा कर रहा था। मोनू ने देखा कि गज्जू हाथी लट्ठे ढो रहा था। मोनू घर लौट आया और अपनी माँ से बोला, ''कल मैं स्कूल जाऊँगा, खेलने के समय खेलूँगा और पढ़ाई के समय पढ़ाई करूँगा।''

सही विकल्प पर ✓ का निशान लगाइए–

- मोनू बंदर अपनी माँ से मना कर दिया–
  स्कूल जाने के लिए ☐ खेलने के लिए ☐ खाने के लिए ☐
- मोनू के सारे दोस्त–
  खेलने गये थे ☐ बाजार गये थे ☐ स्कूल गये थे ☐
- टिन्नी गिलहरी–
  अखरोट तोड़ रही थी ☐ बिल बना रही थी ☐ पेड़ पर बैठी थी ☐
- भालू इकट्ठा कर रहा था–
  अखरोट ☐ लड्डू ☐ शहद ☐

कहानी के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए

1. मोनू की माँ ने क्या कहा ?

....

....

....

2. टिन्नी गिलहरी और भालू क्या कर रहे थे ?

....

....

....

कक्षा–6

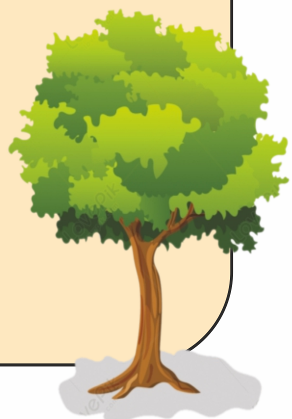
दिवस–8

कार्यपत्रक–2

रितेश के पास तीन प्यारे–प्यारे खरगोश थे। रितेश रोज उन्हें ताजी–हरी घास खिलाता था। एक दिन रितेश घास खिलाना भूल गया और स्कूल चला गया। स्कूल से लौटने के बाद रितेश को खरगोश कहीं नहीं दिखाई दिए। उसने बहुत ढूँढा, मगर खरगोश नहीं मिले। वह उदास हो गया और वह पार्क में बैठ कर रोने लगा। कुछ देर बाद उसने देखा कि उसके तीनों खरगोश पार्क में बैठे घास खा रहे हैं। रितेश ने सोचा मुझे भूख लगती है तो मैं माँ से खाना माँग लेता हूँ, पर इनकी तो माँ भी नहीं है। उसे अपनी गलती का अहसास हुआ और खरगोशों के मिलने की खुशी भी।

बच्चो! कहानी के आधार पर खाली जगह को सही शब्द से भरिए–

- .... के पास तीन प्यारे–प्यारे .... थे।
- रितेश रोज उन्हें ताजी, हरी .... खिलाता था।
- एक दिन रितेश उन्हें बिना घास दिये .... चला गया।
- लौटने के बाद उसे .... कहीं नहीं दिखाई दिये।
- रितेश को तीनों खरगोश .... में मिले।
- उन्हें वापस पाकर रितेश बहुत .... हो गया।
- उसे अपनी .... का अहसास हो गया।



दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

आपके विद्यालय में प्रत्येक वर्ष वार्षिकोत्सव होता है और आप उसमें सम्मिलित भी होते होंगे। पिछले वर्ष के वार्षिकोत्सव के बारे में आप निम्नलिखित बिन्दुओं को ध्यान में रखते हुए अपनी प्रतिक्रिया लिखिए–

1. वार्षिकोत्सव कब हुआ ?

....

....

2. क्या–क्या तैयारी हुई ?

....

....

....

....

....

....

3. मुख्य अतिथि कौन थे ?

....

....

....

4. कौन–कौन से कार्यक्रम हुए ?

....

....

....

....

....

5. आपको कौन–कौन से कार्यक्रम अच्छे लगे ?

....

....

....

नीचे लिखी कविता की पंक्तियों को ध्यानपूर्वक पढ़िए और सही क्रम में लिखिए–

प्रकाश तेरा बता रही है
विमल इंदु की विशाल किरणें
जगत को लीला दिखा रही हैं
अनादि तेरी अनंत माया

....

....

....

....

....

....

निम्नलिखित कविता को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

दादी कहती बारम्बार
पेड़ लगाएं सौ–सौ बार।
पेड़ हमें देते हैं जीवन
साँस–साँस भर ऑक्सीजन।
प्रदूषण दूर भगाते हैं,
बाढ़ से हमें बचाते हैं।
पेड़ हमें देते हैं फल,
पेड़ों के कारण है कल।
पेड़ खूब लगाएँ हम।
पेड़ खूब लगाएँ हम।

★ दादी पेड़ लगाने को क्यों कहती हैं?

★ पेड़ों से हमें क्या–क्या मिलता है?

★ 'पेड़ों के कारण है कल' इस कथन को समझकर अपने शिक्षक की सहायता से लिखिए–

★ आपके विद्यालय में कौन–कौन से पेड़ लगे हुए हैं, लिखिए–

★ आपके घरों में लकड़ी से बनी हुई वस्तुओं की सूची बनाइए–

कुछ रंग भरे फूल
थोड़ी बाँसुरी की धुन
थोड़े खट्टे–मीठे फल
थोड़ा जमुना का जल
एक सोना जड़ा दिन
कोई ला के मुझे दे
एक फूलों भरा गीत
एक रूपों भरी रात
एक गीतों भरी बात
कोई ला के मुझे दे।

उपर्युक्त कविता को सही क्रम और सही विराम–चिह्नों के साथ नीचे दिए गए स्थान में लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

नीचे दिए गए चित्रों को देखकर अधूरी कहानी को पूरा करके लिखिए–

एक बार की बात है। एक भालू ने किसान के पास आकर उससे दोस्ती कर ली। उसने कहा मित्र किसान, चलो, हम दोनों मिलकर खेती करते हैं। खेती में जो भी फसल होगी, उसमें ऊपर का हिस्सा मेरा और जमीन के अंदर का तुम्हारा। किसान मान गया। जब फसल तैयार हुई तो भालू हिस्सा बाँटने के लिए आ गया। यह क्या! किसान ने आलू बो दिया था।

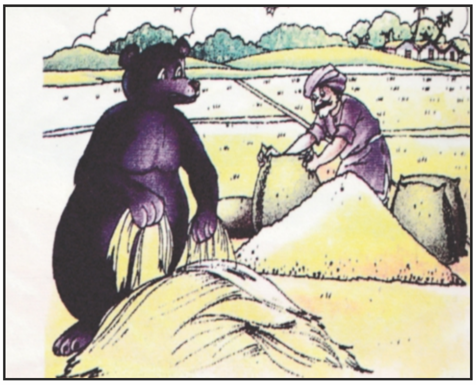
....

....

....

....

....



अबकी बार भालू ने कहा जमीन के अंदर का हिस्सा मेरा और ऊपर का तुम्हारा

....

....

....

....

....

....

....

....

....

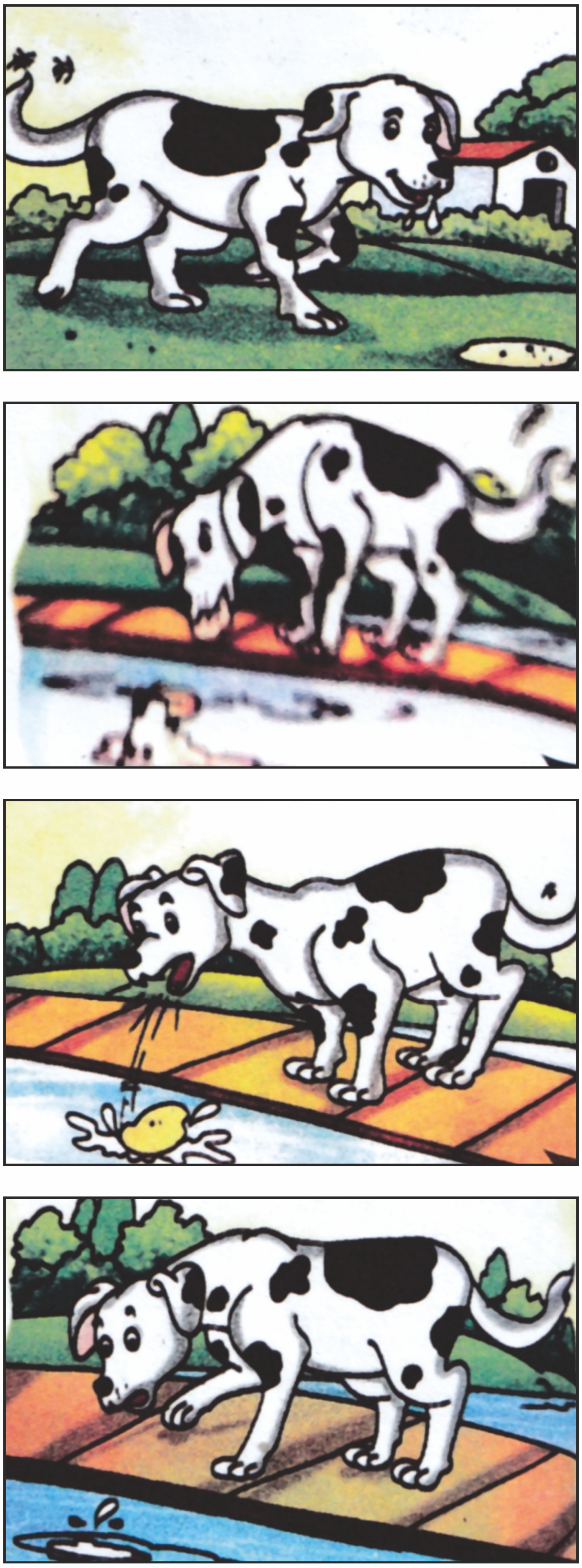
....

कक्षा–6

दिवस–10

कार्यपत्रक–2

दिए गए चित्रों को देखकर एक कहानी लिखिए–



दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

उपर्युक्त चित्रों को ध्यान से देखते हुए एक छोटी कहानी लिखिए–

कक्षा पाँच की सुषमा बहुत जिज्ञासु थी। वह अपने दादा–दादी से अक्सर प्रश्न करती। पूछती कि पहले का जमाना कैसा था? एक दिन उसने दादा जी का साक्षात्कार लेने की ठानी। दादा जी तैयार हो गये। वह बैठ गयी कलम–डायरी लेकर और दादा जी से कुछ सवाल पूछने लगी। एवं उनके उत्तरों को सूचीबद्ध करती गयी।

सुषमा और उसके दादा की बातचीत इस प्रकार है–

✷ दादा जी आपकी उम्र कितनी है?	✷ 80 साल है।
✷ आप कितना पढ़े हैं?	✷ दो दर्जा।
✷ आप इसी गाँव के स्कूल में पढ़ते थे?	✷ नहीं दूसरे गाँव में था हमारा स्कूल।
✷ आप पहले भी इसी मोबाइल से बात करते थे?	✷ नहीं, पहले ये सब नहीं था। पहले तो केवल चिट्ठी ही आती–जाती थी।

नीचे दिए गए प्रश्नों के आधार पर आप भी अपने परिवार के सदस्यों से बातचीत करते हुए उत्तर लिखिए–

✷ आपकी उम्र कितनी है?	....
✷ आप कितना पढ़े हैं?	....
✷ आपको कौन सा विषय पसंद था?	....
✷ आप स्कूल कैसे जाते थे?	....
✷ आपको कौन–सा खेल पसंद था?	....
	....

कक्षा–6

दिवस–11

कार्यपत्रक–2

नीचे दिए गए प्रश्नों के आधार पर अन्य प्रश्न बनाकर किसी भी व्यक्ति का साक्षात्कार लेकर जवाब यहाँ लिखिए–

सवाल	जवाब
1. आपके घर में कितने सदस्य हैं?	1. ....
2. आपको खाने में क्या–क्या अच्छा लगता है?	2. ....
3. आपको कौन–सा खेल सबसे अच्छा लगता है?	3. ....
4.	4. ....
5.	5. ....
6.	6. ....
7.	7. ....
8.	8. ....
9.	9. ....
10.	10. ....
11.	11. ....
12.	12. ....
13.	13. ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

अपने किसी मित्र का साक्षात्कार लेने के लिए कम से कम छह प्रश्नों का निर्माण कीजिए–

1. ....

....

2. ....

....

3. ....

....

4. ....

....

5. ....

....

6. ....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दिए गए अनुच्छेद में आए एकवचन को ▭ में तथा बहुवचन को ◯ में घेरिए–

रोहन की दो बेटियाँ थीं जिनके नाम रीता और कविता थे। दोनों बहनें प्रतिदिन स्कूल जाती थीं। रास्ते में उन्हें एक बुढ़िया मिली जिसके पास अनेक गुड़ियाँ थी। दोनों बहनें बुढ़िया के पास गयीं जो खटिया पर बैठी थी। बहनों ने बुढ़िया से गुड़िया देने का निवेदन किया। बुढ़िया बोली कि दोनों बहनें मुझे कुछ उपहार देंगी तो मैं उन्हें गुड़िया दे सकती हूँ। रीता ने एक कलम बुढ़िया को भेंट की। कविता ने एक छोटी चिड़िया भेंट की। बुढ़िया ने बारी–बारी से दोनों को एक–एक कहानी की पुस्तक भेंट की।

कक्षा–6

दिवस–12

कार्यपत्रक–2

बॉक्स में दिए गए शब्दों को उचित स्थान पर लिखिए–

बच्चे, बसें, पुस्तकें, खिलौने, चादरें, पतंगें

....

....

....

....

....

....

एकवचन	बहुवचन
पतंग	....
खिलौना	....
बस	....
बच्चा	....
चादर	....
पुस्तक	....

कोष्ठक में दिए गए शब्दों के एकवचन रूप द्वारा रिक्त स्थान भरिए–

(1) .... चरती है। (बकरियाँ)

(2) .... का जल गंदा मत करो। (नदियाँ)

(3) आसमान में .... चमक रहा है। (तारे)

(4) सुरेश के पास .... है। (पुस्तकें)

(5) विजय की एक .... है। (पुत्रियाँ)

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–12

कार्यपत्रक–3

एकवचन शब्दों का प्रयोग करते हुए पाँच वाक्य लिखिए–

....

....

....

....

....

....

बहुवचन शब्दों का प्रयोग करते हुए पाँच वाक्य लिखिए–

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–13

कार्यपत्रक–1

बच्चो! दही–बड़े किस आकार के होते हैं? गोल–गोल न! चलो, अब कुछ और खाने वाली वस्तुओं के नाम लिखिए, जो गोल आकार की होती हैं–

....	....	....	....

शब्द के जिस रुप से पुरुष और स्त्री जाति का बोध होता है, उसे लिंग कहते हैं।

शब्द के जिस रूप से पुरुष जाति का बोध होता है, उसे पुल्लिंग कहते हैं।
जैसे– बैल, बंदर, पिता, चाचा

शब्द के जिस रूप से स्त्री जाति का बोध होता है, उसे स्त्रीलिंग कहते हैं।
जैसे–बंदरिया, गाय, माता, चाची

निम्नलिखित शब्दों के स्त्रीलिंग लिखिए–

राजा → ....

मोर → ....

नौकर → ....

शिक्षक → ....

शेर → ....

दूल्हा → ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6 दिवस–13 कार्यपत्रक–2

निम्नलिखित वाक्यों का लिंग बदलकर उनके सामने बने बाक्स में लिखिए–

(1) मुर्गा अनाज खा रहा है। ....

(1) गाय घास खा रही है। ....

(1) बिल्ली दूध पी रही है। ....

(1) मोर नाच रहा है। ....

(1) दादा जी सो रहे हैं। ....

स्त्रीलिंग शब्दों का उनके पुल्लिंग शब्दों से मिलान कीजिए–

✷ ग्वालिन	भाई
✷ मौसी	शिक्षक
✷ शिक्षिका	ग्वाला
✷ दादी	मौसा
✷ भाभी	दादा

निम्नलिखित वाक्यों में संज्ञा शब्द पुल्लिंग है या स्त्रीलिंग है, छाँटकर लिखिए–

मेरे पिता जी बहुत मेहनती हैं।

पिताजी – पुल्लिंग

वह हम सभी के प्रिय शिक्षक हैं।

....

वह हम सभी की प्रिय गायिका हैं।

....

दिए गए चित्रों को देखकर पुल्लिंग या स्त्रीलिंग लिखिए–

.... स्त्रीलिंग	....	....	....

हठ कर बैठा चाँद, एक दिन, माता से यह बोला।
''सिलवा दो माँ, मुझे ऊन का मोटा एक झिंगोला।
सन्–सन् करती हवा, रात भर, जाड़े से मरता हूँ।
ठिठुर–ठिठुरकर किसी तरह यात्रा पूरी करता हूँ।
आसमान का सफर और यह मौसम है, जाड़े का।
न हो अगर तो ला दो कुर्ता ही कोई भाड़े का।''
बच्चे की सुन बात कहा माता ने, अरे सलोने।
कुशल करें भगवान, लगे ना तुझको जादू–टोने।
जाड़े की तो बात ठीक है, पर मैं तो डरती हूँ।
एक नाप में कभी नहीं तुझको देखा करती हूँ।

कविता में आए शब्दों की समान ध्वनि वाले शब्द लिखो–

बोला ....झोला..........	माता	मरता हूँ ....
जाड़े का	रात	सन–सन ....
आसमान	सलोने	झिंगोला ....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

कविता में आए कुछ शब्दों के अर्थ यहाँ लिखे हुए हैं। उन शब्दों को खोज कर दिए गए खाली स्थान में लिखिए–

जिद करना	....
यात्रा करना	....
किराए का	....
ठंड से काँपना	....

नीचे दिए गए शब्दों के जोड़े बनाइए। जैसे: धोती–कुर्ता

पैंट	कोट	जूता ....
पैजामा	लहंगा	टाई ....

नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

1. सर्दी के मौसम में आप किस प्रकार के कपड़े पहनते है और क्यों?

....

2. बारिश में भीगने से बचने के लिए आप कौन–सा उपाय करेंगे?

....

कक्षा–6 दिवस–14 कार्यपत्रक–3

सोचिए और लिखिए–

- चाँद अपनी माता से क्या–क्या कह रहा है?

....

- आप अपनी माता जी से क्या–क्या जिद करते हैं?

....

- आप कौन–कौन से मौसम के बारे में जानते हो? उनके नाम लिखिए–

....

नीचे दिए गए शब्दों की सहायता से कविता को पूरी कीजिए–

सूरज, चंदा, रोटी,

चाचा जी की छतरी गोल

....................................गोल

....................................गोल

....................................गोल

निम्नलिखित कविता का उपयुक्त उतार–चढ़ाव एवं हाव–भाव के साथ सस्वर पाठ कीजिए–

हरी भरी धरती सजती है,
आसमान है नीला–नीला।
उस पर चाँद की बिंदिया चमके,
सूरज दिखे सुनहरा पीला।

सतरंगी फूलों में मिलती,
खुशबू थोड़ी मंद–मंद सी।
प्रकृति का यह सुंदर रूप,
नदियाँ बहती कल–कल सी।

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

निम्नलिखित संवाद को उचित उतार–चढ़ाव, गति–प्रवाह एवं हाव–भाव के साथ अभिनय करके कक्षा–कक्ष में सुनाइए–

जंगल में आग लग गई। सभी जानवर आग बुझाने लगे, छोटी गौरैया भी चोंच में पानी भर–भर कर आग में डालने लगी। एक कौआ पेड़ पर बैठा तमाशा देख रहा था। कौआ गौरैया के पास जाकर बोला–"नन्हीं गौरैया! क्यों बेकार में मेहनत कर रही हो? तुम्हारे बूँद भर पानी से आग तो बुझेगी नहीं।"

गौरैया बोली–" यह तो मैं भी जानती हूँ, परन्तु जब भी इस आग के बारे में बात होगी, तो मेरा नाम आग लगाने वालों या तमाशा देखने वालों में नहीं, बल्कि आग बुझाने वालों में लिया जाएगा।"

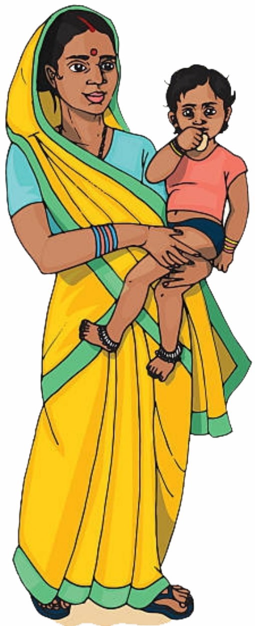
कक्षा–6

दिवस–15

कार्यपत्रक–3

दी गई कविता के रिक्त स्थान में स्वयं की पक्तियाँ लिखकर उसे पूर्ण कीजिए एवं कविता को कक्षा में सुनाइए–

राजू आया, रानी आई,
इमली की गोली है लाई,
मिलकर सबको बाँट रहे हैं,
....।



पीछे से जब माँ आई,
सबको, घर के अंदर लाई,
....,
हलवा, पूड़ी, खीर, मलाई।

बिल्ली आई, बिल्ली आई।
देखो छत से छलाँग लगाई।
....।
देखो खाती दूध मलाई।

निम्नलिखित अनुच्छेद को पढ़कर उसमें प्रयुक्त सर्वनाम शब्दों पर गोला बनाइए–

मैं ए.टी.एम. हूँ। मेरा पूरा नाम आटोमेटेड टेलर मशीन है। कुछ वर्ष पहले तक लोगों को अपना पैसा निकालने के लिए बैंक जाना होता था, लेकिन मेरे आ जाने से आप अपना पैसा कभी भी निकाल सकते हैं। मेरा प्रयोग करने के लिये बैंक एक गोपनीय नंबर भी देता है, जिसे 'पिन' कहते हैं। बच्चो, क्या आपने कभी मुझे देखा है? क्या आपके परिवार के सदस्य मेरे बारे में जानते हैं? क्या वे ए.टी.एम. का प्रयोग करते है? यदि नहीं, तो आप मेरे प्रयोग के बारे में उन्हें अवश्य बताना।

निम्नलिखित वाक्यों में रेखांकित संज्ञा शब्दों के स्थान पर सर्वनाम शब्दों का प्रयोग करके वाक्यों को पुनः लिखिए–

राम एक अच्छा लड़का है। राम प्रतिदिन विद्यालय जाता है।

....

....

....

राजा प्रजा की रक्षा करता है। राजा प्रजा के पालन–पोषण की व्यवस्था भी करता है।

....

....

चेतक महाराणा प्रताप का घोड़ा था। चेतक महाराणा प्रताप के इशारे पर मुड़ जाता था।

....

....

....

चिड़िया दाना चुग रही थी। चिड़िया को देखकर कुछ और चिड़ियाँ आ गई।

....

....

....

रिक्त स्थान में उचित सर्वनाम शब्द भरिए।

- दरवाजे पर .... आया है।
- .... नहाकर विद्यालय जाता हूँ।
- .... अपने माता–पिता का आदर करना चाहिए।
- यह .... पुस्तक है?
- अभी .... बाजार भी जाना है।

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

रेखांकित संज्ञा शब्दों की जगह सर्वनाम शब्द लिखकर वाक्य दुबारा लिखिए–

1. नम्रता बुद्धिमान लड़की है।
   नम्रता तीसरी कक्षा में पढ़ती है।

   ....

   ....

2. अनुपम और करन मित्र हैं।
   अनुपम और करन खेल रहे हैं।

   ....

   ....

3. विजय अच्छा लड़का है।
   विजय हॉकी खेलता है।

   ....

   ....

4. किरन मेरी दोस्त है।
   किरन की माँ एक चिकित्सक है।

   ....

   ....

कोष्ठक में कुछ विशेषण शब्द दिए गए हैं, उन्हें चुनकर वाक्यों को पूरा कीजिए–

सुंदर, चालाक, महान, अच्छी, तेज, बर्फीले

- हमारे देश में कई .... पुरुष हुए।
- एक .... पुस्तक मिली।
- लोमड़ी एक .... पशु है।
- जम्मू–कश्मीर में हमें .... पहाड़ देखने को मिलते हैं।
- उसने एक .... साड़ी पहनी।
- रोहन का दिमाग बहुत .... है।

नीचे दिए गए वाक्यों में विशेषण शब्दों पर गोला बनाइए–

1. छोटा बंदर बहुत नटखट था।
2. तोता हरे रंग का होता है।
3. मेरी गुड़िया सुंदर है।
4. मोर के पंख रंग–बिरंगे होते हैं।
5. बच्चे बहुत प्यारे होते हैं।

निम्नलिखित वाक्यों के रिक्त स्थानों में उपयुक्त विशेषण शब्द भरिए–

1. राम के पास एक .... साइकिल है।
2. आसमान में .... बादल छाए हैं।
3. वाह! कितना .... मोर पंख है।
4. मेरे घर में .... दीवारें हैं।
5. गुलाब एक .... फूल है।
6. बाघ .... पशु है।

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

चित्र को देखकर निम्नलिखित वस्तुओं के लिए उपयुक्त विशेषण लिखिए–

1. .... पेड़

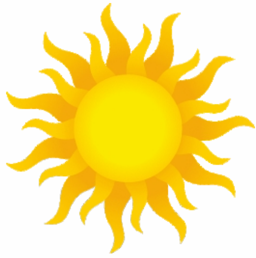
4. .... गुड़िया

2. .... चाय

5. .... तारे

3. .... पानी

6. .... सूरज



नीचे दी गई कविता में कुछ विशेषण शब्द आए हैं, उन्हें छाँटकर गुब्बारों में लिखिए–

रंग–बिरंगे प्यारे–प्यारे,
ले लो ये रंगीन गुब्बारे।
लाल, हरे और पीले ले लो,
नीले और चमकीले ले लो।

गोल–गोल हैं मोटे–मोटे,
लंबे–लंबे, छोटे–छोटे।
सुंदर ले लो, सस्ते ले लो,
इन्हें उछालो, इनसे खेलो।

....

दिवस–17 के कार्यपत्रक संख्या–2 में दी गई कविता में कुछ शब्दों के बीच योजक चिह्न (–) लगे हैं, उन्हें छाँटकर लिखिए–

....

....

....

नीचे लिखे हुए शब्दों को उनके विशेषण से मिलाइए–

1. वीर	लोमड़ी
2. काला	फूल
3. सुंदर	घोड़ा
4. नीला	सिपाही
5. मेहनती	आसमान
6. चालाक	लड़का

उचित विशेषण शब्दों से खाली स्थान भरिए–

दो लीटर, काले, परिश्रमी, सुंदर, गरीब

1. आसमान में .... बादल छा रहे हैं।
2. मेरी माँ के पास कई .... साड़ियाँ हैं।
3. पवन बाजार से .... दूध लेने गया है।
4. अजय एक .... बालक है।
5. पेड़ के नीचे एक .... आदमी बैठा है।

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

बातचीत करते समय हमें शब्दों के चयन पर विशेष ध्यान देना चाहिए, क्योंकि सम्मानजनक शब्द व्यक्ति को उदार एवं महान बनाते हैं। बातचीत को सुगम एवं प्रभावशाली बनाने के लिए सदैव प्रचलित भाषा का ही प्रयोग करना चाहिए। अत्यंत साहित्यिक एवं क्लिष्ट भाषा के प्रयोग से कहीं ऐसा न हो कि हमारा व्यक्तित्व साहित्यिक भाषा से चोट खा जाए। बातचीत में केवल विचारों का ही आदान–प्रदान नहीं होता, बल्कि व्यक्तित्व का भी आदान–प्रदान होता है। अतः शिक्षक वर्ग को शब्दों का चयन सोच–समझकर करना चाहिए। शिक्षक वास्तव में एक अच्छा अभिनेता होता है, जो अपने व्यक्तित्व, शैली, बोलचाल और हावभाव से बच्चों का ध्यान अपनी ओर आकर्षित करता है और उन पर अपनी छाप छोड़ता है।

उपर्युक्त अनुच्छेद को पढ़ते हुए प्रश्नों के उत्तर दीजिए–

1. उपर्युक्त गद्यांश से विशेषण शब्दों को छाँटिए।

....

....

2. शिक्षक अभिनेता किस प्रकार होता है ?

....

....

3. बातचीत में विचारों का आदान–प्रदान कैसे होता है ?

....

....

4. संज्ञा और सर्वनाम की विशेषता बताने वाले शब्दों को क्या कहते हैं? कुछ उदाहरण देकर बताइए–

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

इस चित्र को देखकर आप के मन में क्या विचार आ रहा है? अपनी कक्षा में चर्चा करते हुए लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

शिक्षक की सहायता से एक तोता और बंदर के बीच होने वाली बातचीत लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

दिए गए शब्दों की सहायता से एक कहानी लिखिए–

कबूतर, चींटी, शिकारी, तीर, नदी, पेड़

....

....

....

....

....

....

....

....

....

अपने घर के किसी सदस्य की सहायता से अपनी भाषा में एक कहानी लिखकर लाइए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

इस वर्ग–पहेली में कुछ नाम छिपे हुए हैं। नीचे उनके समान अर्थ वाले शब्द दिए गए हैं। इन शब्दों को पढ़िए और वर्ग–पहेली से ढूँढ़कर बाक्स में लिखिए–

ध	रा	फ	ज	उ
दा	बा	द	ल	प
नी	आ	ग	र्प	व
ची	र	म	का	न
ग	ग	न	त	न

भूमि		अग्नि		आकाश	
मेघ		आवास		हवा	
वस्त्र		पानी		बगिया	

वर्णों को जोड़कर शब्द बनाइए व उन्हें पढ़कर लिखिए–

पु + स् + त + क =

ल + स् + सी =

अ + स् + सी =

सु + स् + त =

प + क् + का =

च + क् + का =

भौ + च + क् + का =

इ + क् + का =

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

मोती चूहे को मक्खन खाना है। हर सीढ़ी पर कुछ शब्द अधूरे हैं। चित्र देखकर शब्दों को पूरा करते हुए मोती चूहे को मक्खन तक पहुँचने में मदद करिए।

	सा	

सा		कि	

	रि		ल

	ता	

बच्चो! नीचे कुछ पहिए बने हैं जिनमें कुछ शब्द लिखे हैं। उन शब्दों में जिस स्वर की मात्रा आयी है, उस स्वर को गोले में लिखिए–

पहिया 1: पास, कार, हार, माता, काम — ....

पहिया 2: मोर, बोतल, सोम, गोल, लोभ — ....

पहिया 3: अंग, मंगल, रंग, पंकज, शंकर — ....

पहिया 4: मेज, रेत, सेब, उछलते, पेड़ — ....

कक्षा–6

दिवस–19

कार्यपत्रक–3

आलू, अंगूर, ऐनक, अचार, ईख

बच्चो! यहाँ ऊपर कुछ शब्द लिखे हैं। इन्हें वर्णमाला के क्रम में निम्नलिखित प्रकार से लिखते हैं–

अचार, आलू, ईख, ऐनक, अंगूर

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
अ,	आ,	इ,	ई,	उ,	ऊ,	ए,	ऐ,	ओ,	औ,	अं,	अः

नीचे दिए गए उदाहरण को ध्यान से देखते हुए शब्दों के प्रथम वर्ण को वर्णमाला के क्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए–

आम	उल्लू	ऊन	औरत	इमली
(2)	(3)	(5)	(6)	(10)
आम	इमली	उल्लू	ऊन	औरत

अनार	इमली	आकार	ऐनक	अंदर
○	○	○	○	○
....	....	....	....	....

ईश्वर	ऊँट	ईमानदारी	ओस	अंदर
○	○	○	○	○
....	....	....	....	....

ऊपर	अंत्याक्षरी	औचक	आहार	अपनी
○	○	○	○	○
....	....	....	....	....

ऊन	उपकरण	अधिक	एक	इक्कीस
○	○	○	○	○
....	....	....	....	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दिए गए समाचार को पढ़िए एवं उससे संबंधित प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

भारत-जापान के संबंधों को दिखाती है बुद्ध की पेंटिंग

जागरण संवाददाता, वाराणसी : बौद्ध मंदिर की दीवारों पर बनी भगवान बुद्ध के जन्म से महापरिनिर्वाण पर आधारित पेंटिंग भारत व जापान के सांस्कृतिक संबंधों को दिखाती है। महाबोधि सोसायटी आफ इंडिया की ओर से जापानी टीम के साथ आयोजित सभा में शुक्रवार को इंडियन काउंसिल फार कल्चरल रिलेशन के अध्यक्ष विनय सहस्त्रबुद्धे ने यह बातें कहीं। वह सारनाथ स्थित मूलगंध कुटी विहार स्थित बौद्ध मंदिर की दीवारों पर जापानी चित्रकारों द्वारा जीर्णोद्धार का काम पूरा होने के उपलक्ष्य में आयोजित कार्यक्रम को बतौर मुख्य अतिथि संबोधित कर रहे थे।

मूलगंध कुटी बौद्ध मंदिर में जापानी टीम के साथ आयोजित सभा को संबोधित करते हुए मुख्य अतिथि विनय सहस्त्रबुद्धे ● जागरण

सहस्त्रबद्धे ने कहा कि लगभग 86 वर्ष पूर्व जापानी चित्रकार कोसेत्सु नोसु ने इसे प्राकृतिक रंगों से बनाया था। यह हमारी धरोहर हैं। महाबोधि सोसायटी आफ इंडिया के महासचिव भिक्षु पी. शिवली थेरो ने कहा कि 1936 के बाद पहली बार इसका जीर्णोद्धार हुआ है। यह हम सबके लिए गर्व की बात है।

अध्यक्ष महेंद्र सिंह ने कहा कि सारनाथ धर्म प्रचार का केंद्र है। यह विश्व को शांति व प्रज्ञा का संदेश देता है। यह पेंटिंग बुद्ध के जीवन दर्शन को दर्शाती हैं। इस मौके पर पेंटिंग का जीर्णोद्धार करने वाले जापानी चित्रकारों का स्वागत भिक्षु आर सुमितानंद थेरो ने किया।

इस मौके पर भिक्षु के मेधांकर थेरो, के सिरी सुमेध थेरो, प्रो. गेशे नवांग समतेन आदि मौजूद रहे।

1. यह समाचार कहाँ का है?

....

2. यह समाचार क्षेत्रीय है या राष्ट्रीय, और क्यों ?

....

3. समाचार में दिया गया चित्र किसका/कहाँ का है?

....

निम्नलिखित समाचार किस विषय / क्षेत्र से सम्बन्धित है, नीचे दिये गए शब्दों में से छाँटकर लिखिए–

शिक्षा समाचार, खेल समाचार, विज्ञापन, राष्ट्रीय समाचार

भारत की अगुआई में जी-20 की पहली बैठक शुरू

नई दिल्ली : भारत की अध्यक्षता में इस बार जी-20 संगठन की पहली बैठक की शुरुआत रविवार को उदयपुर में हो गई। बैठक में संगठन में शामिल सभी 20 देशों के अलावा भारत ने जिन नौ देशों को आमंत्रित किया हैं, उनके प्रतिनिधि भाग ले रहे हैं। साथ ही विश्व बैंक, आइएमएफ समेत दूसरी एजेंसियों के प्रतिनिधि भी हिस्सा ले रहे हैं। बैठक में बनी सहमति का ब्योरा बुधवार को जारी किया जाएगा। देखें >> 14

....

....

मिला दो नए परिषदीय विद्यालयों का तोहफा

जागरण संवाददाता, वाराणसी : जिले को 11 साल बाद दो परिषदीय विद्यालयों का तोहफा मिला है। इसके लिए 20-20 लाख रुपये विभाग को प्राप्त हो चुके हैं। नए सत्र से इसमें पठन-पाठन शुरू हो जाएगा। दोनों परिषदीय विद्यालयों समेत अन्य मद में कुल 2.14 करोड़ रुपये से अन्य काम भी किए जाने हैं। जिले में 11 साल से कोई नया विद्यालय नहीं मिला था।

दो नवीन प्राथमिक विद्यालयों की स्वीकृत मिली थी जिसके लिए अब रुपये भी मिल गए हैं। नवीन विद्यालयों में सेवापुरी में चकलोला और बड़ागांव ब्लाक में महिमापुर है। यहां के बच्चों को प्राथमिक शिक्षा के लिए आस-पास के गांवों में जाना पड़ता था। अब बच्चे अपने ही गांव में शुरुआती शिक्षा ग्रहण कर सकेंगे।

दिव्यांगों के लिए बनेगा रैंप : दो स्कूलों के साथ ही विभिन्न विद्यालयों के 22 कमरे भी बनवाए जाएंगे। चार दिव्यांग शौचालय, हैंडवाश आदि के लिए इस्टीमेट के आधार पर धनराशि प्राप्त हो गई है। कुल दो करोड़ 14 लाख की राशि से इन सबके साथ बिजली, सोलर, पैनल आदि के भी कार्य कराए जाने हैं। नए स्कूल का निर्माण कार्य जल्द ही शुरू होगा।

भारतीय महिला हाकी टीम फाइनल में पहुंची

वेलेंसिया, प्रेट्र : भारत ने एफआइएच हाकी महिला नेशंस कप में शुक्रवार को यहां आयरलैंड को पेनाल्टी शूटआउट में 2-1 से हराकर फाइनल में जगह बनाई जहां उसका सामना स्पेन से होगा। मैच में नियमित समय तक दोनों टीम 1-1 से बराबरी पर थीं। शूटआउट में भारत की तरफ से लालरेमसियामी और सोनिका ने, जबकि आयरलैंड की तरफ से हन्ना मैक्लाघलिन ने गोल दागा।

भारत ने जीते आठ पदक : भारत ने 12वें पैरा पावरलिफ्टिंग विश्वकप में शुक्रवार को कुल आठ पदक जीते। मनप्रीत कौर ने 45 किग्रा भार वर्ग में रजत और कांस्य, जबकि जेनब खातून ने 61 किग्रा में कांस्य पदक जीता। 55 किग्रा वर्ग में राजकुमारी ने रजत व कांस्य पदक जीते जबकि सकीना खातून ने 50 किग्रा वर्ग में कांस्य पदक हासिल किया।

....

....

अपने विद्यालय में हुए किसी विशेष उत्सव (स्वतंत्रता दिवस, गणतंत्र दिवस, बाल दिवस, शिक्षक दिवस आदि) के आयोजन का समाचार लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

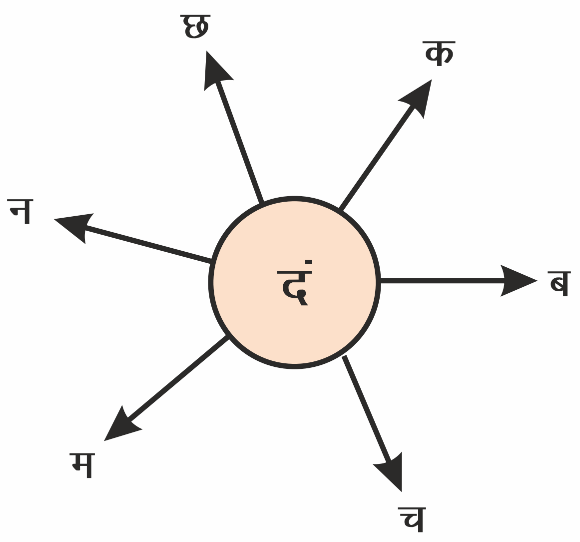
दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

स्वर एवं व्यंजन को पहचानकर रिक्त स्थानों में लिखिए–

स्वर	आ	आ	आ	अः	आ	आ
व्यंजन	च	च	ज	च	च	च
	ए	ए	ऐ	ए	ए	ए
	ख	ध	ख	ख	ख	ख
	इ	इ	इ	ई	इ	इ
	थ	थ	थ	थ	थ	य
	घ	ध	घ	घ	घ	ध
	ओ	ओ	म	ओ	ओ	ओ
	प	प	फ	प	प	प

निम्न वर्णों को संयुक्त व्यंजन से जोड़कर शब्द बनाकर लिखिए–



....

....

....

....

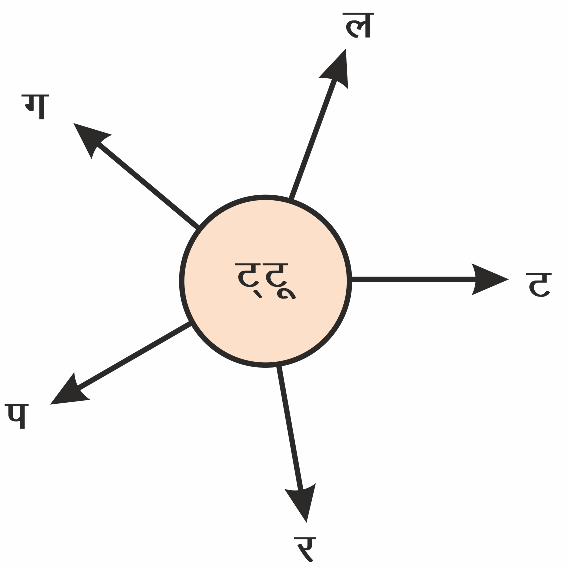
....

....

कक्षा–6

दिवस–21

कार्यपत्रक–2



....

....

....

....

....

....

संयुक्ताक्षर व संयुक्त व्यंजन वाले शब्दों को अलग करके लिखिए–

गुच्छा,	न्याय,	त्रिशूल,	गट्ठर
परिश्रम,	सत्य,	ज्ञान,	त्रिकोण
वैज्ञानिक,	कक्षा,	लस्सी,	बल्ला

संयुक्ताक्षर वाले शब्द

------------------------------------ ------------------------------------

------------------------------------ ------------------------------------

------------------------------------ ------------------------------------

संयुक्त व्यंजन वाले शब्द

------------------------------------ ------------------------------------

------------------------------------ ------------------------------------

------------------------------------ ------------------------------------

कक्षा–6

दिवस–21

कार्यपत्रक–3

नीचे लिखे हुए संयुक्त व्यंजनों का प्रयोग करके शब्द बनाइए–

च्छ

अच्छा .... गुच्छा ....

क्ख

....

न्न

....

ट्ट

....

स्त

....

त्त

....

दिनांक : ....

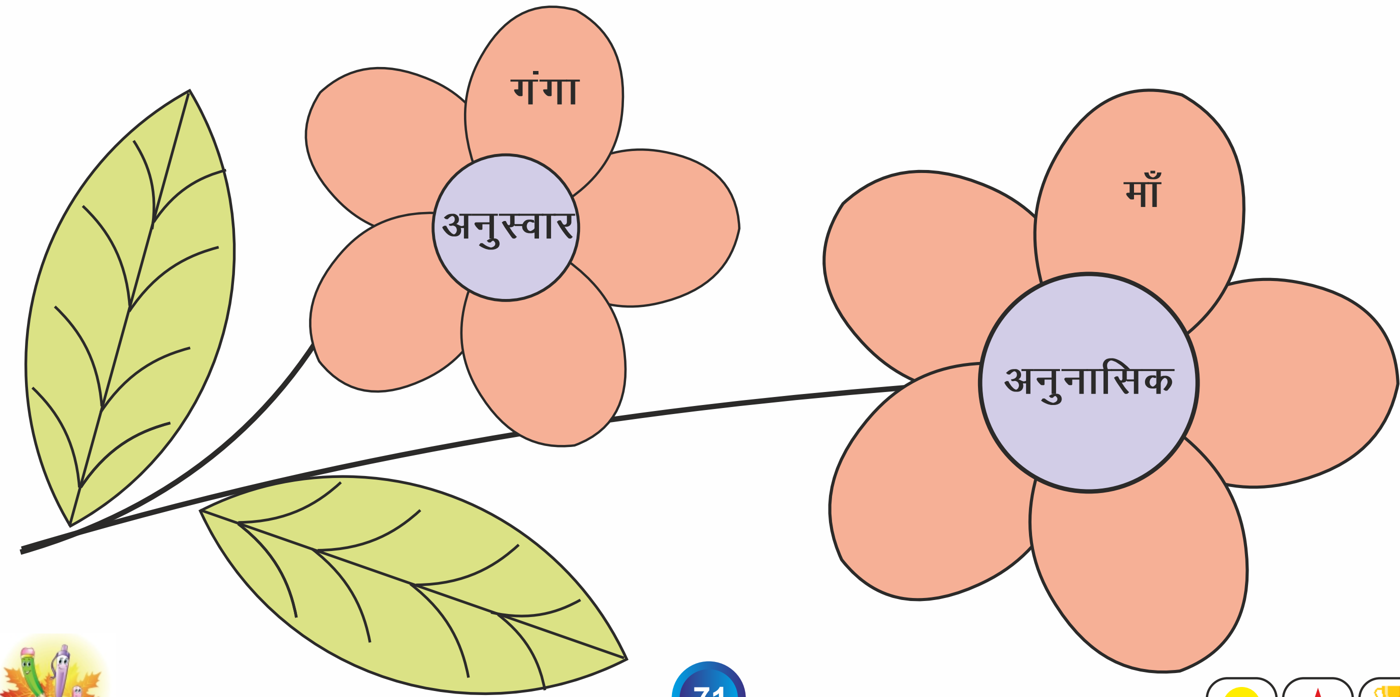
शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दी गई वर्ग पहेली से सार्थक शब्द छाँटकर घेरिए–

ज	त	अं	ब	ख	ष	त	फ	ठ
म	सं	क	ल	न	ह	ल	ट	गा
बं	द	सा	ख	कं	चं	पां	व	ज
धु	र्भ	घ	र	च	ना	एँ	य	हाँ
क	र	त	ल	न	ग	प	ट	अ
य	आँ	न	षं	का	त्र	साँ	कं	घा
रं	ग	ख	में	ह	दी	पूँ	प	न
आ	न	इ	हं	स	काँ	हुँ	छ	तं
ग	के	वं	द	ना	च	नि	ए	क्ष

नीचे दिये गये शब्दों में अनुनासिक/अनुस्वार का प्रयोग करके उपयुक्त पंखुड़ियों में लिखिए–

(गगा, अधेरा, पतग, शकर, गाव, झडा, बदर, मुह, धुआ, मा)



निम्नलिखित अनुस्वार और अनुनासिक शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य लिखिए–

1. मंच ....

2. काँच ....

3. अंक ....

4. आँख ....

5. पूँछ ....

दिनांक : ....

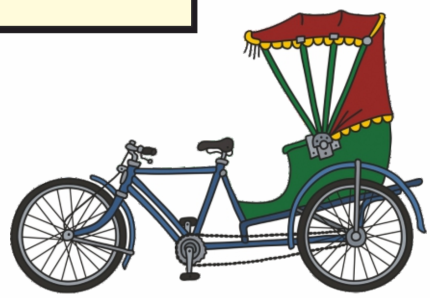
शिक्षक हस्ताक्षर ....

निम्नलिखित वर्ग पहेली से सार्थक शब्द बनाकर रिक्त स्थानों में लिखिए–

श	त	रं	ज	मी	न	ट	ख	ट
ल	र	कु	श	र	ब	त	ट	मा
ज	क	र्क	श	जा	रा	जू	दू	ट
म	श	री	फा	पु	म	ता	ष	र
ग	म	न	ल	र	ह	ट	ण	स
र	ज	त	शा	ली	न	ग	र	ज
क	म	ल	क	म	ट	न	ह	ग
म	नो	रं	ज	न	प	द	ट	ज

शतरंज

चित्र देखकर सही शब्द लिखिए–



निम्नलिखित निरर्थक शब्दों को सार्थक शब्दों में बदलकर लिखिए–

गजत

काशआ

तीरध

यलवादे

गजंल

सुमकु

.......जगत.......

....

....

....

....

....

नीचे दी गई कविता की रिक्त पंक्तियों को उचित शब्द लिखकर पूरा कीजिए और पढ़िए–

कोई ला के मुझे दे!

एक .... जड़ा दिन (रोना/सोना)

एक .... भरी रात (रूपों/धूपों)

एक .... भरा गीत (फूलों/धूलों)

एक...भरी बात (सीलों/गीतों)

कोई ला के मुझे दे!

एक .... वाला दिन (मुट्ठी/छुट्टी)

एक .... सी किताब (अच्छी/ कच्ची)

एक .... सा सवाल (रीठा/ मीठा)

एक .... सा जवाब (नन्हा/मुन्ना)

कोई ला के मुझे दे!

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए वर्णों और मात्राओं की सहायता से सार्थक शब्द बनाइए–

स	श	व	न	र	य	म
ा	ि	ी	ु	ू	े	ै

सेवक	नाम	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

दिनांक : ....

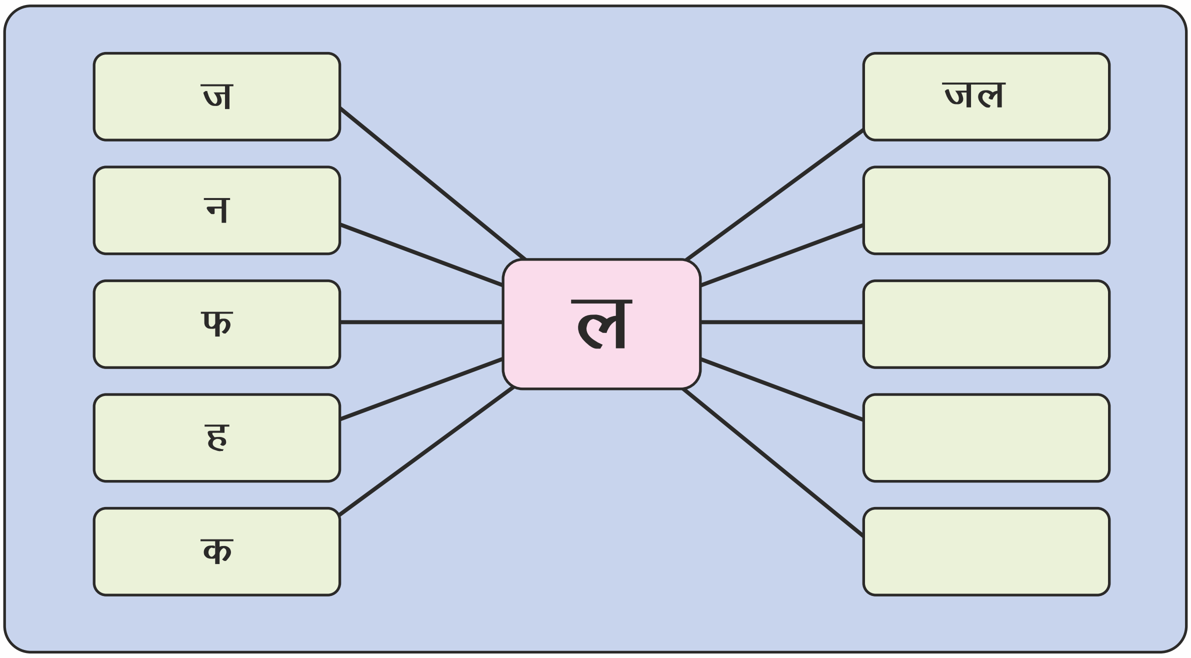
शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

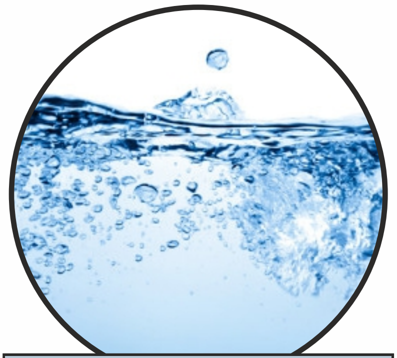
दिवस–24

कार्यपत्रक–1

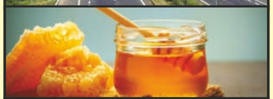
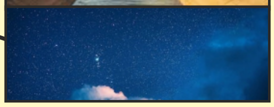
बच्चो! इस आकृति को ध्यान से देखिए। पहले बॉक्स में 'ज' और 'ल' से मिलकर जल बन जाता है। इसी तरह बाकी वर्णों से नए शब्द बनाइए–



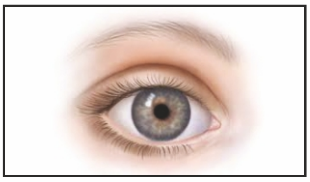
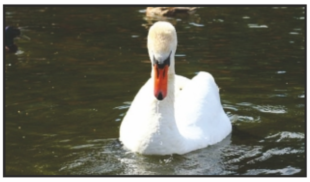
नीचे बने चित्रों को देखिए और उनके नाम लिखिए–



नीचे लिखे शब्दों को पढ़िए, फिर इन्हें सही चित्रों से मिलाइए–

शब्द	चित्र
नहर	
कमल	
गगन	
कलश	
सड़क	
शहद	

दिए गए चित्रों को देखकर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

	..........यन		क..........म
	नम........		ब..........न
	म.........र		भव.........
	बत.......		कल.........

कक्षा–6

दिवस–24

कार्यपत्रक–3

वर्णों का क्रम सही करके सार्थक शब्द लिखिए–

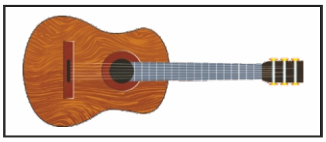
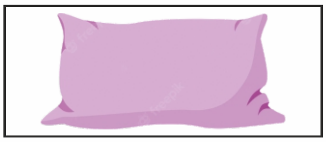
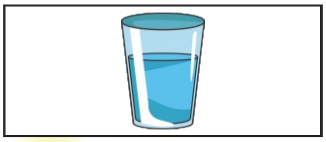
	न घ प ट
ट न ट ख	....
....	थ म र स
ग र ज अ	....
....	ट क ल ह
व न प उ	....

टोनू मेरा गोल–मटोल,
दूध–मलाई जैसे बोल।
दिन–भर करता है मनमानी,
करता दिन–भर टाल–मटोल।
जब कोई दे उसको कुछ बोल,
रोता जैसे, फूटी ढोल।

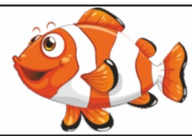
उपर्युक्त कविता में आए 'ओ' की मात्रा वाले शब्दों को नीचे लिखिए–

अब अपने मन से 'ओ' की मात्रा वाले कुछ शब्द लिखिए–

बच्चो! नीचे बने चित्रों को देखिए और सही मात्रा लगाकर उनके नाम को पूरा करिए–

	क स न		ख ट य
	ग ट र		त क य
	ग ल स		च ड़ य

बच्चो! यहाँ कुछ चित्र बने हैं, इन चित्रों को देखकर उनके सामने उनका नाम लिखिए–

	______________		______________
	______________		______________

रेखांकित शब्दों पर उचित मात्रा लगाते हुए वाक्य को पुनः लिखिए–

1. राम को प्यास लगी थी, उसने घड़े के पास जाकर देखा कि पान कम था।

....

....

2. चिड़िया पेड़ पर बैठी थी, चिड़िया दाना खा रह थी।

....

....

3. हम सभी रात में सोने से पहले दध पीते हैं।

....

....

4. हमें अपने शरीर को साफ रखने के लिए रोज नहन चाहिए।

....

....

5. विकास दुकान पर गया, उसने कलम और पत्रक खरीदी।

....

....

'मैं खूँखार जानवरों के डर से यहाँ बैठा हूँ' मुर्गा बोला। लोमड़ी बोली 'अरे! क्या आज का सबसे बड़ा समाचार तुमने नहीं सुना? सभी पशु–पक्षियों में समझौता हो गया है। अब कोई किसी पर हमला नहीं करेगा। 'मुर्गे ने कहा, 'ये तो वास्तव में दुनिया का सबसे अच्छा समाचार है।' कहते–कहते उसने अपनी गर्दन उठाकर देखा, जैसे दूर की कोई चीज देख रहा हो। 'क्या देख रहे हो?' लोमड़ी ने पूछा। मुर्गा बोला 'कुछ नहीं कुछ नहीं। पता नहीं क्यों कुछ शिकारी कुत्ते तेजी से इस ओर दौड़े चले आ रहे हैं।' 'ऐसी बात है? अच्छा क्षमा करना मित्र मैं चली' लोमड़ी घबराकर चली गई क्योंकि वह झूठ बोल रही थी। इस प्रकार मुर्गे ने सूझ–बूझ से अपनी जान बचा ली।

कहानी में आए हुए 'ऊ','ए','औ' और 'ई' की मात्रा वाले शब्दों को छाँटकर लिखिए–

'उ' की मात्रा वाले शब्द

....
....
....
....

'ए' की मात्रा वाले शब्द

....
....
....
....

'ऊ' की मात्रा वाले शब्द

....
....
....
....

'ई' की मात्रा वाले शब्द

....
....
....
....

चित्र को ध्यान से देखकर बताओ तो सही कि संजय, बच्चे, राजू और मीना क्या कर रहे हैं।

संजय कार .... है।

बच्चे स्कूल .... है।

राजू दूध .... है।

मीना पतंग......................... है।

क्रियाओं का उनके चित्रों के साथ सही मिलान कीजिए।

तैरना

पकाना

खेलना

पढ़ना

बच्चों! जिन शब्दों से किसी कार्य के होने का पता चलता है, वे सभी क्रियाएँ हैं।
जैसे– खाना, दौड़ना, हँसना आदि

क्रिया शब्दों की पहचान कर उन पर (✓) का निशान लगाइए–

खेल	☐	लिखना	☐	गुड़िया	☐	हँसना	☐
मेज	☐	कुर्सी	☐	पढ़ना	☐	बारिश	☐
दौड़ना	☐	घोड़ा	☐	नदी	☐	दिन	☐
पानी	☐	तैरना	☐	नाव	☐	जंगल	☐
माता	☐	खाना	☐	भोजन	☐	स्वादिष्ट	☐

इन वाक्यों में आए हुए क्रिया शब्दों को रेखांकित करते हुए लिखिए–

मीरा गीत गाती है।
____
____

रोहन किताब पढ़ता है।
____
____

तुम क्या खा रहे हो?
____
____

हम खेल रहे थे।
____
____

वे कल विद्यालय जाएँगे।
____
____

सीता पत्र लिख रही है।
____
____

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दी गई कहानी से क्रिया शब्दों की पहचान कर दिए गए स्थान पर लिखिए–

पारुल और अंजू बगीचे में खेल रहीं थीं। पारुल ने देखा कि माली काका पौधों को पानी दे रहे हैं। उसने कहा कि माली काका मुझे अमरूद खाना है। माली काका ने दो अमरूद दे दिए। पारुल और अंजू ने एक–एक अमरूद खाया और माली काका को धन्यवाद कहा। अंजू साइकिल चलाकर और पारुल पैदल चलकर घर गईं।

....

....

चित्र में दिए गए विलोम अर्थ वाले शब्दों के जोड़े एकत्र कर पत्तियों में लिखिए–

शब्द	विलोम
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

रेखांकित शब्दों के विलोम शब्द लिखकर वाक्य पूरा कीजिए–

(1) सूर्य निकलने पर <u>प्रकाश</u> तथा छिपने पर ______ हो जाता है।

(2) हमें पहचानना चाहिए कि हमारा <u>शत्रु</u> कौन और ______ कौन है।

(3) पेड़ की पत्तियाँ <u>कोमल</u> और तना ______ होता है।

(4) रमेश को व्यापार में <u>लाभ</u> की जगह ______ हुई।

(5) मेहनत करने से <u>मुश्किल</u> काम भी ______ हो जाता है।

दिए गए शब्दों के विलोम शब्द पर (✓) का चिह्न लगाइए–

(1) युद्ध ➡ शेर ☐ शान्ति ☐ लड़ाई ☐

(2) दयालु ➡ निर्दयी ☐ दयावान ☐ अच्छा ☐

(3) सत्य ➡ निराश ☐ सच ☐ असत्य ☐

(4) खुशबू ➡ सुंदर ☐ बदबू ☐ महक ☐

एक जंगल में ढेर सारे जानवर रहते थे। वे आपस में अच्छे दोस्त थे। कोई भी एक दूसरे का दुश्मन नहीं था। उसी जंगल में लम्बू जिराफ और टिन्नी खरगोश भी रहते थे। दोनों में गहरी दोस्ती थी। लम्बू जिराफ बहुत लम्बा था और टिन्नी छोटा। लम्बू ताकतवर था तो टिन्नी कमजोर। दोनों में कोई समानता नहीं, बल्कि भिन्नता थी। एक दिन लम्बू ने टिन्नी से कहा, ''आज रात को हम घूमने चलेंगे।'' टिन्नी बोला, ''मुझे कहीं दूर नहीं जाना, पास में ही घूमने चलो। मुझे शिकारियों से डर लगता है।'' इतना कहकर टिन्नी रोने लगा। उसे रोता देखकर लम्बू को हँसी आ गई। उसने टिन्नी को समझाया– '' निडर बनो, डरपोक नहीं।''

इस कहानी में कुछ ऐसे शब्द आए है, जो एक दूसरे का विपरीत अर्थ बताते हैं। उन्हें पहचानिए और सही स्थान पर लिखिए।

रात	दिन	ताकतवर	....
पास	....	समानता	....
दोस्त	....	रोना	....
लम्बा	....	निडर	....

प्रत्येक चित्र के सामने कुछ शब्द लिखे हैं। इनमें से एक शब्द ही उससे संबंधित है। सही शब्द पर गोला लगाइए–

अंधेरा, रोशनी, पानी

कपड़ा, कलम, पेड़

पानी, आग, हवा

कलम, अनाज, पानी

मेरा एक नाम तो आप जानते हैं, मेरे और भी नाम हैं। इन नामों को रिक्त स्थानों में लिखिए–

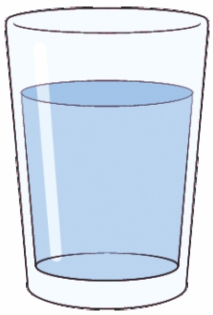
सूरज	....	....
धरती	....	....
वायु	....	....
वृक्ष	....	....
रोशनी	....	....

कक्षा–6 दिवस–28 कार्यपत्रक–2

नीचे बने चित्रों के कई नाम लिखे हैं। जो इनके पर्यायवाची हैं। भूल से इनमें एक शब्द गलत शामिल हो गया है। ऐसे शब्दों की पहचान कर उन पर गोला बनाइए–

आँख	चंद्रमा	धरती	पहाड़	पुष्प	तालाब
नेत्र	सोम	सरिता	पर्वत	फल	ताल
नयन	शशि	भूमि	वन	सुमन	पोखरा
लोचन	तारा	पृथ्वी	गिरि	कुसुम	कुण्ड
कमल	चंद्र	भू	भूधर	फूल	बाग

इसी तरह और भी वस्तुएँ/शब्द हैं, जिनके एक से अधिक नाम (पर्यायवाची) होते हैं। नीचे लिखे शब्दों/वस्तुओं के दो–दो पर्यायवाची लिखिए–



1. जल	नीर	पानी
2. सूर्य	....	....
3. पेड़	....	....
4. नदी	....	....
5. वाटिका	....	....
6. माँ	....	....

कक्षा–6 दिवस–28 कार्यपत्रक–3

रेखांकित शब्दों की जगह उनके समान अर्थ वाले शब्द लिखकर वाक्य दुबारा लिखिए–

(क) जंगल का <u>राजा</u> शेर है।

....

(ख) बगीचे में गुलाब का <u>फूल</u> खिला है।

....

(ग) <u>पेड़</u> हमें ऑक्सीजन देते हैं।

....

(घ) <u>आकाश</u> में तारे टिमटिमा रहे हैं।

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

निम्नलिखित पहेलियों का मिलान उचित चित्र से कीजिए–

चार अक्षर इसके नाम में आवें,
केरल का राज वृक्ष कहलावे।
इसके फल का कवच कठोर,
तोड़ने वाले का दिख जाये जोर।।

एक पेड़ में एक ही पत्ती,
वो भी रंग बिरंग।
करते सभी नमन उसको,
मन में भर उमंग।।

टोपी है हरी मेरी,
लाल है दुशाला।
पेट के अंदर लगी,
दानों की माला।।

जो बंद करके मुझे जाओ,
सुकून से कटे तुम्हारी राज।
खोल न मुझको जो पाओ,
मार हथौड़ा तोड़ दो साथ।।

काला घोड़ा सफेद सवारी,
एक उतरा तो दूसरे की बारी।।

कविता के आधार पर निम्न प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

पेड़ हमारे साथी हैं,
छाया हमको देते हैं।
बाढ़ से हमें बचाते हैं,
मीठे फल खिलाते हैं।
हम भी पेड़ लगाएँगे,
गाँव हरित बनाएँगे।

सोचिए, अगर सभी पेड़ काट दिए जाएँ तो क्या होगा?

आप अपने गाँव को हरित गाँव कैसे बनाएँगे ?

कक्षा–6

दिवस–29

कार्यपत्रक–3

कविता के आधार पर निम्न प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

आँधी आयी जोर–शोर से,
डालें टूटी हैं झकोर से।
उड़ा घोंसला, अण्डे फूटे,
किससे दु:ख की बात कहेगी!
अब यह चिड़िया कहाँ रहेगी ?

चिड़ियाँ को किस बात का दु:ख है ? --

आँधी आने पर और क्या–क्या नुकसान होता है ? ----------------------------
----

आप इस चिड़िया की मदद कैसे करेंगे– --

आसमान में जब बादल छा जाते हैं, तब धूप गायब हो जाती है। इसके अलावा और क्या–क्या होता है, लिखिए–

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दिए गए अनुच्छेद को पढ़कर प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

क्या आप कभी केला खाकर छिलका रास्ते में फेंकते हैं? अपने घर का कूड़ा बाहर फेंकते हैं? अपशब्दों का प्रयोग करते हैं? अपने घर, गली, दफ्तर को गंदा रखते हैं? उत्सवों, मेलों, रेलों और खेलों मे ठेलम–ठेल करते हैं, निमंत्रित होने पर विलंब से पहुँचते हैं।

यदि आपका उत्तर 'हाँ' है, तो आपके द्वारा देश के सम्मान को भयंकर आघात लग रहा है, और भारतीय संस्कृति को गहरी चोट पहुँच रही है।

अनिवार्य रूप से आपको ऐसा नहीं करना चाहिए।

उपर्युक्त अनुच्छेद के लिए उचित शीर्षक लिखिए–

....

....

....

....

अनुच्छेद से पूछे गए प्रश्नों के उत्तर 'हाँ' होने चाहिए या 'नहीं' और क्यों? अपने विचार लिखिए–

....

....

....

....

अनुच्छेद में दिए गए कार्यों को 'न' करने के अतिरिक्त और कौन से कार्य हैं, जिनको करने से हमारी संस्कृति सुरक्षित रहेगी! लिखिए–

....

....

....

....

कक्षा–5 के हिन्दी पाठ्य पुस्तक में दी गई कहानी 'चिड़िया का दाना' आप सभी ने पढ़ी है। इस कहानी में आपका पसंदीदा पात्र कौन है और क्यों? अपने विचार लिखकर अपनी कक्षा में बताइए–

....

....

....

....

....

....

....

....

अपने परिवार के सदस्यों या शिक्षक द्वारा सुनाई गई किसी कविता/कहानी को अपने कक्षा में सुनाइए एवं उसमें निहित मूल्यों/शिक्षा पर कुछ पंक्तियाँ लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

एक तालाब में चन्ना और पन्ना नाम के दो मेंढक रहते थे। दोनों में गहरी दोस्ती थी । वे एक ही साथ तालाब में उछल–कूद करते थे। एक दिन उसी तालाब में हीरा नामक एक कछुआ आ गया। अब तीनों एक साथ प्रेमपूर्वक तालाब में रहने लगे। जब भी कोई मुसीबत आती, तीनों एक–दूसरे की ढ़ाल बन जाते । भीषण गर्मी का मौसम था । तालाब में धीरे–धीरे पानी कम होने लगा। तालाब को सूखता देखकर तीनों वहाँ से नौ दो ग्यारह हो गये।

बच्चो! कैसी लगी कहानी, नेहा को तो अच्छी लगी उसने कहानी को फिर से लिखा लेकिन कुछ शब्द छूट गए। कहानी पूरी करने में उसकी मदद कीजिए–

एक .... में चन्ना और .... नाम के दो .... रहते थे। दोनों में गहरी ....थी । वे एक ही साथ ....में उछल–कूद करते थे। एक दिन उसी तालाब में हीरा नामक एक .... आ गया। अब तीनों एक साथ .... पूर्वक .... में रहने लगे। जब भी कोई .... आती, तीनों एक–दूसरे की .... बन जाते। भीषण .... का मौसम था । .... में धीरे–धीरे पानी .... होने लगा। तालाब को .... देखकर तीनों वहाँ से .... हो गये।

नीचे दी गई कविता को पढ़कर उसका भाव/विचार अपने शब्दों में लिखिए –

देश हमें देता है सब कुछ,
हम भी तो कुछ देना सीखें।
सूरज हमें रोशनी देता,
हवा नया जीवन देती है।
भूख मिटाने को हम सबकी,
धरती पर होती खेती है।
औरों का भी हित हो जिसमें,
हम ऐसा कुछ करना सीखें।

भाव/विचार–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

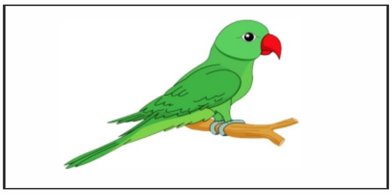
....

नीचे लिखी पंक्तियों पर अपने विचार लिखिए–

''मैंने अपना कर्तव्य निभाया

साफ–सफाई को अपनाया''

नीचे बने पशु–पक्षियों के चित्रों के सामने उनके रहने के स्थान व उनका मनपसंद खाना लिखिए–

	रहने का स्थान	मनपसंद खाना
	पेड़ पर	हरी मिर्च अमरूद
	______________ ______________	______________ ______________
	______________ ______________	______________ ______________
	______________ ______________	______________ ______________
	______________ ______________	______________ ______________

अपने शिक्षक की सहायता से दी गई परिस्थितियों पर एक कहानी लिखिए–

फर्श पर केले का छिलका गिर जाना

____
____
____
____
____

अपने शिक्षक की सहायता से दी गई परिस्थितियों पर एक कहानी लिखिए–

अचानक आँधी–तूफान आ जाना

____
____
____
____
____
____
____
____
____

किसी की सड़क दुर्घटना हो जाना

____
____
____
____
____
____
____
____
____

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

अपने परिवार के किसी सदस्य (दादा, दादी, नाना, नानी, माँ आदि) की सहायता से एक चिड़िया पर आधारित एक छोटी कहानी लिखिए–

एक चिड़िया थी। जिसका नाम सुनहरी था। एक बार ....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

रमइया का यह जुनून कैसे शुरू हुआ, इसके पीछे भी एक कहानी है। वैसे तो उसे बचपन से पेड़–पौधे पसंद थे, मगर अपने मास्टर जी की एक बात उसे हमेशा याद रही। मास्टर जी कहते थे कि पेड़ हमें ताजी हवा, फल–फूल, छाया और बहुत कुछ देते हैं, जबकि बदले में हमसे थोड़ी बहुत ही देखभाल माँगते हैं। इंसान होता तो इतना सब देने की बड़ी कीमत माँगता। रमइया ने कागज का नोट बनाकर उस पर पेड़ों की तस्वीर लगायी और नीचे लिखा 'पेड़ की कीमत पैसों से बढ़कर है।'

सही उत्तर पर सही (√) का निशान लगाइए–

1. रमइया को बचपन से पसंद थे –

मिठाई ☐ खेलना ☐ पेड़–पौधे ☐

2. पेड़ हमें देते हैं –

ताजी हवा ☐ पैसे ☐ दूध ☐

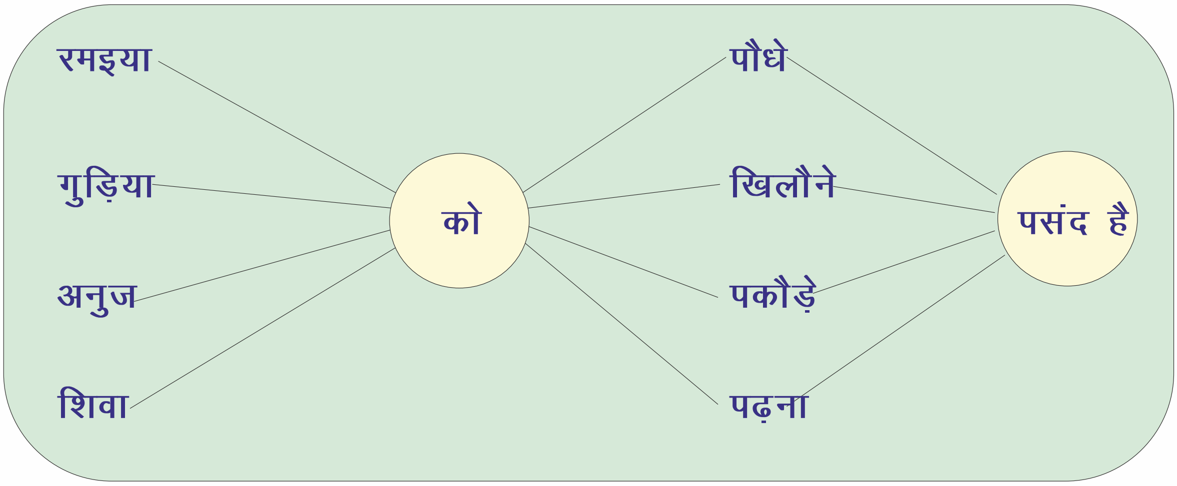
3. रमइया ने एक नोट बनाया –

पत्तों का ☐ कागज का ☐ प्लास्टिक का ☐

4. कहानी में पेड़ की कीमत किससे बढ़कर बतायी गयी है–

फल–फूल से ☐ तस्वीर से ☐ पैसों से ☐

आइए, शब्द बदलकर नये वाक्य बनाने का प्रयास करते हैं–



रमइया को पौधे पसंद हैं।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

कक्षा–6

दिवस–33

कार्यपत्रक–3

'वनदेवी और लकड़हारा'

दी गई पंक्तियों को सही क्रम देते हुए कहानी को पूरा कीजिए–

(क) तभी अचानक वनदेवी प्रकट हुई और बोली।

(ख) सोने की कुल्हाड़ी उपहार स्वरूप दे दी।

(ग) अगर ये तुम्हारी कुल्हाड़ी है तो इसे ले लो।

(घ) एक गरीब लकड़हारा था।

(ङ) वह बहुत दुखी हो गया।

(च) एक दिन लकड़ी काटते समय उसकी कुल्हाड़ी नदी में गिर गई।

(छ) वह बोला मेरी कुल्हाड़ी सोने या चांदी की नहीं लकड़ी की है।

(ज) इस पर वनदेवी बहुत प्रसन्न हुईं और उन्होंने।

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

आना, जाना, पाना, गाना, माना, ठिकाना ऐसे ही कुछ और तुकांत शब्दों द्वारा एक कविता की रचना कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

अपने गाँव को हरा–भरा बनाने के लिए आप क्या–क्या कर सकते हैं, एक छोटा लेख लिखिए–

....

....

....

....

....

....

यदि आप अपने विद्यालय के प्रधानाध्यापक होते, तो आप विद्यालय के लिए क्या– क्या कार्य करते। लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

यदि आपके पास जादुई शक्तियाँ आ जाएँ, तो आप क्या–क्या करेंगे, लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

आप अपने परिवेश में किस सामाजिक व्यवस्था से प्रभावित हैं? क्या आप उस व्यवस्था में बदलाव चाहते हैं? इस पर अपनी कक्षा में चर्चा कीजिए और लिखिए–

बालिका–शिक्षा, दहेज–प्रथा, भेद–भाव आदि के बारे में भी लिख सकते हैं।

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

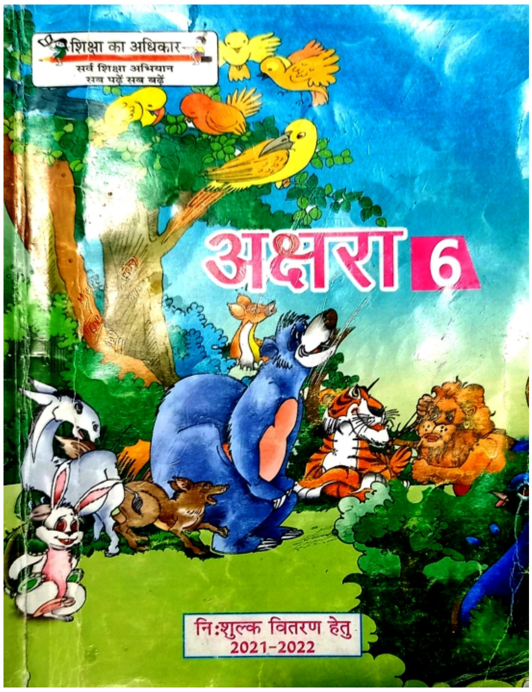
कक्षा–6

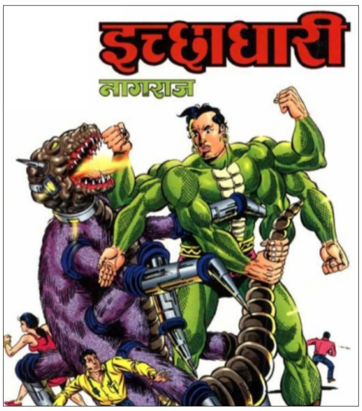
दिवस–35

कार्यपत्रक–1

कोष्ठक में दिए गए नामों को उनके उचित चित्र के सामने लिखिए–

(बाल–पत्रिका, समाचार–पत्र, पाठ्य–पुस्तक, खेल–पत्रिका, कॉमिक्स)





बच्चों में लर्निंग गैप दूर करेगी वाराणसी में तैयार वर्क बुक

निर्देश के बाद राज्य हिंदी संस्थान तैयार कर रहा तीन किताब

जागरण संवाददाता, वाराणसी : राइट टू एजुकेशन (आरटीई) के तहत 14 वर्ष तक के बच्चों को फेल नहीं किया जा सकता है। इससे तमाम ऐसे बच्चे भी अगली कक्षा में चले जाते हैं जिनका लर्निंग स्तर उस कक्षा का नहीं रहता। इस लर्निंग गैप को दूर करने के लिए अब वर्क बुक तैयार की जा रही है। हिंदी की वर्क बुक बनाने की जिम्मेदारी वाराणसी के राज्य हिंदी संस्थान को मिली है।

राज्य शैक्षिक अनुसंधान परिषद (एससीईआरटी), लखनऊ ने हिंदी संस्थान को हिंदी के वर्क बुक के अलावा हिंदी टीचर गाइड व ट्रेनिंग माड्यूल भी तैयार कराने निर्देश दिया है। तीनों पुस्तकों का निर्माण को डा. प्रदीप जायसवाल के नेतृत्व में हिंदी संस्थान में कार्यशाला भी शुरू हो गई है। कार्यशाला में वाराणसी, चंदौली, गाजीपुर, सोनभद्र, संत कबीर नगर, बुलंदशहर के शिक्षक शामिल हैं। संस्थान के प्रशिक्षण प्रकाशन एवं शोध अधिकारी अवधेश कुमार ने बताया कि वरिष्ठ साहित्यकार व हिंदी विभाग, यूपी कालेज के पूर्व अध्यक्ष डा. रामसुधार सिंह, बीएचयू व लखनऊ के विषय विशेषज्ञों, एकेडमिक रिसोर्स पर्सन, स्टेट रिसोर्स ग्रुप को बुलाया जा रहा है।

- **प्रदेश के सभी उच्च प्राथमिक विद्यालयों में अगले सत्र से होगी लागू**
- **पुस्तक दिसंबर तक तैयार कर लेने का लक्ष्य, कार्यशाला शुरू**

रेमेडियल टीचिंग का कार्य करेगी वर्क बुक

जूनियर हाईस्कूल स्तर के बच्चों के लिए तैयार हो रही वर्क बुक रेमेडियल टीचिंग की भांति कार्य करेगी। इसमें 50 दिन का प्रोजेक्ट भी शामिल है जो उपचारात्मक शिक्षा में काफी कारगर साबित होगा।

एससीईआरटी के निर्देश पर कक्षा छह, सात व आठ के बच्चों के लिए हिंदी की वर्क बुक, टीचर गाइड, ट्रेनिंग माडयूल तैयार कराई जा रही है। तीनों किताबें दिसंबर माह तक तैयार कराने का लक्ष्य रखा गया है। किताबें तैयार होने के बाद यह एससीईआरटी को भेजी जाएगी।

-डा. ऋचा जोशी, निदेशक, राज्य हिंदी संस्थान

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

आपने कोई समाचार पत्र पढ़ा है ? यदि नहीं, तो अपने शिक्षक की सहायता लीजिए, यदि हाँ, तो स्वयं लिखिए कि एक समाचार पत्र में क्या–क्या समाचार होता है।

शिक्षा समाचार ....

....

....

नीचे दिए गए समाचार को पढ़िए एवं अपने समूह में चर्चा के उपरान्त समाचार में दी गई जानकारियों को कक्षा में साझा करिए।

महिला आइपीएल से बदलाव में मदद मिलेगी : हरमनप्रीत

नई दिल्ली : हरमनप्रीत कौर का मानना है कि महिला आइपीएल से नई खिलाड़ियों को घरेलू क्रिकेट से अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट के बदलाव में ढलने में मदद मिलेगी। हरमनप्रीत ने कहा, 'आइपीएल उन खिलाड़ियों के लिए शानदार मंच होगा जो काफी अच्छी है। अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट में अपना रवैया और मानसिकता नहीं बदली जा सकती, लेकिन आइपीएल में जब उन्हें विदेशी खिलाड़ियों के खिलाफ खेलने का मौका मिलेगा तो उन्हे मंच मिलेगा, उन्हें समझ आएगा कि अंतरराष्ट्रीय क्रिकेट क्या है, इसलिए जब वे भारतीय टीम के लिए खेलेंगी तो उन पर कोई अतिरिक्त दबाव नहीं होगा।' (प्रेट्र)

भारत ने ब्रिटिश यात्रियों के लिए बहाल की ई–वीजा प्रणाली

लंदन, प्रेट्र : लंदन स्थित भारतीय उच्चायोग ने भारत की यात्रा करने वाले ब्रिटिश यात्रियों के लिए इलेक्ट्रानिक वीजा (ई–वीजा) प्रक्रिया बहाल करने की सोमवार को घोषणा की। पिछले कुछ महीनों में भारत के लिए वीजा की भारी मांग के बीच इस कदम का व्यापक स्वागत होने की संभावना है। ब्रिटेन में भारतीय उच्चायुक्त विक्रम दुरईस्वामी ने कहा कि यह सेवा तत्काल शुरू हो जाएगी। लंदन में उच्चायोग के अधिकारियों ने भी इस बात की पुष्टि की है।

एयरपोर्ट की सुरक्षा में दो और श्वान भी शामिल

एयरपोर्ट की सुरक्षा में लगे सीआइएसएफ के बेड़े में दो और डाग हुए शामिल ● जागरण

बाबतपुर : लाल बहादुर शास्त्री अंतरराष्ट्रीय एयरपोर्ट की सुरक्षा मे लगे सीआइएसफ डाग स्क्वाड में बड़ी और दासी को शामिल किया गया है। विमानतल के द्वारा दोनों डाग को खरीदा गया है। इसके बाद सीआइएसएफ डाग ट्रेनिंग स्कूल रांची भेजा गया। दो नए डाग में दासी ने प्रशिक्षण के दौरान सभी प्रशिक्षु श्वानों में प्रथम पुरस्कार की ट्राफी हासिल की है। एयरपोर्ट सीआइएसएफ यूनिट में दोनों का माल्यार्पण कर स्वागत किया गया। इस दौरान एयरपोर्ट निदेशक अर्यमा सान्याल, सीनियर कमांडेंट अजय कुमार, असिस्टेंट कमांडेंट राजेंद्र त्रिपाठी, इस्पेक्टर नीरज कुमार, विमानतल के अधिकारी और कर्मचारी मौजूद थे। एयरपोर्ट निदेशक अर्यमा सान्याल ने बताया कि दोनों को एएआइ के द्वारा खरीदा गया है। एयरपोर्ट की सुरक्षा में दो नया नाम जोड़ दिया गया। (जासं)

कटे हाथों से जोड़ा किस्मत का कनेक्शन

विश्व विकलांगता दिवस

जितेंद्र यादव ● गाजीपुर

चारा काटने वाली मशीन से बचपन में ही अनिल यादव के दोनों हाथ कट गए, लेकिन उनका हौसला नहीं टूटा। अथक मेहनत कर स्किल डेवलप किया और किस्मत से कनेक्शन जोड़ लिया। पिता के निधन के बाद छोटे भाइयों सहित पूरे परिवार की जिम्मेदारी भी संभाल रहे हैं। उनका हौसला देख तत्कालीन मुख्यमंत्री मायावती व अखिलेश यादव ने सम्मानित भी किया।

बिरनो के जयरामपुर बिठौरा गांव निवासी अनिल यादव के पिता जयप्रकाश यादव का निधन 1998 में ही हो गया। चार भाइयों में सबसे बड़े अनिल उस समय कक्षा चार में पढ़ रहे थे। एक वर्ष बाद ही अनिल के दोनों हाथ चारा काटते समय मशीन में फंस कर कट गए।

पहले पति की असमय मौत और फिर बड़े बेटे के दोनों हाथ कट जाने के बाद अनिल की विधवा मां ने हिम्मत नहीं हारीं। होनहार अनिल ने स्कूल जाना नहीं छोड़ा, दोनों कटे हथेलियों के बीच कलम फंसाकर पढ़ाई जारी रखी और हाईस्कूल, इंटरमीडिएट के बाद बीए, डबल एमए (हिन्दी व भूगोल) बीटीसी, कंप्यूटर डिप्लोमा कोर्स व हिंदी टंकण की पढ़ाई पूरी की।

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–35

कार्यपत्रक–3

एक समाचार पत्र से नीचे दिए गए विषयों से संबंधित विभिन्न समाचारों को काटकर निर्धारित स्थान पर चिपकाइये–

खेल समाचार

स्थानीय समाचार

अर्थ जगत

कैप्टन मनोज पाण्डेय का जन्म 25 जून 1975 को सीतापुर, उत्तरप्रदेश में हुआ था। इनके पिता का नाम गोपीचन्द्र तथा माता का नाम मोहिनी था। कारगिल युद्ध के दौरान खालूबार को फतह करने का जिम्मा कैप्टन मनोज पाण्डेय की कंपनी को दिया गया था। कैप्टन पाण्डेय को युद्ध में कंपनी की अगुआई करते आगे बढ़ना था। जैसे ही कंपनी आगे बढ़ी, उन पर दो तरफ की पहाड़ियों से, जिन पर दुश्मनों ने बंकर बना रखा था, जबरदस्त गोलाबारी होने लगी। उन्होंने तुरंत हवलदार भीम बहादुर की टुकड़ी को आदेश दिया कि वह दाहिनी तरफ के दो बंकरों पर हमला कर उन्हें नाकाम करें– वे स्वयं बायी तरफ के चार बंकरों को नष्ट करने के लिए आगे बढ़े। एक के बाद एक करके चार दुश्मनों को मार गिराया। इस कार्यवाही में वे बुरी तरह से जख्मी हो गये किंतु वे इसकी परवाह किये बिना दो बंकरों को नष्ट करते हुए तीसरे बंकर की ओर बढ़े। उसे नष्ट कर जब चौथे बंकर की ओर बढ़कर उसे नष्ट करने के लिए आक्रमण किया तभी दुश्मन की गोली उनके माथे पर लगी और ये वहीं शहीद हो गये किंतु उनके द्वारा फेंके गये ग्रेनेड से चौथा बंकर भी नष्ट हो गया। उनकी इस वीरता के लिए उन्हें परमवीर चक्र से सम्मानित किया गया।

उपर्युक्त कहानी में रेखांकित शब्दों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

रमइया का यह जुनून कैसे शुरू हुआ, इसके पीछे भी एक कहानी है। वैसे तो उसे बचपन से पेड़ पौधे पसंद थे, मगर अपने मास्टर जी की एक बात उसे हमेशा याद रही। मास्टर जी कहते थे कि पेड़ हमें ताजी हवा, फल—फूल, छाया और बहुत कुछ देते हैं, जबकि बदले में हमसे थोड़ी बहुत ही देखभाल माँगते हैं। इंसान होता तो इतना सब देने की बड़ी कीमत माँगता। रमइया ने कागज का नोट बनाकर उस पर पेड़ों की तस्वीर लगाई और नीचे लिखा 'पेड़ की कीमत पैसों से बढ़कर है।'

उपर्युक्त कहानी से कम से कम दस शब्द छाँटकर लिखिए तथा उसका वाक्यों में प्रयोग कीजिए—

एक कौआ सोचने लगा कि पक्षियों में मैं सबसे ज्यादा कुरूप हूँ। ना तो मेरी आवाज ही अच्छी है ना ही मेरे पंख सुंदर हैं। मैं बहुत अकेला भी हूँ। ऐसा सोचने से उसके अंदर हीन–भावना भरने लगी और वह दुःखी रहने लगा। एक दिन एक बगुले ने उसे उदास देखा तो उसकी उदासी का कारण पूछा। कौवे ने कहा कि 'तुम कितने सुंदर हो, गोरे चिट्टे हो, मैं तो बिल्कुल स्याह वर्ण का हूँ। मेरा तो जीना ही बेकार है।' बगुला बोला– 'मैं कहाँ सुंदर हूँ। मैं जब तोते को देखता हूँ तो यही सोचता हूँ कि मेरे पास हरे पंख और लाल चोंच क्यों नही है?' अब कौवे में सुंदरता को जानने की उत्सुकता बढ़ी। वह तोते के पास गया और बोला– 'तुम इतने सुंदर हो, तुम तो बहुत खुश होते होगे। तोता बोला– 'खुश तो था लेकिन जब मैंने मोर को देखा तब से बहुत दुःखी हूँ क्योंकि वह बहुत सुंदर होता है। कौआ मोर को ढूँढ़ने लगा, लेकिन जंगल में कहीं मोर नहीं मिला। जंगल के पक्षियों ने बताया कि सारे मोर चिड़ियाघर वाले पकड़ ले गए। कौआ चिड़ियाघर गया। वहाँ पिंजरे में बंद मोर से जब उसकी सुंदरता की बात की तो मोर रोने लगा और बोला– 'शुक्र मनाओ कि तुम आजाद हो।'

उपर्युक्त कहानी में रेखांकित शब्दों का अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

राजा शेर सिंह के आने से कानन वन के दिन फिर गए। सभी जानवर एक दूसरे के साथ कंधे से कंधा मिलाकर काम करने लगे। एक दिन चिंकी बिल्ली गाँव से कानन वन आई। वन में मोटे–मोटे चूहों को दूसरे जानवरों के साथ खेलते देखा। चिंकी बिल्ली के '<u>मुँह में पानी आने</u>' लगा। वह जानवरों के पास गई और अपने गाँव की एकता के बारे में '<u>तारीफों के पुल बाँधने</u>' लगी। जब जंबो हाथी वहाँ आया। उसने चिंकी से कहा ''चिंकी मौसी, क्यों, '<u>अपने मुँह मियां मिट्ठू बन</u>' रही हो। मैंने तुम्हारा गाँव देखा है। तुम जो यहाँ '<u>आंखो में धूल झोंक कर</u>' हमारे नन्हे साथी चूहों को खाना चाहती हो। तुम्हारा मन काला है।'' हाथी की बात सुनकर बिल्ली के '<u>होश उड़ गए</u>'। चूहे भी वहाँ से जान बचाकर भागे और बिल्ली सब की आँख बचाकर '<u>नौ दो ग्यारह हो</u>' गई।

रेखांकित मुहावरों को खाली स्थान में लिखिए और उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

रोहन अपनी माँ की '<u>आँखों का तारा</u>' था। वह दिन भर धमाचौकड़ी मचाता था। पढ़ाई से वह हमेशा दूर भागता था। उसके पिता उसकी इन हरकतों को देखकर '<u>आग–बबूला हो जाते</u>' थे। पिताजी को देखकर रोहन नजर चुरा कर 'नौ दो ग्यारह हो जाता' था। उसकी बहन सीमा कक्षा में प्रथम आती थी, जिसके कारण वह अपने पिता के '<u>आँखों की पुतली बनी</u>' हुई थी। पिता का रीमा से प्रेम देखकर रोहन जल भुन जाता था। रोहन की माँ ने उसके इस भाव को देखकर रोहन को समझाया कि उसे भी अपनी बहन की तरह ही मेहनत करनी चाहिए। उसने '<u>जी तोड़ मेहनत कर</u>' कक्षा में प्रथम स्थान प्राप्त किया और वह भी पिता के 'आंखों का तारा बन' गया।

रेखांकित मुहावरों को खाली स्थान में लिखिए और उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

मुहावरों को उनके अर्थ से मिलाइए–

मुहावरा	अर्थ
आग बबूला होना	गहरी नींद में होना
घोड़े बेच कर सोना	अत्यधिक क्रोध करना
दाँत खट्टे करना	अनुचित शब्द बोलना
खिल्ली उड़ाना	मजाक उड़ाना
जबान चलाना	भाग जाना
नौ दो ग्यारह होना	बुरी तरह हराना

कुछ मुहावरे लिखिए तथा उनका वाक्य में प्रयोग कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

यदि आपको अपने विद्यालय में 'पर्यावरण संरक्षण' शीर्षक पर प्रार्थना सभा में बोलना है। नीचे दिए गए स्थान में उक्त शीर्षक पर एक लेख लिखिए–

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–38

कार्यपत्रक–2

निम्नलिखित शब्दों की सहायता से एक भावपूर्ण कविता लिखिए–

पेड़, बरसात, बादल, आसमान, इन्द्रधनुष,
बूँद, पानी, गीला, गरजा, चमका

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

भाई की शादी में आमंत्रित करने के लिए अपने मित्र को एक पत्र लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

उपर्युक्त चित्र के आधार पर एक कहानी लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

तोता व चिड़िया के चित्र को पूरा करके उनके बारे में लिखिए–

1. ____________________	1. ____________________
____________________	____________________
2. ____________________	2. ____________________
____________________	____________________
3. ____________________	3. ____________________
____________________	____________________

दिए गए वर्णों की सहायता से दो अक्षरों से बने सार्थक शब्द बनाइए–

क व न त य म र च द ह ल आ फ अ

वन	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....
....	....	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए वर्णों की सहायता से तीन अक्षरों से बने सार्थक शब्द बनाइए–

ग	ब	स	ह	ल	व	म	क	च	ट	न	त

चमक ....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दी गई वर्ग पहेली से वर्ण चुनकर सार्थक शब्द बनाइये–

स	मा	न	ता	प
मा	न	म	ल	तं
चा	र	पा	ई	ग
र	थ	ल	ह	र
च	ल	न	र	म
ना	द	र	ण	न

जैसे – समाचार ....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–41

कार्यपत्रक–1

इन वाक्यों को पढ़िए और देखिए कि कौन–से विराम चिह्न का प्रयोग होगा। सही विराम चिह्न पर गोला ◯ लगाइए –

1. एक गिलहरी जमीन पर उछल कूद कर रही थी

।	?	‘‘ ’’

2. बंदर भैया, यह तुम ही थे क्या

?	।	‘‘ ’’

3. आह उसे तो बहुत चोट लगी है

!	?	‘‘ ’’

4. क्या मैना पेड़ पर रहती है

!	?	।

5. शेर बोला – ये किसकी शैतानी है

‘‘ ’’	।	!

6. शेर चूहा और बकरी दोस्त थे।

,	?	!

वाक्य में गोले ◯ के अंदर दिए गए विराम चिह्नों को ध्यान से देखते हुए विराम चिह्नों पर (✓) निशान लगाइए–

1. हमें सदैव अपने माता (–) पिता का आदर करना चाहिए।

   पूर्ण विराम ☐ प्रश्नवाचक ☐ योजक ☑

2. सूरज ने कहा – "देखी मेरी ताकत (?) "

   पूर्ण विराम ☐ प्रश्नवाचक ☐ अल्प विराम ☐

3. कछुए ने कहा– (")मुझे तुम्हारी चुनौती स्वीकार है।(")

   योजक ☐ उद्धरण ☐ प्रश्नवाचक ☐

4. दोनों दौड़ने के लिये तैयार हो गये (।)

   उद्धरण ☐ प्रश्नवाचक ☐ पूर्ण विराम ☐

5. फसल आने दो (,) जो कहोगे वो खिलाऊँगा।

   अल्प विराम ☐ योजक ☐ उद्धरण ☐

6. अहा (!) मेरा काम पूरा हो गया।

   योजक ☐ प्रश्नवाचक ☐ विस्मयादिबोधक ☐

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे दी गई कहानी में विराम चिह्न नहीं लगाए गए हैं। उचित विराम चिह्नों का प्रयोग करते हुए कहानी को पूरा कीजिए–

।	?	‘‘ ’’	–	,

एक जंगल में एक हाथी रहने आया इस नए जंगल में वो दोस्त बनाना चाहता था उसे बंदर से कहा नमस्ते बंदर भैया क्या तुम मेरे दोस्त बनोगे बंदर ने कहा तुम मेरी तरह झूला नहीं झूल सकते क्योंकि तुम बहुत बड़े हो इसलिए मैं तुम्हारा दोस्त नहीं बन सकता।

....

....

....

....

....

....

अब सही–सही मिलान कीजिए –

1. आश्चर्य करने के लिए	अल्पविराम (,)
2. वाक्य की समाप्ति पर	प्रश्नवाचक (?)
3. प्रश्न पूछने के लिए	विस्मयादि बोधक (!)
4. थोड़ा रूकने के लिए।	उद्धरण चिह्न (‘‘ ’’)
5. दो शब्दों को जोड़ने के लिए	योजक चिह्न (–)
6. कही गयी बात को ज्यों का त्यों बताने के लिए	पूर्ण विराम (।)

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

'भाव' शब्द से पहले 'प्र' जुड़कर 'प्र + भाव = प्रभाव' शब्द बनता है। यहाँ 'प्र' उपसर्ग है। ऐसे ही 'मान' शब्द से पहले 'अभि' जुड़कर अभि + मान = मान शब्द बनता है।

नीचे दिए गए उपसर्गों को जोड़कर नए शब्द बनाकर लिखिए –

प्रति

...प्रति... + दिन = ...प्रतिदिन....

.... + सप्ताह = ...

.... + वाद = ...

.... + कार = ...

अनु

.... + भूति = ...

.... + करण = ...

.... + वाद = ...

.... + भव = ...

नीचे दिए गए शब्दों से मूल शब्द और उपसर्ग को अलग–अलग करके लिखिए –

अनुसार = ...अनु....... + ...सार.....

विहार = ... + ...

सरताज = ... + ...

अपयश = ... + ...

अतिक्रमण = ... + ...

आजीवन = ... + ...

अवगत = ... + ...

उपकार = ... + ...

निदान = ... + ...

पराजय = ... + ...

आपने जाना कि एक उपसर्ग से कई नए शब्द बनाए जा सकते हैं।

जैसे – अ + भाव = अभाव   आ + गमन = आगमन

खाली स्थान में सही शब्द भरिए –

अन	+		=	अनपढ़	आ	+	जन्म	=	
भर	+	पेट	=		नि	+		=	निडर
अप	+		=	अपमान	उप	+		=	उपकार
अन	+		=	अनमोल	आ	+		=	आकाश
कम	+	जोर	=		नि	+		=	नियोग
अप	+		=	अपकार	उप	+	वन	=	

'अ' उपसर्ग लगाकर नए शब्द बनाकर लिखिए–

	उपसर्ग	+	मूल शब्द	=	नवीन शब्द
जैसे –	अ	+	संभव	=	असंभव
	....	+	न्याय	=	....
	....	+	शुभ	=	....
	....	+	चर	=	....
	....	+	सहज	=	....
	....	+	शेष	=	....
	....	+	ज्ञान	=	....

'आ' उपसर्ग लगाकर नए शब्द बनाकर लिखिए–

	उपसर्ग	+	मूल शब्द	=	नवीन शब्द
जैसे –	आ	+	जन्म	=	आजन्म
	....	+	जीवन	=	....
	....	+	गमन	=	....
	....	+	वास	=	....
	....	+	रक्षण	=	....
	....	+	मरण	=	....
	....	+	चरण	=	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

अस्वस्थ होने पर अपने कक्षाध्यापक को पत्र लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

विद्यालय में पानी की व्यवस्था सुधारने हेतु प्रधानाध्यापक को एक पत्र लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

अपनी बहन की शादी के उपलक्ष्य में चार दिन के अवकाश पर जाने के लिए अपने कक्षाध्यापक को एक पत्र लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

अपने विद्यालय या उसके बाहर आपने कोई प्रदर्शनी जरूर देखी होगी उसके बारे में निम्नांकित बिंदुओं को ध्यान में रखते हुए एक छोटा लेख लिखिए–

प्रदर्शनी का विषय	....
किसके–किसके साथ गये	....
क्या–क्या देखा	....
क्या–क्या अच्छा लगा	....
क्या–क्या और हो सकता था	....
उसे और प्रभावशाली बनाने के लिए सुझाव	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

चित्र में दिए गए प्रसिद्ध स्थलों की पहचान कर उनका नाम लिखिए–

इनमें से आप कौन से स्थान पर जाना पसंद करेंगे और क्यों? अपने विचार लिखिए–

....

....

....

....

....

....

कक्षा–6

दिवस–44

कार्यपत्रक–3

आप अपने गाँव या शहर के किसी प्रसिद्ध स्थान को देखने अवश्य गए होंगे। उनके चित्र लगाते हुए अपने शब्दों वर्णन कीजिए–

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6 | दिवस–45 | कार्यपत्रक–1

नीचे लिखे शब्दों के अंत में प्रत्यय जोड़कर दूसरे शब्द बनाये गये है। (✓) का निशान लगाकर लिखिए कौन सा शब्द सही है–

◆ दार	–	थानादार		थानेदार	
◆ वान	–	गाड़ीवान		गाड़िवान	
◆ आन	–	ऊड़ान		उड़ान	
◆ इक	–	समाजिक		सामाजिक	
◆ पन	–	लड़कपन		लड़कापन	

आइए यहाँ कुछ और प्रत्यय मिलाकर शब्द बनाते हैं और लिखते हैं –

आई	=	भलाई	मिठाई	दवाई
आन	=	उठान		
आवट	=	बनावट		
दार	=	दुकानदार		
ता	=	ममता		

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6 | दिवस–45 | कार्यपत्रक–2

दया + वान = दयावान	पढ़ + आई = पढ़ाई

यहाँ पर 'वान' व 'आई' शब्द प्रत्यय हैं।

नीचे दिए गए शब्दों में प्रत्यय जोड़कर नए शब्द बनाइए–

अपना + ... = ...	कला + ... = ...
बच + ... = ...	चित्र + ... = ...
लड़क + ... = ...	कथा + ... = ...
पागल + ... = ...	पत्र + ... = ...
अकेला + ... = ...	शिल्प + ... = ...

क्या आप शब्दों में से मूल शब्द और प्रत्यय अलग कर सकते हैं? नीचे दिए गए शब्दों में से मूल शब्द और प्रत्यय अलग करके लिखिए–

दुकानदार = ...दुकान..... + ...दार.....	नाटककार = ... + ...
थानेदार = ... + ...	फलदार = ... + ...
दूधवाला = ... + ...	श्रेष्ठतम = ... + ...
महानता = ... + ...	श्रीमान = ... + ...
उदारता = ... + ...	अपनत्व = ... + ...

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए शब्दों में कौन से उपसर्ग तथा प्रत्यय का प्रयोग हुआ है? लिखिए–

लौकिक	–	'इक' प्रत्यय
कमजोरी	–	....
विद्‌वता	–	....
उदित	–	....
उत्साह	–	....
विनय	–	....
लघुता	–	....
धनवान	–	....
जुर्माना	–	....
बुढ़ापा	–	....
प्रतिवाद	–	....
पराजय	–	....
सुकर्म	–	....
प्रतिक्षण	–	....
बैठक	–	....
दुर्जन	–	....

निम्नलिखित अनुच्छेद से संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया शब्द छाँटकर लिखिए–

भाई, सूरज
जरा इस आदमी को जगाओ,
भाई पवन,
जरा इस आदमी को हिलाओ,
यह आदमी जो सोया पड़ा है,
जो सच से बेखबर,
सपनों में खोया पड़ा है।
भाई पंछी,
इसके कानों पर चिल्लाओ।

संज्ञा	सर्वनाम	क्रिया
----------------	----------------	----------------
----------------	----------------	----------------
----------------	----------------	----------------
----------------	----------------	----------------
----------------	----------------	----------------
----------------	----------------	----------------

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए शब्दों के विशेषण बनाकर लिखिए–

शब्द	विशेषण
ईमान	....
खेल	....
भय	....
हिंसा	....
जंगल	....
गुलाब	....
रोग	....
लालच	....
साहस	....

अगले दिन हम सारनाथ गए । वहाँ हमने एक बड़ी इमारत देखी। जिसमें बड़ी–बड़ी मूर्तियां और बहुत सी पुरानी वस्तुएँ रखीं थीं। दीदी ने बताया कि उसे संग्रहालय कहते हैं। संग्रहालय में अशोक की लाट भी रखी थी, जिसके ऊपरी हिस्से में चार सिंह बने थे। दीदी ने बताया कि हमारे देश का राज चिह्न उसी से लिया गया है। हमने बौद्ध मंदिर और बौद्ध स्तूप भी देखे। लौटते समय हम रेलगाड़ी का इंजन बनाने का कारखाना भी देखने गए। शाम को हम बाजार घूमने निकले। लहुराबीर में घूमते–घूमते रात हो गई। हम वापस घर लौट आए। रात को शैली और राजू में खूब बातें हुईं। सुबह हमें लौटना था। बुआ ने गले लगाते हुए हमसे अगली छुट्टियों में आने को कहा। शैली और राजू दूर तक हमें जाते देखते रहे।

अनुच्छेद में आए संज्ञा, सर्वनाम, क्रिया और विशेषण शब्दों को छाँटकर लिखिए–

संज्ञा ....
....

सर्वनाम ....
....

क्रिया ....
....

विशेषण ....
....

आप सभी जानते हैं कि हमें अपनी दिनचर्या में व्यक्तिगत स्वच्छता का बहुत ख्याल रखना चाहिए। ऐसी पाँच बातों को लिखिए जो स्वच्छता से संबंधित हों और हमें अपनी आदत में शामिल करनी चाहिए। लिखिए–

1...

2...

3...

4...

5...

अपने विद्यालय और घर को स्वच्छ बनाए रखने के लिए आपको किन बातों का ध्यान रखना आवश्यक है। कम से कम पाँच बिंदु लिखिए–

1...

2...

3...

4...

5...

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर अपने शिक्षक या अपने अभिभावक से पूछकर दिए गए खाली स्थान को भरिए–

1. कुल बाल अधिकारों की संख्या .... ।
2. भारतीय बच्चों के सन्दर्भ में जरूरी बाल अधिकारों की संख्या...................... ।
3. एक बच्चे के अधिकार तुम्हारे विद्यालय की दीवारों पर लिखे होंगे। वे कुल कितने हैं? .... ।
4. बाल अधिकार कब लागू हुआ? .... ।

बच्चों के पाँच सबसे महत्वपूर्ण बाल अधिकारों में स्वास्थ्य, शिक्षा, पारिवारिक जीवन, खेल व मनोरंजन का अधिकार, पर्याप्त जीवन स्तर और दुर्व्यवहार और नुकसान व सुरक्षा का अधिकार शामिल है। इस बारे में अपने दोस्तों से बातचीत करें। उनके और अपने अनुभवों पर एक अनुच्छेद लिखिए–

....
....
....
....
....
....
....
....
....
....

चर्चा कीजिए और लिखिए –

यदि कोई अपरिचित व्यक्ति आपको खाने के लिए टॉफी, बिस्कुट या कुछ और दे तो आपको लेना चाहिए या नहीं और क्यों? लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

चर्चा कीजिए और लिखिए –

यदि आपके घर में कोई अपरिचित व्यक्ति आए और आप घर में अकेले हों तो आप किस प्रकार का व्यवहार करेंगे? संक्षेप में लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

निम्नलिखित शब्दों से वाक्य बनाकर दिए गए खाली स्थान में लिखिए–

15 अगस्त, स्वतंत्रता दिवस, आजादी, विद्यालय, कार्यक्रम, लड्डू, भाषण, कविता, राष्ट्रगान, ध्वजारोहण

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–48

कार्यपत्रक–2

पिछले कार्यपत्रक में जो वाक्य बने हैं उनसे एक अनुच्छेद का निर्माण करके यहाँ लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–48

कार्यपत्रक–3

चित्र में दिखाए गए त्योहारों की पहचान कर उनके विषय में लिखिए–

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

अनुच्छेद पढ़कर खाली जगह भरिए–

शेर के पद–चिह्नों को देखते हुए लोमड़ी धीरे–धीरे आगे बढ़ी। ऐसा करने में उसे समय अवश्य लगा लेकिन उसने यह देख लिया कि शेर के पैरों के निशान उसकी गुफा के भीतर गए हैं। उसे आभास हो गया कि उसकी गुफा में शेर बैठा है क्योंकि गुफा में शेर के पंजों के जाने के निशान तो थे, लेकिन बाहर निकलने के निशान कहीं भी नहीं उभरे थे। लोमड़ी ने ठंडे दिमाग से सोचा और शेर के पंजों के निशानों की पुनः बारीकी से छान–बीन की, लेकिन शेर के गुफा से बाहर आने के निशान उसे न मिल सके। उसे विश्वास हो गया कि शेर अभी तक गुफा के अंदर ही है, जो कि अंदर जाते ही उस पर हमला कर देगा।

शेर के .... को देखते हुए .... धीरे–धीरे .... बढ़ी। ऐसा करने में उसे .... अवश्य लगा लेकिन .... यह देख लिया कि शेर के ....के निशान उसकी .... के भीतर गए हैं। उसे .... हो गया कि उसकी ....में शेर बैठा है क्योंकि .... में शेर के .... के जाने के ....तो थे, लेकिन .... निकलने के .... कहीं भी नहीं ....। लोमड़ी ने ठंडे .... से सोचा और .... के पंजों के .... की पुनः ....से .... की, लेकिन शेर के .... से .... आने के .... उसे न मिल सके। उसे .... हो गया कि .... अभी तक .... के .... ही है, जो कि .... जाते ही उस पर .... कर देगा।

खेल जीवन में बहुत आवश्यक है। इस पर एक छोटा अनुच्छेद लिखिए –

किसी त्योहार पर एक छोटा अनुच्छेद लिखिए और उससे संबंधित कोई एक चित्र दिए गए स्थान पर चिपकाइए–

चित्र

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

दिवस–50

कार्यपत्रक–1

निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करते हुए एक अनुच्छेद का निर्माण कीजिए–

लोमड़ी, भीगी, जंगल, पेड़, पहाड़, नदी, नीला, रंग, गुफा

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए अनुच्छेद को ध्यानपूर्वक पढ़कर संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण तथा क्रिया शब्दों की सूची बनाइए तथा दिए गए स्थान पर लिखिए–

एक कौआ पेड़ पर बैठा बर्फी खा रहा था। तभी नीचे से एक लोमड़ी जा रही थी। लोमड़ी ने पेड़ पर बैठे कौए की चोंच में बर्फी का टुकड़ा देखा। उसके मुँह में पानी आ गया। तभी उसे एक युक्ति सूझी। उसने कौए की ओर देखा और मुस्कुराकर बोली – ''कौए जी आप तो बहुत ही सुंदर है। आपका रंग कितना चमकीला है, आप की चोंच तो बहुत ही नुकीली है। गर्दन तो आपकी मोर से भी सुंदर है तो आपकी आवाज कितनी सुंदर होगी। यह सुनते ही कौआ खुश होकर काँव–काँव करने लगा और बर्फी नीचे गिर गई। लोमड़ी बर्फी लेकर भाग जाती है।

संज्ञा ....

....

सर्वनाम ....

....

क्रिया ....

....

विशेषण ....

....

स्वच्छता एवं पर्यावरण को ध्यान में रखकर एक छोटा अनुच्छेद लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

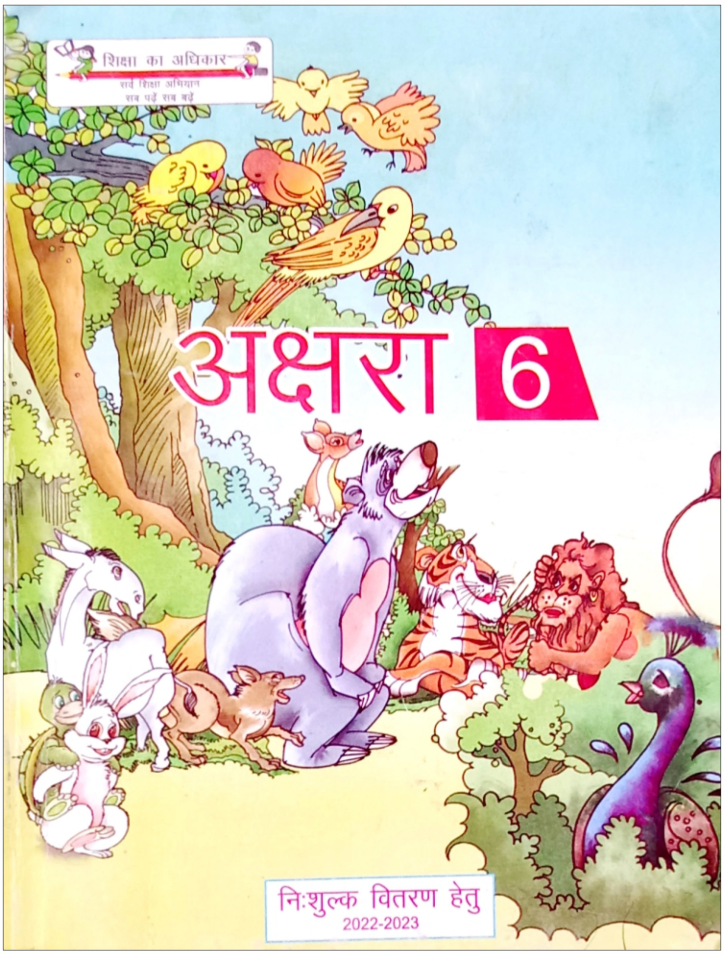
....

....

....

भाग—02

पाठ आधारित कार्यपत्रक



कक्षा–6

1. चिर महान

कार्यपत्रक–01

पठित कविता 'चिर महान' में ईश्वर से कौन–सी शक्तियाँ प्राप्त करने के लिए प्रार्थना की गई है?

....

....

....

....

....

पाठ में आए तुकांत शब्दों को रिक्त स्थानों में लिखिए–

समान ....

शक्ति ....

सत्यप्राण ....

पाठ्यपुस्तक में दी गई कविता की कुछ पंक्तियाँ पूरी करके लिखिए–

जिससे जीवन में मिले शक्ति

....

मैं वह प्रकाश बन सकूँ, नाथ!

....

पाकर, प्रभु! तुमसे अमर दान

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

सुमित्रानन्दन पन्त के बारे में शिक्षक की सहायता से लिखिए–

जन्म

....

जन्म स्थान

....

उपलब्धियाँ

....

....

रचनाएँ

....

....

....

....

मृत्यु

....

शिक्षक की सहायता से नीचे लिखी कविता से विशेषण शब्द छाँटकर लिखिए–

वह चिड़िया जो
चोंच मारकर
दूध–भरे जुंडी के दाने
रुचि से, रस से खा लेती है
वह छोटी संतोषी चिड़िया
नीले पंखों वाली मैं हूँ
मुझे अन्न से बहुत प्यार है।

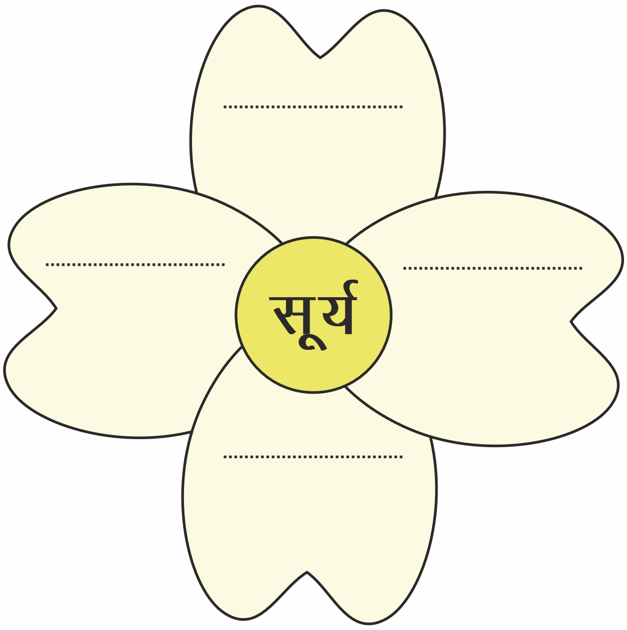
....

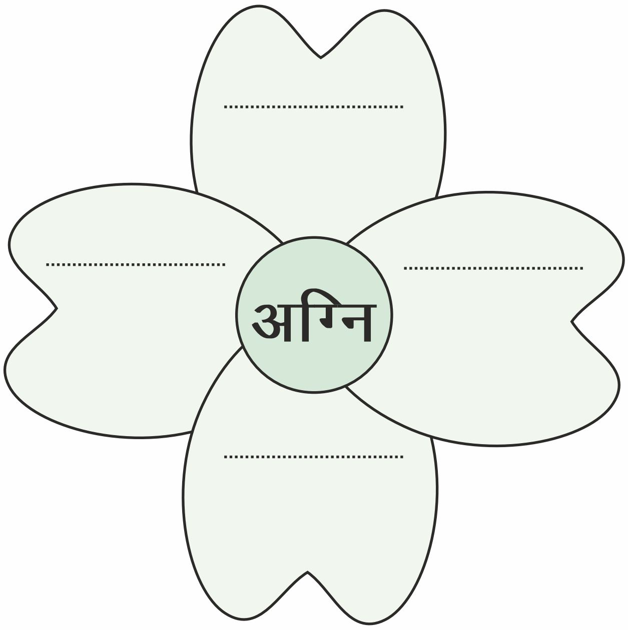
....

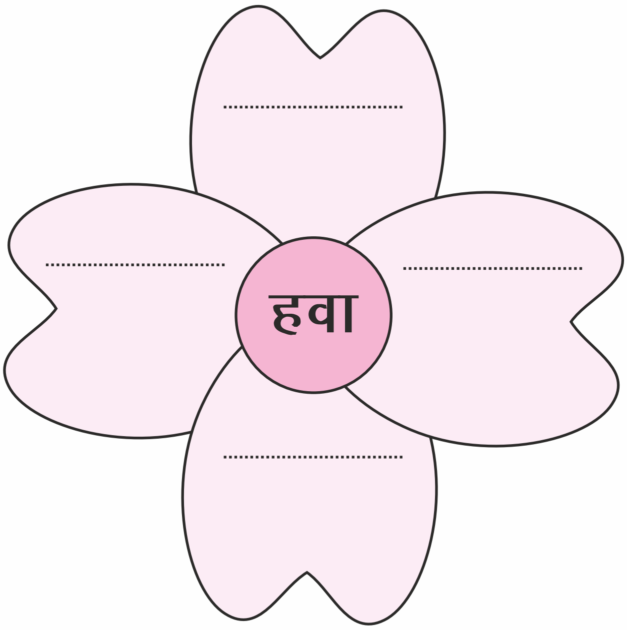
2. अपना स्थान स्वयं बनाइए

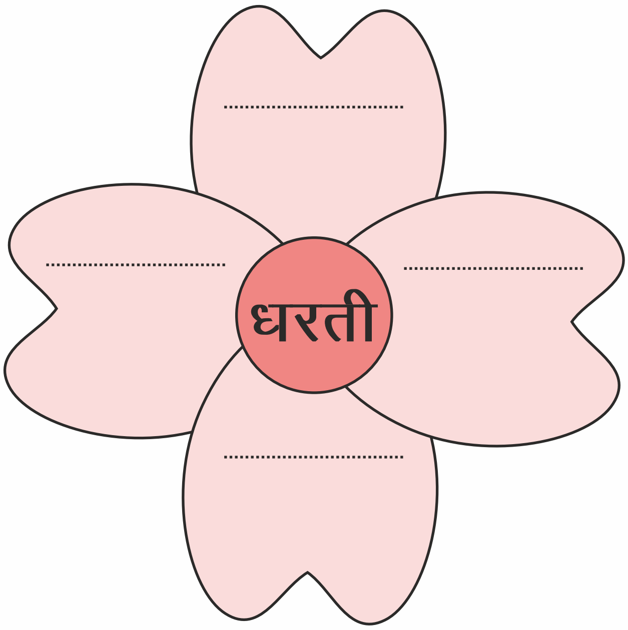
कार्यपत्रक–01

चित्र में दिए गए शब्दों के पर्यायवाची शब्द लिखिए–







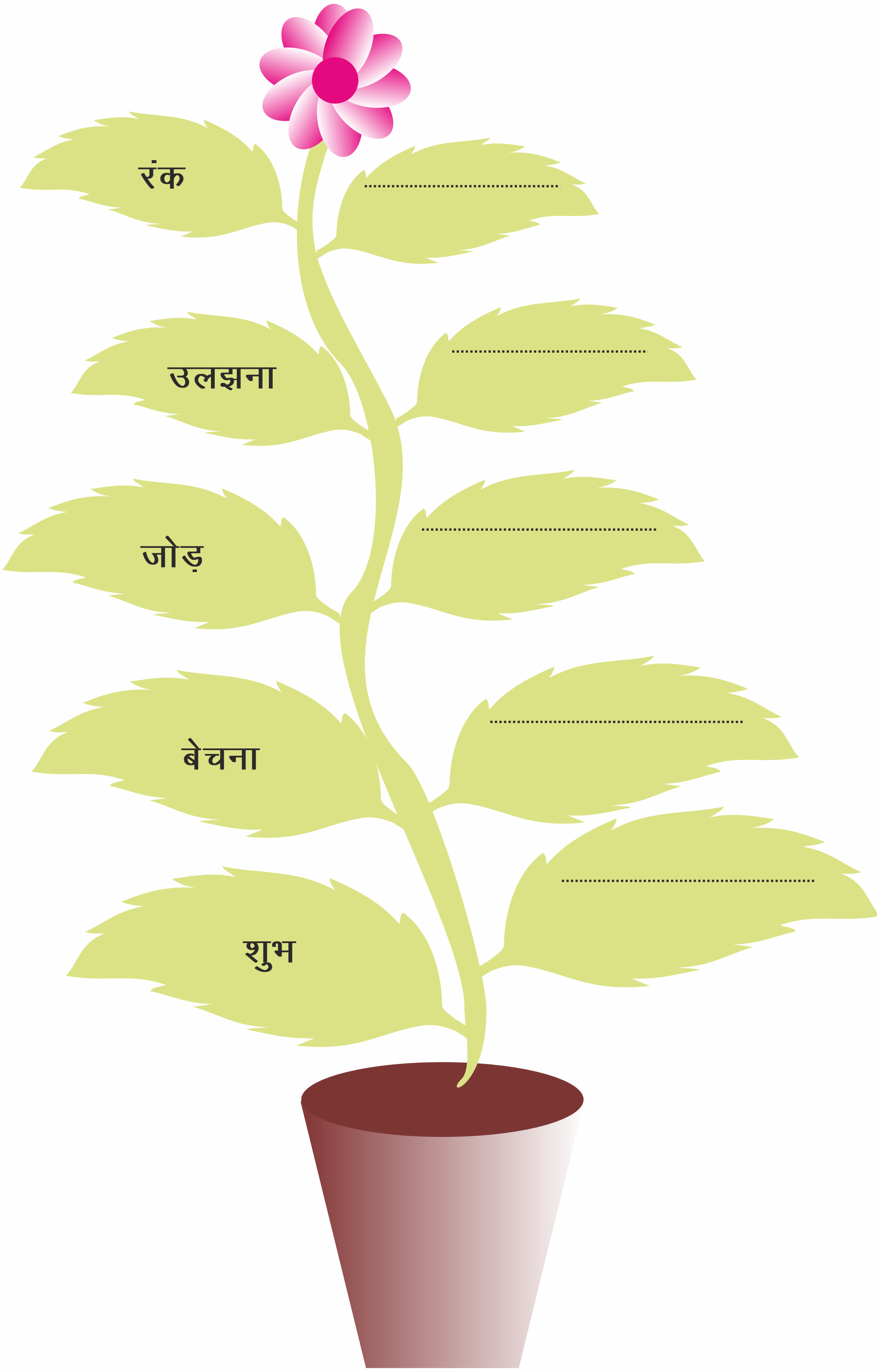


दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

2. अपना स्थान स्वयं बनाइए

चित्र में दिए गए शब्दों के विलोम शब्द लिखिए–



रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

कन्हैया लाल मिश्र 'प्रभाकर'

जन्म ....

जन्मस्थान ....

रचनाएँ ....

मृत्यु ....

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

रॉक गार्डन

स्थित है ....

दूसरा नाम ....

क्षेत्रफल ....

बना है ....

कक्षा–6

2. अपना स्थान स्वयं बनाइए

कार्यपत्रक–04

बच्चो! पाठ का शीर्षक– 'अपना स्थान स्वयं बनाइए' से आपको क्या शिक्षा मिलती है? अपने शब्दों में व्यक्त कीजिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

3. आप भले तो जग भला

दुनियाँ काँच के महल जैसी है। अपने स्वभाव की छाया ही उस पर पड़ती है। 'आप भले तो जग भला', आप बुरे तो जग बुरा'। अगर आप प्रसन्नचित्त रहते हैं, दूसरे के दोषों को न देखकर उनके गुणों को ही ध्यान देते हैं तो दुनिया भी आपसे नम्रता और प्रेम का बर्ताव करेगी। अगर आप हमेशा लोगों के ऐबों की ओर देखते हैं उन्हें अपना शत्रु समझते हैं और उनकी ओर भौंका करते हैं तो फिर वे क्यों न आपकी ओर गुस्से से दौड़ेंगे? अमेरिका के मशहूर नेता अब्राहम लिंकन से किसी ने एक बार पूछा, ''आपकी सफलता का सबसे बड़ रहस्य क्या है?''
उन्होंने जरा देर सोचकर उत्तर दिया, ''मैं दूसरों की अनावश्यक नुक्ताचीनी कर उनका दिल नहीं दुखाता''।

उपर्युक्त अनुच्छेद को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

1. लेखक ने दुनिया की तुलना किससे की है?

   ....

2. पूरा करें– आप .... तो .... भला, आप .... तो .... बुरा।

3. दुनिया कब आपसे नम्रता और प्रेम का बर्ताव करेगी?

   ....

4. ''मैं दूसरों की अनावश्यक नुक्ताचीनी कर उनका दिल नहीं दुखाता'' यह कथन किसका है?

   ....

5. अब्राहम लिंकन किस देश के मशहूर नेता थे?

   ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

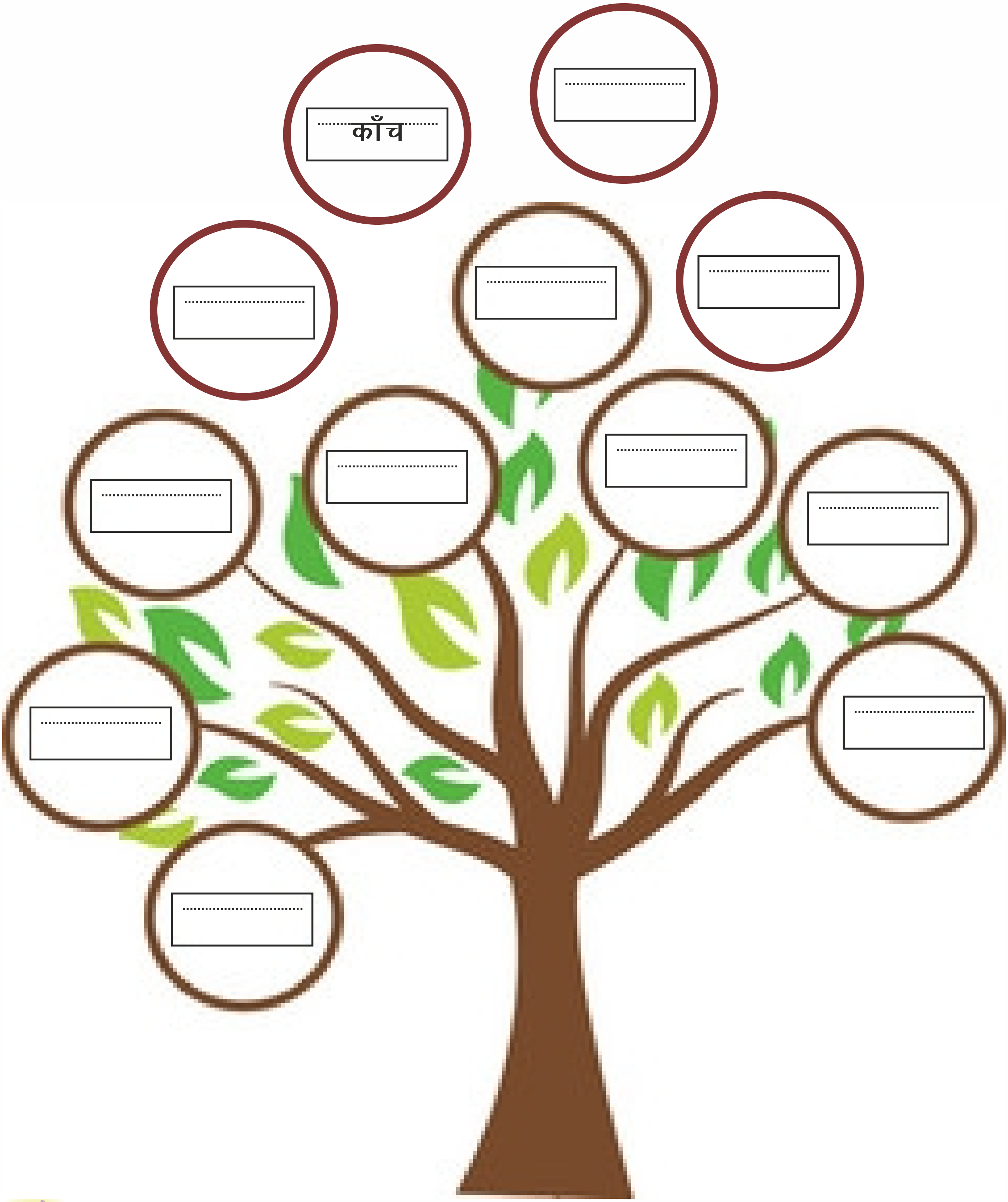
शिक्षक की सहायता से नीचे दिए गए मुहावरों के सही अर्थ लिखिए–

मुहावरा	अर्थ
1. आँख का तारा होना	....
2. कमर कसना	....
3. ईंट का जबाब पत्थर से देना	....
4. अपने मुँह मिया मिठ्ठू बनना	....
5. कान भरना	....
6. पीठ दिखाना	....
7. बाल–बाल बचना	....
8. घी के दिये जलाना	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

पाठ में आये हुए अनुनासिक (ँ) शब्द ढूँढ़कर लिखिए–



3. आप भले तो जग भला

पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थान भरिए–

1. श्रीमन्नारायण का जन्म सन् .... को .... में हुआ था।
2. दुनिया काँच के .... जैसी है।
3. भाषा शब्द संस्कृत की .... धातु से बना है।
4. निन्दक बाबा वीर हमारा, बिनहीं .... बहै बिचारा।

पाठ का शीर्षक 'आप भला तो जग भला' कितना प्रासंगिक है, इस पर शिक्षक की सहायता से अपने विचार लिखिए –

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

कक्षा–6

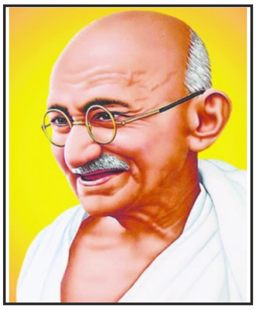
3. आप भले तो जग भला

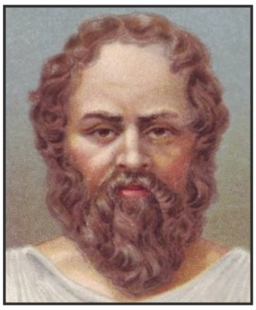
कार्यपत्रक–05

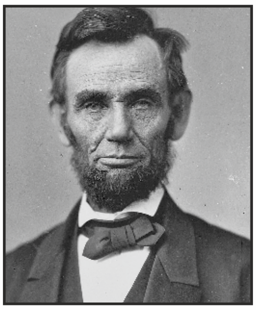
नीचे दिए गए महापुरुषों के चित्र पहचानिए तथा पाठ में आए हुए उनके विचारों को लिखिए–

....
....
....
....

....
....
....
....





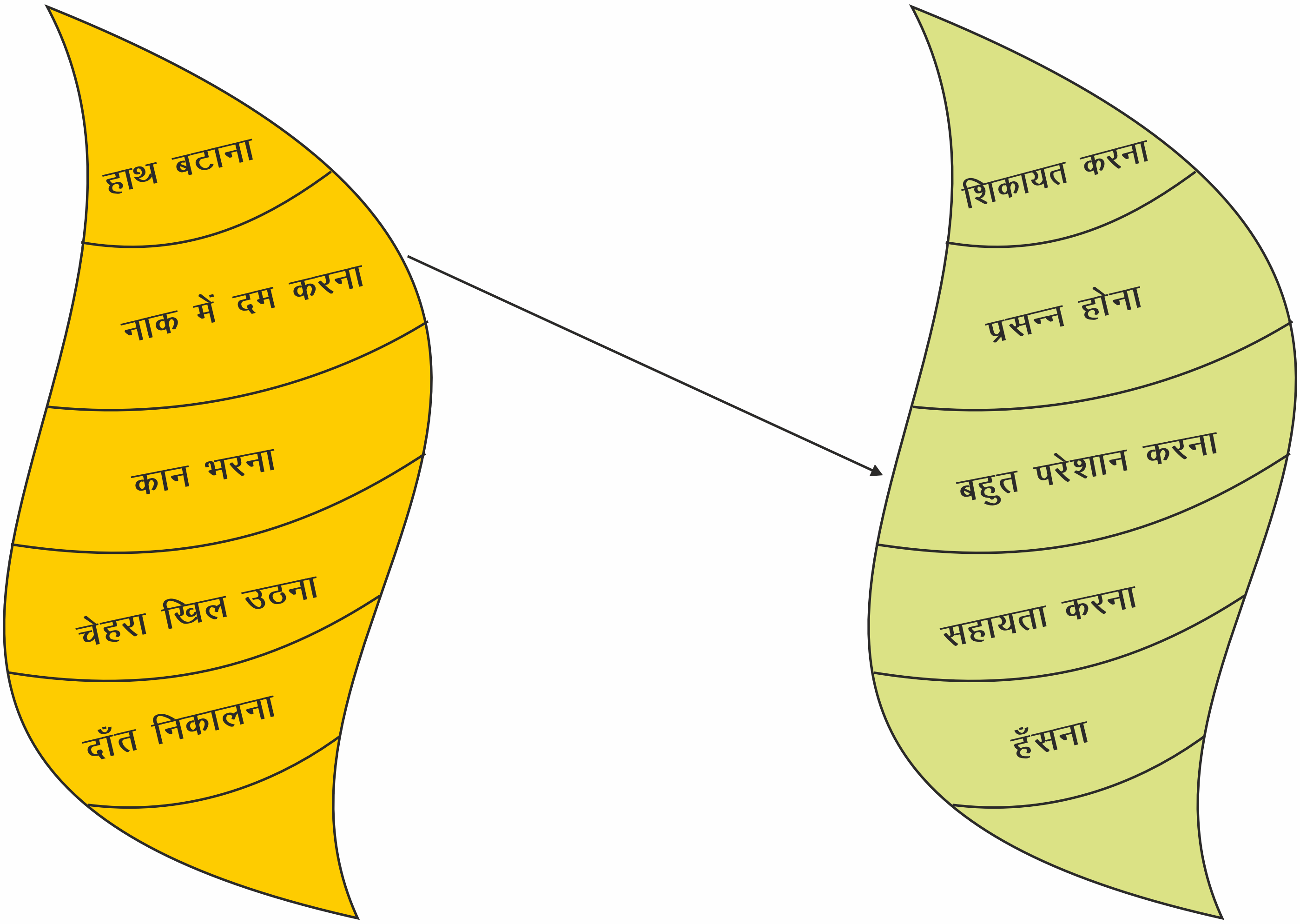


....
....
....
....

....
....
....
....

3. आप भले तो जग भला

मुहावरों को अर्थ से मिलाते हुए नीचे वाक्य में प्रयोग करके लिखिए –



वाक्य प्रयोग–

1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

4. नीति के दोहे

* धीरे–धीरे रे मना, धीरे सब कुछ होय।

उपर्युक्त पंक्ति में धैर्य रखने की बात कही गई है, इसी प्रकार नीचे लिखी पंक्तियों पर अपने विचार लिखिए–

* अपनी बारी की प्रतीक्षा करना –

....

....

* पंक्ति को न तोड़ना –

....

....

* किसी कार्य में जल्दबाजी न करना –

....

....

* विपरीत परिस्थितियों में खुद को मजबूत रखना –

....

....

* मधुर बचन है औषधी कटुक बचन है तीर।

उपर्युक्त पंक्ति में मीठी बोली के महत्त्व को बताया गया है, ठीक इसी प्रकार जब कोई आपसे मीठी बोली बोलता है तो आपको कैसा लगता है और इसके विपरीत जब कोई कड़वी बात करता है तो आपको कैसा लगता है, लिखिए–

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थान भरिए –

कबीरदास

जन्म
....

जन्मस्थान
....

रचनाएँ
....

मृत्यु
....

रहीम

जन्म
....

जन्मस्थान
....

रचनाएँ
....

मृत्यु
....

शिक्षक की सहायता से निम्नलिखित पंक्तियों का अर्थ लिखिए –

जो बड़ेन को लघु कहे, नहिं रहीम घटि जाँहि।
गिरधर मुरलीधर कहे, कछु दुख मानत नाहिं।।

....

....

....

5. मेरी माँ

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए –

सर फरोशी की तमन्ना ....
देखना है ....
....
.... क्या हमारे दिल में है।।

जन्म ....

बलिदान ....

रचनाएँ
....
....
....

5. मेरी माँ

पाठ के आधार पर वाक्यों को सही पद–क्रम में लिखिए–

1. देश–सेवा ही मैं संलग्न सका से हो में दया तुम्हारी।

....

2. सहायता ने तुम्हारे प्रोत्साहन ही दी।

....

3. जो करो तुम्हें लगे अच्छा वह।

....

4. समझ लिया माता जी को गृहकार्य ने सब।

....

दिए हुए वाक्यों में चिह्न के आधार पर कारक का नाम लिखिए–

प्रयाग में .... राजा हर्षवर्धन ने .... संगम में .... अपने

हाथों से .... निर्धनों के लिए .... वस्त्र भण्डार से ....

वस्त्रों को .... दान दिया। अरे! .... यह तो महान राजा थे।

(कर्ता, कर्म, करण, सम्प्रदान, अपादान, अधिकरण, सम्बोधन)

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए वाक्यों में कारक चिह्नों पर गोल घेरा लगाइए–

1. सूर्य की रोशनी में विटामिन 'डी' होता है।
2. ऑक्सीजन के लिए वृक्षों को लगाना आवश्यक है।
3. सड़क पर वाहनों की गति कम रखनी चाहिए।
4. वह छत से नीचे गिर पड़ा।
5. आग में जलकर सब कुछ समाप्त हो गया।
6. राहुल को विद्यालय जाने के लिए साईकिल मिली।

रिक्त स्थानों में उचित कारक और कारक चिह्न भरिए–

कारक		चिह्न
कर्ता	—	....
....	—	को
करण	—	....
सम्प्रदान	—	....
....	—	से (अलग होना)
....	—	का, के, की
अधिकरण	—	में, पर
....	—	हे!, अहो!, अरे!

कक्षा–6

5. मेरी माँ

कार्यपत्रक–04

सही कारकों का चुनाव कर रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

1. राधा .... गीत गाया। (ने, के, से)

2. माँ ने बच्चे .... सुलाया। (से, में, को)

3. मामा जी कार .... मुम्बई गए। (से, ने, रा, री)

4. सरकार ने बाढ़ पीड़ितों .... भोजन दिया। (के लिए, में, ने)

5. पेड़ .... पत्ते गिरते हैं। (से, में, को)

6. मीना .... बातें बहुत प्यारी लगती हैं। (की, पर, में)

7. मधुमक्खी पेड़ .... शहद का छत्ता बनाती है। (पर, में, ने)

8. मोहन ने खुश होकर राजू से कहा, ... सर्कस में जोकर भी है। (ने, अरे, को)

5. मेरी माँ

पठित पाठ में पंडित राम प्रसाद बिस्मिल ने अपनी माँ को एक पत्र लिखा है। आप भी अपनी माँ/दादी/नानी को एक पत्र लिखिए—

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

6. क्यों–क्यों लड़की

कार्यपत्रक–01

ये आपस में क्या बातें कर रहे होंगे? लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

6. क्यों–क्यों लड़की

दिए गए वाक्यांशों के लिए एक शब्द लिखिए–

1. संगीत की जानकारी रखने वाला ....
2. गीत गाने वाला ....
3. नेतृत्व करने वाला ....
4. कविता कहने वाली ....
5. नौका चलाने वाला ....
6. जो किसी से न डरता हो ....
7. आज्ञा मानने वाला ....
8. पर्यावरण की जानकारी रखने वाला ....
9. जिसे टाला न जा सके ....
10. जो सराहना के योग्य हो। ....

निम्नलिखित शब्दों को शब्दकोश के अनुसार क्रम में लिखिए–

लड़की, आदिवासी, करीब, झोपड़ी, टोकरी, धन्यवाद, बच्चा, मोइना, जमशेदपुर, तलाश, मछलियाँ, अक्टूबर, सूरज, सुबह, शबर।

1.	2.	3. ....
4.	5.	6. ....
7.	8.	9. ....
10.	11.	12. ....
13.	14.	15. ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

6. क्यों–क्यों लड़की

कार्यपत्रक–03

निम्नलिखित शब्दांशों में 'आना' प्रत्यय का प्रयोग करते हुए शब्द बनाकर लिखिए–

आना

पढ़

मिट

गिर

सुन

चल

1. पढ़ाना
2. ....
3. ....
4. ....
5. ....

निम्नलिखित शब्दों में से प्रत्यय अलग करके लिखिए–

कड़वाहट	➡	हट
सुनार	➡	....
लकड़हारा	➡	....
जलाऊ	➡	....
बुढ़ापा	➡	....
लिखावट	➡	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

महाश्वेता देवी

ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्ति वर्ष

जन्म – ....

जन्मस्थान – ....

रचनाएँ – ....

....

मोइना की 'क्यों–क्यों' प्रश्न पूछने की आदत से उसके जीवन पर क्या प्रभाव पड़ा?

....

....

....

आपके लिए प्रश्न पूछना क्यों आवश्यक है? अपने विचार लिखिए–

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

6. क्यों–क्यों लड़की

कार्यपत्रक–05

निम्नलिखित शब्दों में प्रयुक्त प्रत्यय को बॉक्स में लिखिए–

(क) चिल्लायी ➡ आई

(ख) धन्यवाद ➡ ....

(ग) बकरियाँ ➡ ....

(घ) जलाऊ ➡ ....

(ङ) मछलियाँ ➡ ....

(च) घबराहट ➡ ....

(छ) बनावट ➡ ....

दिए गए शब्दों में 'आलु' प्रत्यय का प्रयोग कर शब्द–निर्माण कीजिए–

दया ....

कृपा ....

शंका + आलु = ...

झगड़ा ....

श्रद्धा ....

ईर्ष्या ....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

7. माँ कह एक कहानी

कार्यपत्रक–01

शिक्षक की सहायता से निम्नलिखित पंक्तियों पर अपने विचार लिखिए–

"कोई निरपराध को मारे,
तो क्या अन्य उसे न उबारे?

....
....
....
....
....

राष्ट्रकवि मैथिलीशरण गुप्त की चार रचनाओं के नाम रिक्त स्थानों में लिखिए–

....

माँ कह एक कहानी कविता की उन पंक्तियों को छाँटकर लिखिए जिसमें योजक चिह्न (–) का प्रयोग किया गया है।

....
....
....
....
....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

7. माँ कह एक कहानी

समानार्थी शब्द छाँटकर गोला ◯ बनाइए–

कहानी	–	कथा, सहारा, व्यवहार
हठी	–	आतुर, जिद्दी, बेवकूफ
उपवन	–	प्रेम, बगीचा, रथ
सुरभि	–	जगत, सुगन्ध, स्वर्ग
भ्रमण	–	खेलना, घूमना, हँसना
शर	–	तलवार, तीर, धनुष
तात	–	माता, पिता, चाची
आहत	–	व्याकुल, घायल, पहल
व्यापक	–	मेघ, विस्तृत, चंचल
आखेटक	–	संसार, शिकारी, ज्ञान

उपर्युक्त चित्र को देखकर आपके मन में क्या विचार आ रहे हैं, लिखिए–

....

....

....

....

7. माँ कह एक कहानी

बॉक्स में दिए गए शब्दों से विपरीतार्थक शब्द छाँटकर रिक्त स्थानों में लिखिए–

संकुचित, अपराधी, अन्याय, सरल, कठोर, मृत्यु, रक्षक, सदय

(क) जन्म ....

(ख) कोमल ....

(ग) कठिन ....

(घ) निरपराधी ....

(ङ) न्याय ....

(च) व्यापक ....

(छ) भक्षक ....

(ज) निर्दय ....

दिए गए रिक्त स्थानों में पर्यायवाची शब्द लिखिए–

जलद: नीरद, बादल, ...

पृथ्वी: ...., धरा, अवनि

अग्नि: हुताशन, अनल, ...

फूल: प्रसून, पुष्प, ...

आकाश: अंतरिक्ष, व्योम, ...

पानी: ...., नीर, वारि

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

7. माँ कह एक कहानी

चित्र के आधार पर एक अनुच्छेद लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

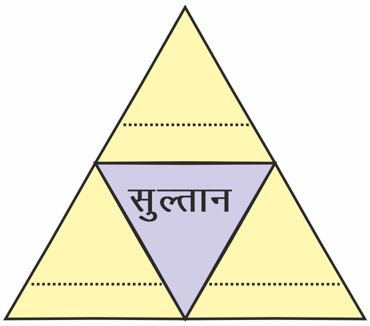
8. हार की जीत

नीचे दिए गए वाक्यों में से सर्वनाम चुनकर बॉक्स में लिखिए–

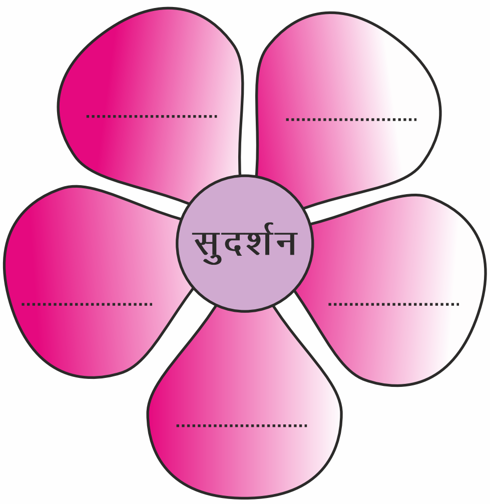
1. लोग उसका नाम सुनकर काँपते थे। ....
2. अपाहिज ने हाथ जोड़कर कहा, ''बाबा मुझ पर दया करो।'' ....
3. बाबा भारती ने खड्गसिंह से पूछा ''तुम कैसे हो?'' ....
4. बाबा भारती डर गये। अब उन्हें नींद नहीं आती। ....

नीचे दिए गए कुछ शब्द बाबा भारती के घोड़े सुल्तान की विशेषताओं को बताते हैं, उन शब्दों को चुनकर चित्र में लिखिए–

(क) सुंदर (ख) कमजोर (ग) बलवान (घ) तेज चाल (ङ) बीमार



रिक्त स्थानों में साहित्यकार सुदर्शन की किन्हीं पाँच रचनाओं के नाम लिखिए–



पाठ्य पुस्तक की सहायता से 'भारत रत्न' पुरस्कार के बारे में लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

नीचे दो तालिकाएँ दी जा रही हैं, एक तालिका में विशेषण शब्द हैं, दूसरी में विशेष्य। विशेषण के सम्मुख बने बॉक्स में संबंधित विशेष्य शब्द लिखिए–

विशेषण		विशेष्य
(क) लहलहाते	....	घोड़ा
(ख) प्रसिद्ध	....	बाबा
(ग) बलवान	....	डाकू
(घ) गर्म	....	शक्ति
(ङ) दिव्य	....	जल
(च) दयालु	....	खेत

8. हार की जीत

किन्ही पाँच पालतू जानवरों के चित्र लगाकर उनके नाम तथा उनकी एक–एक विशेषता लिखिए –

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

8. हार की जीत

नीचे कुछ उपसर्ग एवं शब्द दिए गए हैं। उन्हें जोड़कर नए शब्द बनाकर लिखिए–

अनु
- करण ....
- चर ....
- पात ....
- शासन ....

अप
- मान ....
- शब्द ....
- यश ....
- वाद ....

प्र
- बल ....
- योग ....
- गति ....
- ताप ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

8. हार की जीत

'हार की जीत' पाठ से आपको क्या सीख मिली, संक्षेप में लिखिए –

....

....

....

....

....

....

....

नीचे दिए गए वाक्यों को ध्यान से पढ़िए और रेखांकित शब्दों के विलोम शब्द से वाक्य बनाकर लिखिए –

जैसे – घोड़ा बहुत <u>बलवान</u> था।

घोड़ा बहुत <u>निर्बल</u> था।

1. बाबा भारती को <u>रात</u> में नींद नहीं आती थी।

   ....

2. खड्गसिंह उठकर <u>बाहर</u> गया।

   ....

3. डाकू खड्गसिंह <u>ईमानदार</u> व्यक्ति था।

   ....

4. बाबा भारती अंततः <u>हार</u> गये।

   ....

8. हार की जीत

बॉक्स में दिए गए वर्णों की सहायता से नीचे दिए शब्द ग्रिड को पूरा कीजिए–

र	प	फा	ह	रौ	ला	व

जैसे –

व	
की	ल

काँ	
	ना

सा	
	स

	न
	क

क	
	ई

	य
	दा

	स
	ना

पाठ से छाँटकर कम से कम दस कठिन शब्द लिखिए–

....

....

....

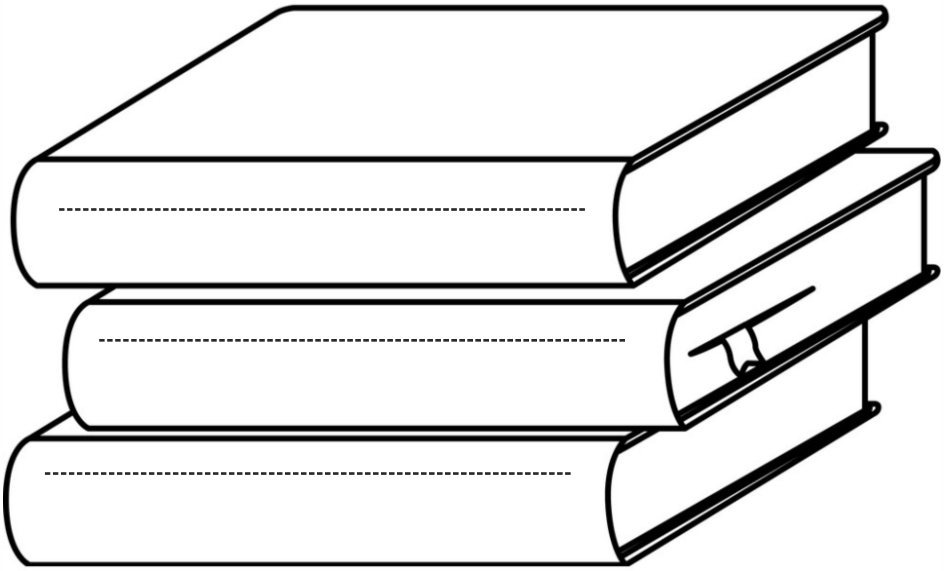
....

....

....

....

रामधारी सिंह 'दिनकर' की किन्हीं तीन रचनाओं के नाम खाली जगहों में लिखिए–



रामधारी सिंह दिनकर को निम्नलिखित पुरस्कार/अलंकार कब दिए गए?

साहित्य अकादमी

....

ज्ञानपीठ पुरस्कार

....

कक्षा–6

9. हिन्द महासागर में छोटा–सा हिन्दुस्तान

कार्यपत्रक–02

नीचे कुछ शहरों व देशों के नाम दिए जा रहे हैं, तथा एक कॉलम में कुछ भाषाओं के नाम दिए जा रहे हैं। शहरों/देशों के नाम के साथ उनमें बोली जाने वाली प्रमुख भाषाओं के साथ सुमेलित कीजिए–

स्तम्भ क	स्तम्भ ख
कोलकाता	मराठी
चेन्नई	फ्रेंच
मुम्बई	तमिल
हैदराबाद	क्रेयोल
दिल्ली	अंग्रेजी
मारीशस	बंगाली
फ्रांस	तेलगू
इंग्लैंड	हिन्दी

यदि आपको किसी दूसरे देश की यात्रा का अवसर मिला तो आप कौन–कौन सी तैयारियाँ करेंगे, अपनी तैयारियों की एक सूची बनाइए तथा उसे क्रमबद्ध ढंग से लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

9. हिन्द महासागर में छोटा–सा हिन्दुस्तान

दिए गए शब्दों का प्रयोग करते हुए वाक्य बनाइए–

पर्यटक, उच्चायुक्त, तीर्थस्थल, निरापद, प्रलोभन, कृषिप्रधान, खरपात

1. देश–विदेश से पर्यटक वाराणसी के गंगा घाट देखने आते हैं।

2. ....

3. ....

4. ....

5. ....

यदि आप किसी अंजान शहर में हों और आपको वहाँ की भाषा का ज्ञान न हो तो ऐसी स्थिति में आप क्या करेंगे, अपने विचार लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

9. हिन्द महासागर में छोटा—सा हिन्दुस्तान

"मॉरीशस के प्रत्येक प्रमुख ग्राम में शिवालय होता है। मॉरीशस के प्रत्येक प्रमुख ग्राम में हिन्दू तुलसीकृत रामायण का पाठ करते हैं अथवा ढोलक और झाँझ पर उसका गायन करते हैं।" आपके गाँव में ऐसे आयोजन किन अवसरों पर किए जाते हैं एवं उनमें क्या—क्या होता है, नीचे दिए गए स्थान में लिखिए —

....

....

....

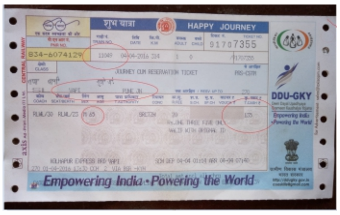
....

....

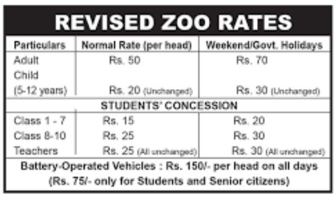
....

....

दिए गए टिकटों को ध्यानपूर्वक देखिए इनका संबंध किससे है? दिए गए स्थान पर लिखिए—



....



REVISED ZOO RATES

Particulars	Normal Rate (per head)	Weekend/Govt. Holidays
Adult	Rs. 50	Rs. 70
Child (5-12 years)	Rs. 20 (Unchanged)	Rs. 30 (Unchanged)
STUDENTS' CONCESSION		
Class 1 - 7	Rs. 15	Rs. 20
Class 8-10	Rs. 25	Rs. 30
Teachers	Rs. 25 (All unchanged)	Rs. 30 (All unchanged)

Battery-Operated Vehicles : Rs. 150/- per head on all days (Rs. 75/- only for Students and Senior citizens)

....

कक्षा–6

9. हिन्द महासागर में छोटा–सा हिन्दुस्तान

कार्यपत्रक–05

नीचे कुछ शहरों और देशों के नाम दिए गए हैं, साथ ही उन शहरों/देशों की प्रसिद्ध इमारतों का चित्र भी दिया गया है, चित्र के नीचे दिए गए स्थान पर संबंधित शहरों/देशों के नाम तालिका से काटकर चिपकाइए–

....

....

....

....

....

....

कोलकाता	दिल्ली	हैदराबाद
मुम्बई	फ्रांस	इंग्लैंड

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

10. ईदगाह

नीचे दिए गए शब्दों में से शब्द लेकर कहानी का निर्माण कीजिए–

किसान, गन्ना, भालू, फावड़ा, आलू, कुदाल, गाँव, मुखिया, बाढ़, राहत, सुरक्षित, घर, रेलगाड़ी, पटरी, चरवाहा, लाल कपड़ा, सुरक्षित, चूहा, जाल, शेर, शिकारी, आजादी

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

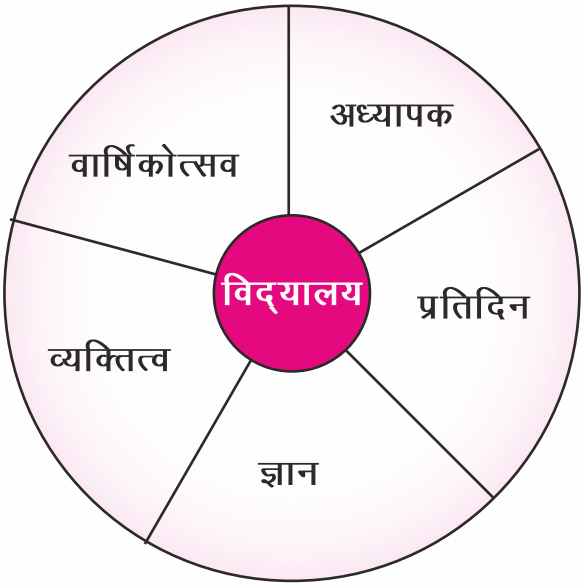
....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

उक्त पाठ से हमें क्या सीख मिलती है? अपने शब्दों में लिखिए–

दिए गए छोटे गोले के शब्द से बड़े गोले के शब्दों को मिलाकर वाक्य प्रयोग कीजिए–



नीचे लिखे कर्ता, कर्म, क्रिया का प्रयोग करते हुए वाक्य बनाइए–

कर्ता – श्याम, सुहानी, महेश, वसुधा
कर्म – फल, पुस्तक, चित्र, गीत,
क्रिया – दौड़ना, पढ़ना, लिखना, गाना, गिरना

जैसे – सुहानी पुस्तक पढ़ती है।

....

....

....

....

....

....

अपने आस–पास के किसी देखे हुए मेले का वर्णन लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

दिए गए चित्रों के आधार पर कहानी का निर्माण कीजिए–

निम्नलिखित कहानी को क्रम में लगाइए–

- हामिद ने चिमटा खरीदा।
- उसके पास तीन पैसे थे।
- हामिद के पिता पिछले बरस हैजा से मर गये।
- रमजान के तीस रोजे बाद ईद आयी।

10. ईदगाह

पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

प्रेमचन्द

जन्म	उपन्यास	कहानियाँ	मृत्यु
....	....	....	....
	....	....	
	....	....	

पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

महाकुम्भ

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

11. समर्पण

कार्यपत्रक–01

निम्नलिखित कविता को दिए गए शब्द युग्मों की सहायता से पूरा करके लिखिए–

काले–काले, घुमड़–घुमड़, टपक–टपक, घूम–घूम, रोम–रोम,
लपक–लपक, छपक–छपक, साथ–साथ, मटक–मटक

.... आये बादल,
.... कर छाये बादल,
.... से विहवल होकर,
मोर नाचते .... कर,
बूँदें बरसें .... कर,
दादुर नाचे .... कर,
आओ भींगें .... हम,
नाचें गाएँ .... कर,
इन्द्रधनुष के रंगों से हम,
रंग चुराएँ .... कर।

....
....
....
....
....
....
....
....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

दिए गए वर्णों से खाली स्थान भरकर उदाहरणानुसार शब्दयुग्म बनाइए तथा वाक्यों में प्रयोग करके लिखिए–

ते	ण	ली	ना

	गा
रो	ते
	खा

(क) गाते–गाते वाक्य प्रयोग ....

(ख) रोते–रोते वाक्य प्रयोग ....

(ग) खाते–खाते वाक्य प्रयोग ....

	क्ष
तृ	
	क

(क) .... वाक्य प्रयोग ....

(ख) .... वाक्य प्रयोग ....

(ग) .... वाक्य प्रयोग ....

	खा
डा	
	ला

(क) .... वाक्य प्रयोग ....

(ख) .... वाक्य प्रयोग ....

(ग) .... वाक्य प्रयोग ....

	को
अप	
	दा

(क) .... वाक्य प्रयोग ....

(ख) .... वाक्य प्रयोग ....

(ग) .... वाक्य प्रयोग ....

11. समर्पण

पुनरुक्ति वाले शब्द युग्मों का निर्माण करके लिखिए–

जैसे – बूँद–बूँद, पल–पल।

....

....

....

....

....

....

निम्नलिखित शब्द युग्मों का प्रयोग करते हुए वाक्य निर्माण करके लिखिए –

पानी–पानी – ____________________

लाल–लाल – ____________________

खाली–खाली – ____________________

गाँव–गाँव – ____________________

हँसते–हँसते – ____________________

साफ–साफ – ____________________

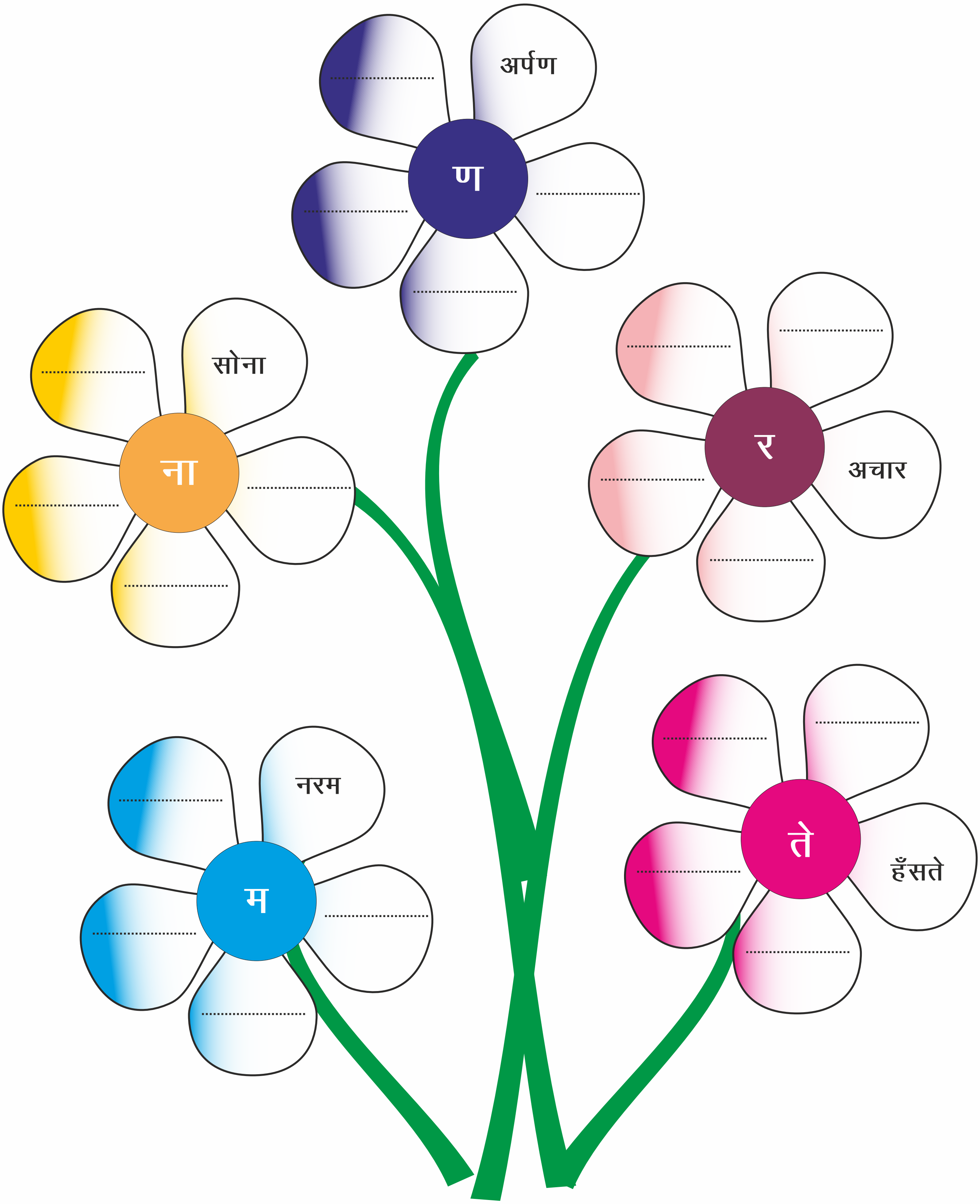
दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

11. समर्पण

कार्यपत्रक–04

चित्र के बीच में दिए गए वर्ण से उदाहरण के आधार पर शब्द बनाइए और लिखिए–



दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

11. समर्पण

सैनिक देश की सीमा पर जाकर देश की रक्षा करते हैं। आप विद्यालय में ही रहकर किस प्रकार अपने देश की सेवा में योगदान दे सकते हैं?

....

....

....

....

....

....

....

....

....

....

नीचे लिखे गए लेखक के बारे में लिखिए–

रामावतार त्यागी

- जन्म --------------------
- रचनाएँ -------------------- --------------------
- मृत्यु --------------------

कक्षा–6

12. साप्ताहिक धमाका

कार्यपत्रक–01

एक अखबार में कुछ खबरों के शीर्षक निम्नलिखित प्रकार से हैं, पूरी खबर क्या होगी? लिखिए–

(क) पेड़ों को कटने से बचाने के लिए गाँव वालों की वन के अधिकारियों से बात–

....

....

....

....

(ख) बढ़ते जल प्रदूषण को लेकर प्रशासन गंभीर–नालों के नदी में गिरने पर रोक–

....

....

....

....

(ग) शिक्षा का महत्त्व बच्चों को बताया गया–प्रधानमंत्री ने रेडियो कार्यक्रम के माध्यम से बच्चों को किया संबोधित–

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

12. साप्ताहिक धमाका

यदि आपको किसी अखबार में समाचार लिखने का अवसर प्राप्त हो तो आप निम्नलिखित समाचारों को किस प्रकार लिखेंगे?

(क) स्वच्छता दिवस के अवसर पर बच्चों ने विद्यालय तथा गाँव की बस्तियों में स्वच्छता के प्रति जागरूकता अभियान की शुरुआत की–

....

....

....

....

(ख) मोबाइल के अधिक प्रयोग से बच्चों की पढ़ाई पर पड़ रहा है बुरा असर–

....

....

....

....

(ग) स्वतंत्रता दिवस विद्यालयों में जोर–शोर से मनाया गया–

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

12. साप्ताहिक धमाका

विद्यालय के वृक्षारोपण कार्यक्रम से संबंधित निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए–

01. वृक्षारोपण के साथ किस बात की शपथ ली गई?

....

....

02. वृक्षारोपण कहाँ किया गया?

....

....

03. किन विद्यालयों के बच्चों ने रैली निकाली?

....

....

04. यदि आपको अपने विद्यालयों में वृक्षारोपण का कार्यक्रम आयोजित करना हो तो क्या–क्या तैयारी करेंगे, लिखिए–

....

....

....

05. आप अपने विद्यालय के वृक्षारोपण कार्यक्रम में किस–किस को आमंत्रित करेंगे और क्यों?

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

श्री हरिकृष्ण देवसरे

जन्म स्थान

....

....

शोध का शीर्षक

....

....

सम्पादित पत्रिका का नाम

....

....

मृत्यु

....

पाठ में दिए गए अनुच्छेद को पढ़कर उस पर आधारित प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

स्वाभाविक है कि जीने की इच्छा मुझमें भी होनी चाहिए, मैं इसे छिपाना नहीं चाहता, लेकिन मैं एक शर्त पर जिंदा रह सकता हूँ कि मैं कैद होकर या पाबंद होकर जीना नहीं चाहता।

मेरा नाम हिन्दुस्तानी क्रांति का प्रतीक बन चुका है और क्रांतिकारी दल के आदर्शों और कुर्बानियों ने मुझे बहुत ऊँचा उठा दिया है–इतना ऊँचा कि जीवित रहने की स्थिति में इससे ऊँचा मैं हरगिज नहीं हो सकता।

01. भगत सिंह कैसा जीवन जीना चाहते थे?

....

....

02. किसका नाम हिन्दुस्तानी क्रांति का प्रतीक बन चुका था?

....

....

03. उक्त अनुच्छेद भगत सिंह द्वारा कब लिखा गया था?

....

....

04. भगत सिंह को फाँसी कब दी गई?

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

13. अमर शहीद भगत सिंह के पत्र

समूह 'क' को समूह 'ख' का मिलान कीजिए–

समूह 'क'	समूह 'ख'
भगत सिंह का जन्म	सरदार किशन सिंह
भगत सिंह के पिता	क्रांति की जय
भगत सिंह को फाँसी	1907 ई०
'इंकलाब जिन्दाबाद'	23 मार्च 1931 ई०

पाठ में आए निम्न शब्दों के उपसर्ग एवं प्रत्यय लिखिए–

पाबंदी
....

नजदीक
....

बावजूद
....

शैतानी
....

सौभाग्यशाली
....

हिन्दुस्तानी
....

बेताबी
....

क्रांतिकारी
....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

13. अमर शहीद भगत सिंह के पत्र

पाठ के आधार पर निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

01. जेल में माँ से भेंट न होने पर भगत सिंह ने किसको पत्र लिखा?

....

....

02. बलिदान के एक दिन पूर्व भगत सिंह ने किसके लिए पत्र लिखा?

....

....

03. सरदार भगत सिंह को किस कारागार में रखा गया था?

....

....

04. सरदार भगत सिंह की इच्छाएँ क्या थीं?

....

....

05. भगत सिंह किस पार्टी के सदस्य थे?

....

....

06. 'इंकलाब जिन्दाबाद' नारा भगत सिंह एवं उनके साथियों ने कहाँ और कब बुलंद किया?

....

....

07. 'इंकलाब' किस भाषा का शब्द है एवं इसका क्या अर्थ है?

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

14. लोकगीत

नीचे दिए गए गीत को अपने शिक्षक की सहायता से गाइए और निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

घेरि–घेरि बरसै कारी बदरिया,
 कियरिया में बूँद टपके।
हरियर भइल देखा पूरा सिवनवाँ
 खुशहाल होई गइलैं सगरा–किसनवाँ,
धरती पहिन लेहलीं धानी रंग चुनरिया,
 कियरिया में बूँद टपके।

(क) यह गीत आपको पढ़कर कैसा लगा?

....

....

....

(ख) ऐसा गीत अपने आस–पास आपने किसको गाते सुना है?

....

....

....

(ग) इस गीत का भाव लिखिए–

....

....

....

(घ) ऐसे और गीत जो आपने सुने हैं, उनकी कुछ पंक्तियाँ लिखिए–

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

14. लोकगीत

कार्यपत्रक–02

संबंधित क्षेत्रों के नीचे वहाँ गाये जाने वाले लोकगीतों की एक–एक पंक्ति लिखिए–

1. मीरजापुर/वाराणसी
2. बुन्देलखण्ड
3. ब्रज
4. गुजरात
5. पंजाब
6. राजस्थान

निम्नलिखित लोकगीतों को किस बोली/भाषा में गाया जाता है, अपने शिक्षक की सहायता से लिखिए–

रसिया	गरबा	आल्हा
....	....	....
....	....	....
....	....	....

सोहनी–माहीवाल	कजरी	ढोलामारू
....	....	....
....	....	....
....	....	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

14. लोकगीत

शिक्षक की सहायता से भिन्न–भिन्न अवसरों पर गाये जाने वाले लोकगीतों का नाम लिखिए–

- पुत्र/पुत्री होने पर– ....
- बुआई के समय– ....
- फसलों की कटाई के समय– ....
- होली के अवसर पर– ....
- बच्चों को सुलाने के लिए– ....
- विवाह के समय– ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

15. खग उड़ते रहना

नीचे बॉक्स में दिए योजक चिह्नों वाले शब्दों को उचित रिक्त स्थानों में लिखिए–

आस–पास, जीव–जन्तुओं, माता–पिता, सुख–दुख, सदय–निर्दय

1) ....जीवन के दो पहलू हैं।

2) हमें सभी ....की रक्षा करनी चाहिए।

3) सभी को अपने ....एवं शिक्षक का सम्मान करना चाहिए।

4) हमें अपने ....स्वच्छता रखनी चाहिए।

5) 'माँ कह एक कहानी' नामक कविता में विवाद................ के मध्य हुआ।

नीचे दिए गए योजक चिह्नों का वाक्य में प्रयोग कीजिए–

पढ़ना–लिखना ....

आना–जाना ....

रात–दिन ....

खाना–पीना ....

उठना–बैठना ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

उचित चिह्नों का प्रयोग करते हुए वाक्यों को पूरा करके लिखिए–

(क) वह क्यों नही बोल रहा है	प्रश्नवाचक
(ख) अरे .... संध्या हो गई है।	विस्मयादिबोधक
(ग) सोहन ...... मोहन और गीता कक्षा छह के छात्र हैं।	अल्पविराम
(घ) सुभाषचन्द्र बोस ने कहा, ... तुम मुझे खून दो, मैं तुम्हें आजादी दूँगा।	उद्धरण चिह्न
(ङ) वह दौड़ते .... दौड़ते गिर पड़ा।	योजक चिह्न
(च) श्रेया बहुत अच्छा गाती है	पूर्ण विराम

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

16. कौन बनेगा निंगथऊ

कार्यपत्रक–01

'कौन बनेगा निंगथउ' पाठ के आधार पर नीचे दिये गये प्रश्न का उत्तर लिखिए–

01. प्रतियोगिता के पश्चात् सानातोम्बि क्यों दु:खी थी?

....

....

....

02. उपर्युक्त वृक्ष का क्या नाम है? उससे हमें क्या–क्या प्राप्त होता है?

....

....

....

....

कक्षा–6

16. कौन बनेगा निंगथऊ

कार्यपत्रक–02

गुणों के अनुसार मिलान कीजिए–

क) सेब	1) इमारती लकड़ी
ख) गुलाब	2) औषधि
ग) बरगद	3) पुष्प
घ) शीशम	4) फल
च) तुलसी	5) छाया

अपने शिक्षक की सहायता से 'तुलसी सम्मान' के बारे में लिखिए–

....

....

....

निम्नलिखित पेड़–पौधों के सामने उनके परिचय एवं उपयोगिता लिखिए–

(क)

....

....

....

....

(ख)

....

....

....

....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

(ग)

....

....

....

....

(घ)

....

....

....

....

(ङ)

....

....

....

....

(च)

....

....

....

....

17. बादल चले गये वे

'बादल' शब्द का प्रयोग करके पाँच वाक्य बनाइए और लिखिए–

....
....
....

....
....
....

....
....
....

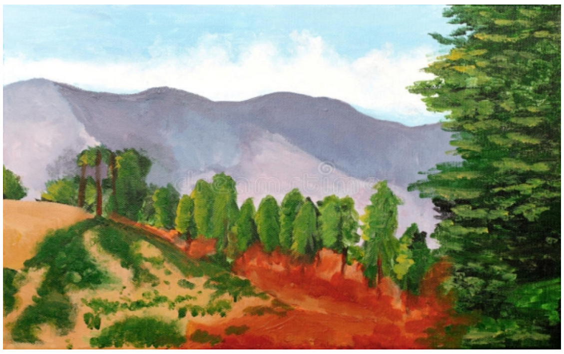
....
....
....

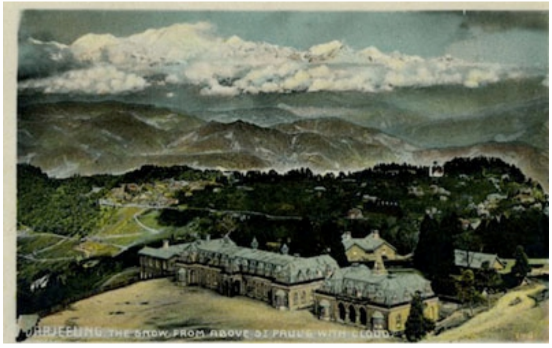
....
....
....

निम्नलिखित शब्दों की सहायता से अनुच्छेद पूरा करके लिखिए–

प्रसन्न, डर, बादल, सुहाना, चमकीली, बालकनी, बादल

शिमला का मौसम आज काफी .... था। हमलोग होटल की .... से पहाड़ों की .... चोटियों को देखकर काफी .... थे, तभी अचानक चारो ओर काले भूरे .... छा गए। इतने काले .... देखकर सभी लोग .... गए।





दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

'बादल चले गए वे' कविता में बादल, आकाश और आसमान कितनी बार आया है? नीचे संबंधित शब्द के सामने लिखिए–

बादल ....

आकाश ....

आसमान ....

जिस प्रकार आकाश का पर्यायवाची 'नभ' है, उसी प्रकार बादल का पर्यायवाची नीचे दी गई कविता में ढूँढकर लिखिए –

मेघ घिरे अब वर्षा होगी,
जलधर की अब कृपा होगी।
घन घने जब छँट जाएंगे
मेढक जलद को फिर बुलाएंगे।।

....

....

....

निम्नलिखित वाक्यों से मिलती कविता की पंक्तियाँ लिखिए–

(क) दो दिन के मेहमान जैसे रहकर।

....

(ख) सुंदर चित्र बनाकर।

....

(ग) सुख–दुख दोनों साथी सबके।

....

(घ) यह खाली आकाश सजाया।

....

नीचे दिए चित्र से मेल खाती कोई कविता लिखिए–

....

....

....

....

....

....

'बादल चले गए वे' कविता के रचनाकार त्रिलोचन जी का संक्षिप्त जीवन–परिचय अपने शिक्षक की सहायता से लिखिए –

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

वर्षा के जल का संचयन क्यों आवश्यक है? अपने विचार लिखिए–

....

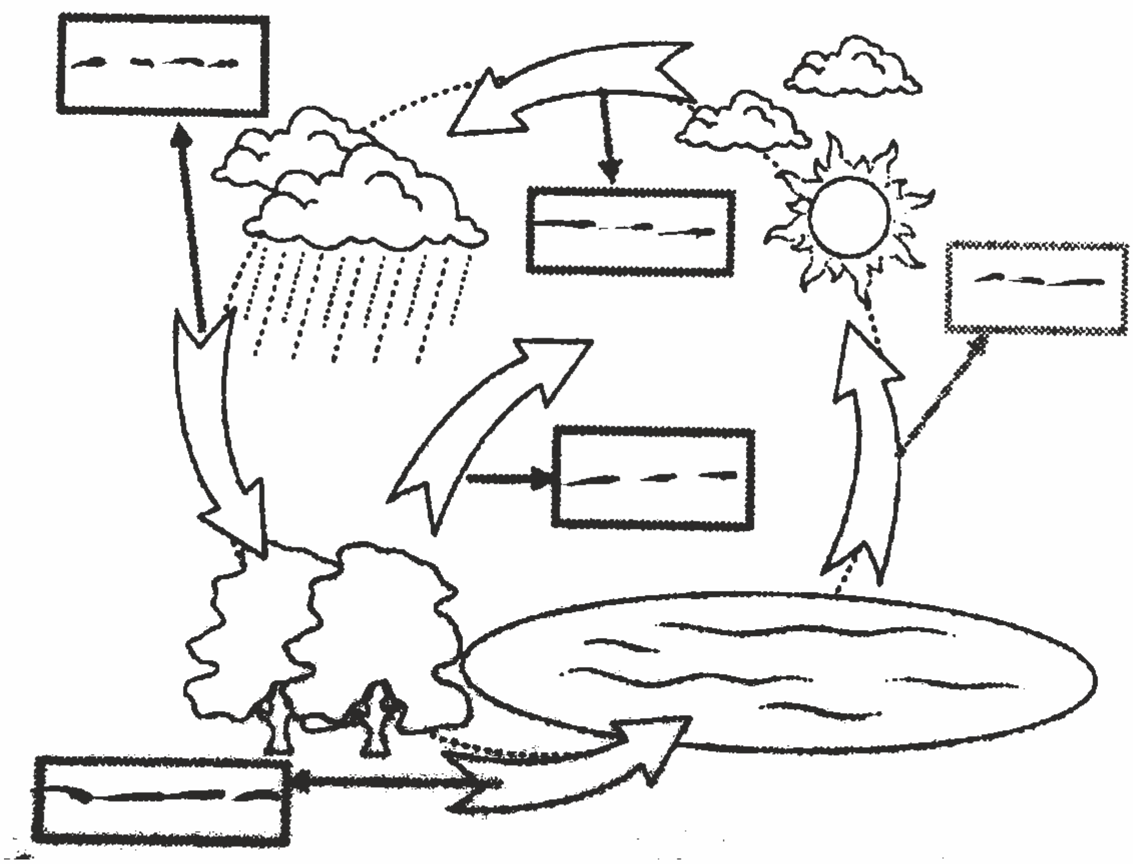
....

....

....

....

नीचे जल–चक्र का चित्र दिया गया है। जल–चक्र में हो रही प्रक्रिया को अपने शिक्षक की सहायता से रिक्त स्थानों में भरिए–



दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

आग में झुलसे हुए व्यक्ति को किस प्रकार का प्राथमिक उपचार दिया जाता है? लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

पानी में डूब रहे व्यक्ति को बचाने के बाद किस प्रकार का प्राथमिक उपचार देंगे? लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ लिखते हुए वाक्य प्रयोग कीजिए–

	अर्थ	वाक्य प्रयोग
जैसे – मुंह मीठा करना–	खुशियाँ बाँटना	मीरा ने दौड़ में प्रथम आने के बाद अपने सहपाठियों का मुँह मीठा कराया।
बोलती बंद होना–	----------------	....
दंग रह जाना–	----------------	....
प्राणों की आहुति देना–	----------------	....

बाढ़ के उपरान्त बाढ़ पीड़ितों के जीवन में क्या–क्या समस्याएँ आती हैं, अपने विचार लिखिए–

उदाहरण के लिए – बीमारियाँ, खेती–बाड़ी, घर की मरम्मत, पलायन, पशु–पक्षी आदि।

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

अपनी पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थान भरिए–

विष्णु प्रभाकर

जन्म	....
जन्म स्थान	....
शिक्षा–दीक्षा	....
रचनाएँ	....

पाठ्यपुस्तक की सहायता से रिक्त स्थान भरिए–

1) केन्द्रीय भाषा संस्थान ....,.................... में स्थित है।

2) मुझे भी अपने देश की .... करनी चाहिए।

3) .... विष्णु प्रभाकर की बहुप्रशंसित रचना है।

4) विष्णु प्रभाकर ने एकांकी के अतिरिक्त अन्य विधाओं जैसे– ...., ..., ..., ... पर कार्य किया।

19. इसे जगाओ

कविता की निम्नलिखित पंक्तियों का अर्थ अपने शब्दों में लिखिए–

उन्हें पाने
घबरा के भागेगा यह।
घबरा के भागना अलग है
क्षिप्र गति अलग है
क्षिप्र तो वह है
जो सही क्षण में सजग है
सूरज, इसे जगाओ,
पवन, इसे हिलाओ,
पंछी इसके कानों पर चिल्लाओ!

....

....

....

....

....

सुबह आपको कौन उठाता है और उठने के बाद आप क्या–क्या करते हैं?

....

....

....

....

....

निम्नलिखित शब्दों में से तत्सम एवं तद्भव शब्दों को अलग–अलग छाँटिए–

सूरज, पवन, पंछी, गति, क्षण, सजग, गाँव, रात, पंक्ति, नाच, ओष्ठ, काज, गुण पूर्ण, खेत, दुबला, निद्रा, धीरज, धर्म, साधु, सखी, कार्य, सत्य।

तत्सम	तद्भव
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....
....	....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

19. इसे जगाओ

निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करके अपने शिक्षक की सहायता से चार पंक्तियों की एक कविता लिखिए–

सूरज, चिड़िया, फूल, हवा, नदी, बादल

....

....

....

....

....

....

....

अपनी दिनचर्या अपने शब्दों में लिखिए –

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

आप अपने राज्य से पड़ोसी राज्य तक जाने के लिए किन–किन साधनों का प्रयोग करते हैं?

....

....

कहानी को पूरा करके लिखिए–

रमेश के घर में एक गाय है। उसका नाम लाली है। रमेश लाली को बहुत प्यार करता है। लाली रोज सुबह दूध देती है ....

....

....

....

....

हमारे देश में महापुरुषों के नाम पर अनेक सड़कों के नाम हैं, जैसे–महात्मा गांधी मार्ग, भगत सिंह मार्ग, विवेकानंद मार्ग आदि। शिक्षक की सहायता से कुछ अन्य मार्गों के नाम लिखिए–

1. ---------------------------------

2. ---------------------------------

3. ---------------------------------

पियरे ने अपने घोड़े का नाम जोजफ रखा। यदि आप भी निम्नलिखित जीवों को पालते हैं तो उनके क्या नाम रखेंगे?

- कुत्ता– ....
- गाय– ....
- बकरी– ....
- बिल्ली– ....
- खरगोश– ....

निम्नलिखित शब्दों का प्रयोग करके एक छोटी कहानी लिखिए–

सुन्दर, वन, खूँखार, शेर, अचानक, दहाड़, जंगल, जानवर, गुफा, शिकार, भूख

....

....

....

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

20. छिपा रहस्य

शब्दों को सही क्रम में लिखते हुए वाक्य बनाइए–

(क) याददाश्त पियरे, अच्छी, की, बहुत, थी।

....

(ख) होशियार, बहुत, जोजफ, था, घोड़ा।

....

(ग) शहर, नाम, बड़ा, है, का, में मौंट्रियल, कनाडा।

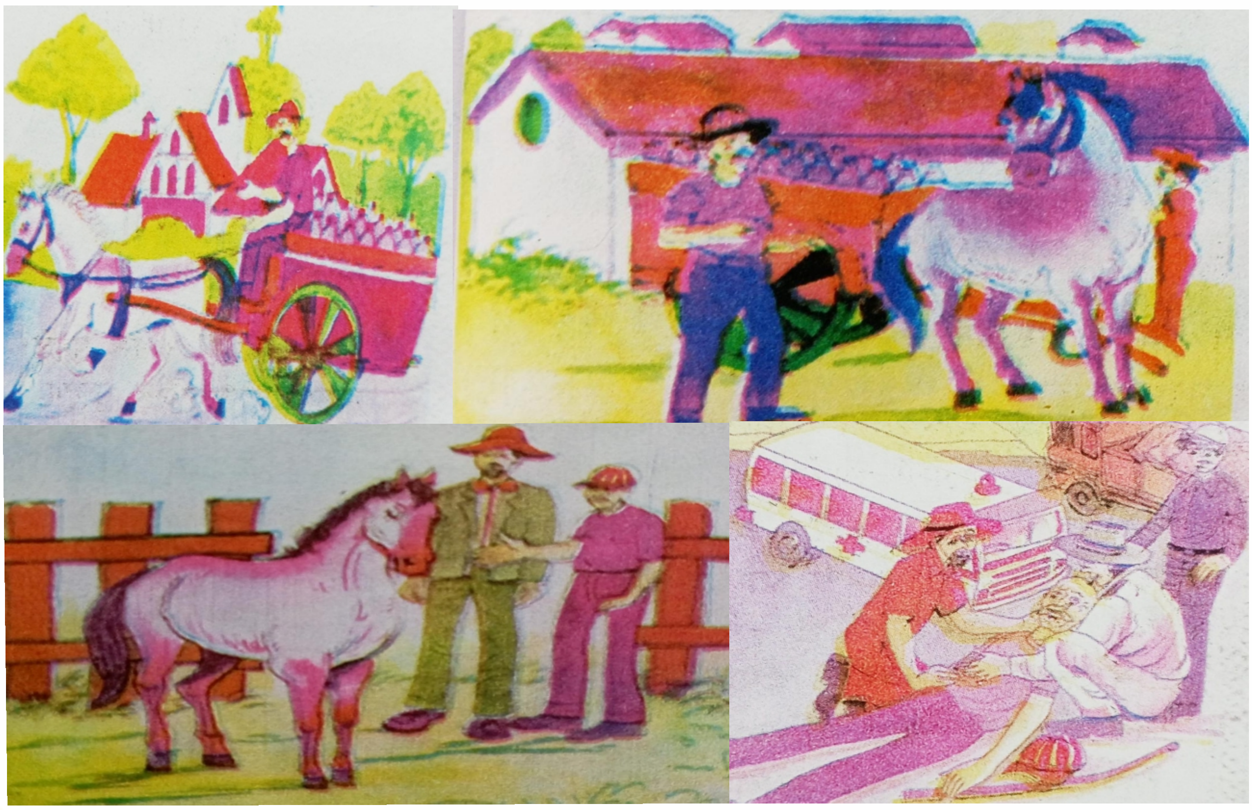
....

(घ) इनकार, रिटायर, से, होने, दिया, कर, ने, पियरे।

....

(ङ) पियरे, टोपी, बरसों, मोटी से, था, एक, पहनता।

....



21. आओ फिर से दिया जलाएँ

निम्नलिखित शब्दों को उचित स्थान पर भरिए–

अँधियारा, सूरज, नेह, पड़ाव, मोहजाल

भरी दुपहरी में.................
.................परछाई से हारा,
अन्तरतम का .... निचोड़ें, बुझी हुई बाती सुलगाएँ।
आओ फिर से दिया जलाएँ।

हम..........को समझे मंजिल,
लक्ष्य हुआ आँखों से ओझल,
वर्तमान के .... में आने वाला कल न भुलाएँ।
आओ फिर से दिया जलाएँ।

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

जन्म कब और कहाँ
....

पुरस्कार
....

रचनाओं के नाम
....

प्रधानमंत्री के रूप में कार्यकाल
....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

निम्नलिखित शब्दों के तुकांत शब्द कविता से छाँटकर लिखिए—

- अँधियारा— ....
- भुलाएँ— ....
- अधूरा— ....
- गलाएँ— ....

'आहुति बाकी, यज्ञ अधूरा' का क्या आशय है?

....

....

....

....

....

आपने अपने भविष्य के लिए क्या लक्ष्य निर्धारित किया है? लिखिए—

....

....

....

....

....

निम्नलिखित कविता को याद करके कक्षा—कक्ष में सुनाइए—

यमुना तट टीले रेतीले
घास फूस का घर ड़ाँडे पर
गोबर से लीपे आँगन में
तुलसी का बिरवा घंटी स्वर
माँ के मन में रामायण के
दोहे—चौपाई रस घोले
आओ मन की गाँठे खोले।

कक्षा–6

21. आओ फिर से दिया जलाएँ

कार्यपत्रक–03

दिए गए शब्दों का प्रयोग करते हुए चार पंक्तियों की कविता बनाइए–

पतंग, हवा, चंचल, मन

नीचे कुछ शब्द दिए जा रहे हैं, उन शब्दों का प्रयोग करते हुए एक वाक्य बनाइए–

जैसे– अध्यापकाः छात्रेभ्यः मिष्ठान्नं वितरन्ति।

- क्रीडाक्षेत्रम्

....

- परिसरे

....

- करतलवादनेन

....

- कन्दुकेन

....

नीचे कुछ खेलों के नाम दिए हैं, इनके नाम संस्कृत में लिखिए–

(क) हॉकी ....

(ख) बॉलीबॉल ....

(ग) दौड़ ....

(घ) फुटबॉल ....

नीचे कुछ खेलों के नाम दिए हैं, उस खेल में कितने खिलाड़ी होते हैं, दिए गए बाक्स में संस्कृत में लिखिए–

(क) शतरंज ....

(ख) कबड्डी ....

(ग) क्रिकेट ....

(घ) हॉकी ....

नीचे कुछ शब्द दिए जा रहे हैं, प्रत्येक शब्द के दो पर्यायवाची शब्द संस्कृत में लिखिए–

सूर्य–		
धरती–		
हवा–		
कमल–		

नीचे कुछ संस्कृत वाक्य दिए गए हैं, उनका हिन्दी अनुवाद लिखिए–

क. वृक्षात् पत्राणि पतन्ति।

....

ख. विद्या ददाति विनयम्।

....

ग. सत्यमेव जयते।

....

पठ् धातु, लट्लकार का रूप नीचे दिया जा रहा है, जिसमें कुछ स्थान रिक्त हैं, वचन और पुरुष के अनुसार उन रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

वचन / पुरुष	एकवचन	द्विवचन	बहुवचन
प्रथम	पठति		पठन्ति
मध्यम	पठसि		
उत्तम		पठावः	

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

अपने विद्यालय में आयोजित खेल प्रतियोगिता पर पाँच पंक्तियाँ संस्कृत में लिखिए–

....

....

....

....

....

किन्हीं दस खेलों की सूची बनाइए और उसमें भारत के राष्ट्रीय खेल को चिह्नित कीजिए–

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

हॉकी खेल के विषय में हिन्दी में पाँच पंक्तियाँ लिखिए –

....

....

....

....

....

समाचार–पत्र, पत्रिका आदि से पाँच हॉकी खिलाड़ियों का चित्र काटकर चिपकाइए और उनके नाम लिखिए–

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

प्रथमः पाठः
क्रीडामहोत्सवः

कार्यपत्रक–5

नीचे वर्ग में कुछ खिलाड़ियों के नाम दिये गये हैं, उनको ढूँढकर घेरा बनाइए–

सा	ग	वी	ध	मे	पा	ता	की	जी	लि	मू
इ	ल	रे	नी	मि	ता	ली	रा	ज	ए	तु
ना	क	न्द्र	ला	ध्या	अ	का	हु	ई	ड	रे
ने	न्व	स	चि	न	तें	दु	ल	क	रः	कौ
ह	त	ह	बा	चं	धु	ता	ल	म	पे	म
वा	प	वा	गाः	दः	नी	पी	द्र	कु	सः	भ
ल	क	गः	ची	नी	ते	मी	वि	ङ	म	झ
ल	म	ट	थ	याः	म	काः	ड़ः	ञ	हे	ताः
व	र	ल	नी	र	ज	चो	प	ड़ा	न्द्र	हा
त	ग	म	प	म	ज	फ	च	ज	सिं	श
दी	पा	क	र्मा	क	र	मि	ल्खा	सिं	हः	सा
पी	टी	उ	षा	झः	च	ट	ख	चा	धो	त्र
नी	बि	श्व	ना	थ	न	आ	नं	द	नी	श

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

नीचे कुछ चित्र दिये जा रहे हैं। चित्र में दिखाई दे रही सामग्री किस खेल से संबंधित है, सामने दिए गए स्थान में लिखिए–

....

....

....

....

....

नीचे कुछ खिलाड़ियों के चित्र दिए गए हैं, चित्र पहचान कर उनसे संबंधित खेल का नाम संस्कृत में लिखिए–

....

....

....

....

....

....

....

द्वितीयः पाठः
पत्र–नौका

सूची में दिये गये पदों की सहायता से कविता की पंक्तियाँ पूर्ण कीजिए–

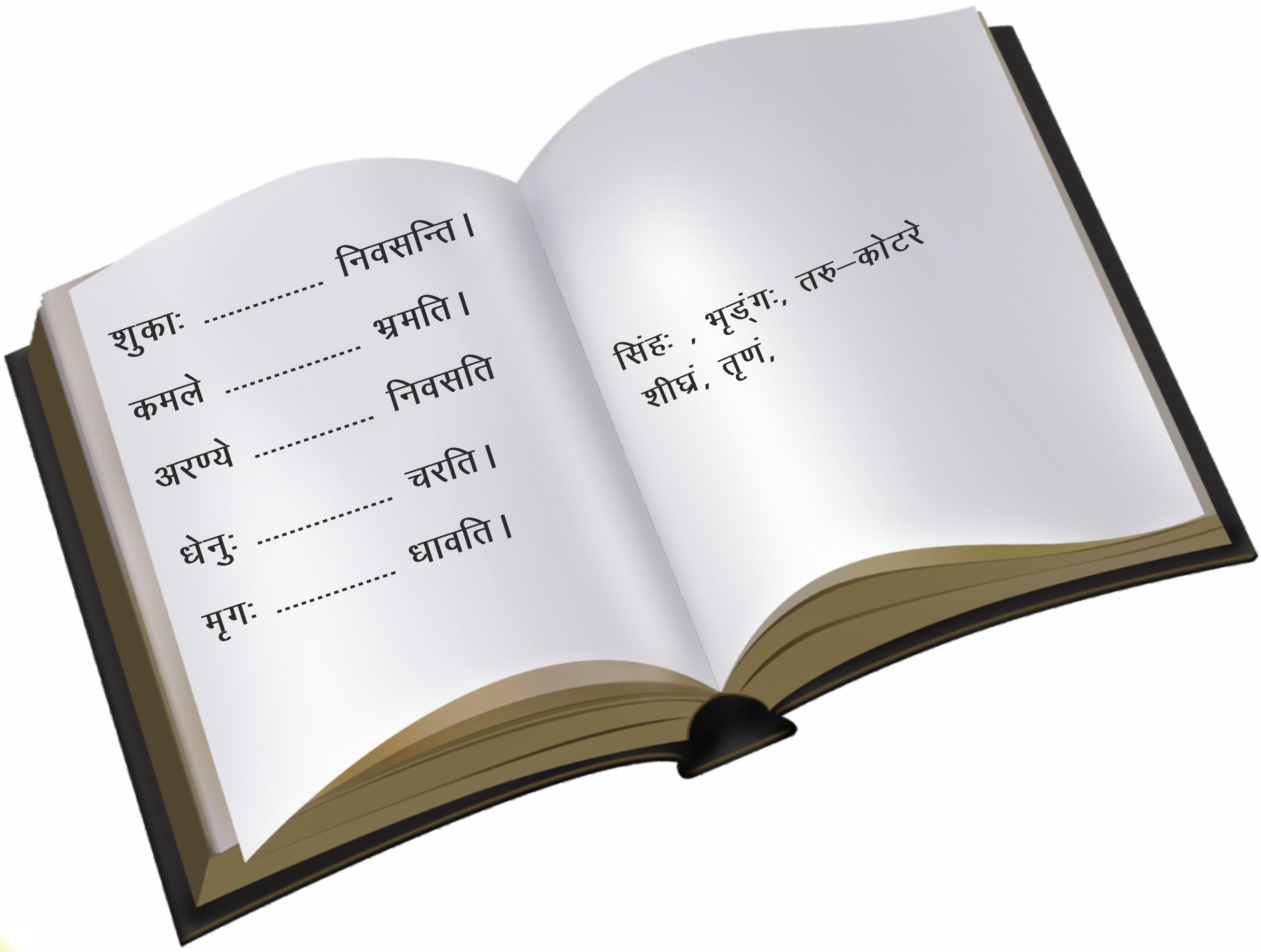
पत्र, तव, गलिता, आनेयं, मन्दम्
गमनीयः, सलिले, दुःखं, अग्रे, नवीने,

............निर्मिता ....नौका। तव नौका सलिले .... । नहि नहि ....

करणीयम्। वायुः यदा वहेद् .... तदा तडागो .... । पुनः ....

ते नौके। .... नूतनपत्रम्।

पदों को छाँटकर पंक्तियाँ पूर्ण कीजिए–



कक्षा–6

द्वितीयः पाठः
पत्र–नौका

कार्यपत्रक–2

चित्र को देखकर संस्कृत में वाक्य बनाइए–

जले नौका तरति।
....
....

....
....
....

....
....
....

....
....
....

....
....
....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

द्वितीयः पाठः
पत्र–नौका

कार्यपत्रक–3

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए–

1. नौका किन–किन वस्तुओं से बन सकती है?

....

2. जल यातायात के साधन कौन–कौन से हैं?

....

3. जल–मार्ग से यात्रा के लाभ एवं हानि बताइए।

....

यातायात के तीन मार्गों का हम प्रयोग करते हैं जल–मार्ग, स्थल–मार्ग, एवं वायु–मार्ग। तीनों मार्गों में हम किन–किन साधनों का प्रयोग करते हैं, उनके चित्र प्रत्येक कॉलम में चिपकाइए–

जल–मार्ग

वायु–मार्ग

स्थल–मार्ग

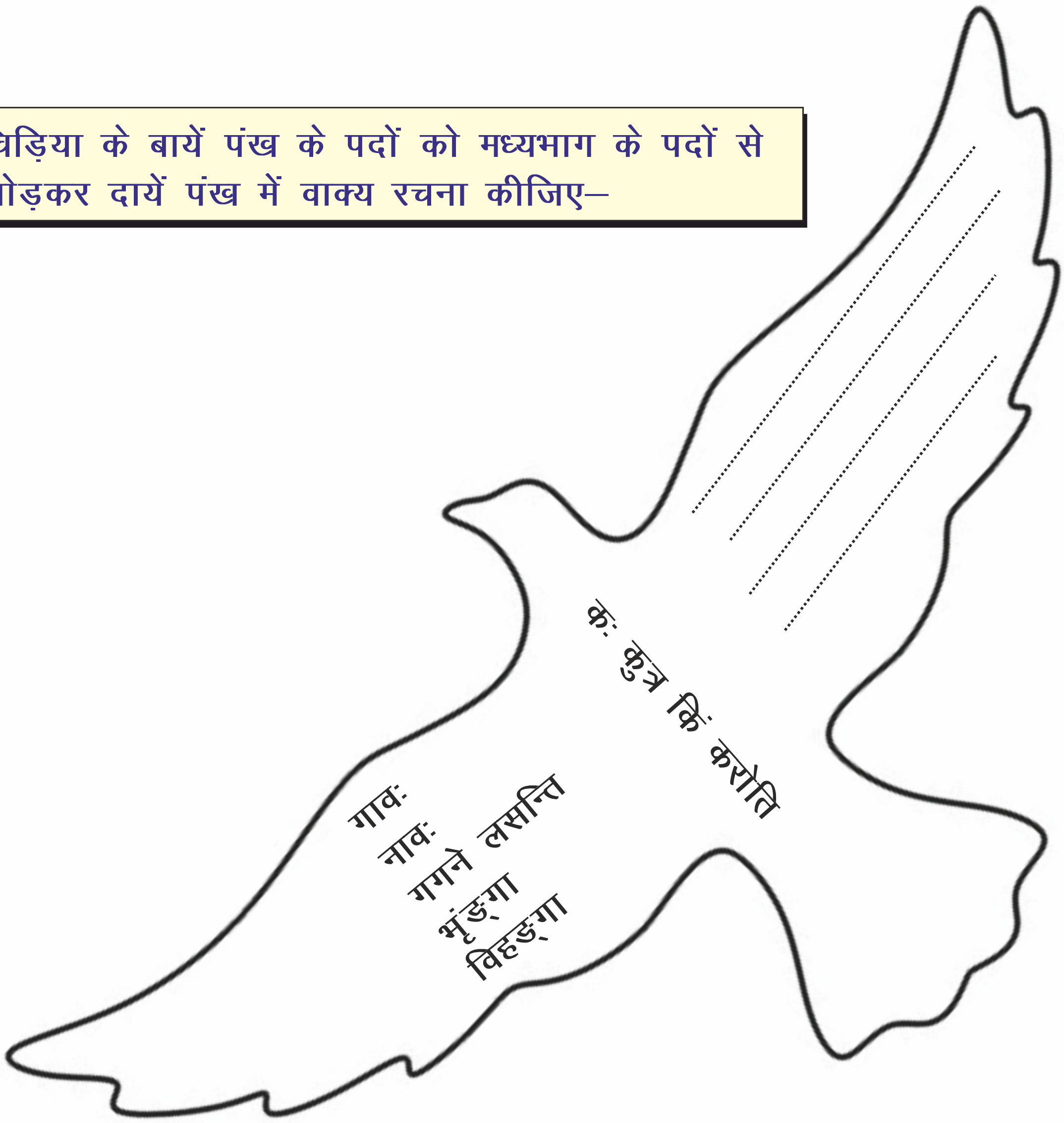
दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

विपिने चरन्ति गावः
सलिले चलन्ति नावः
गगने लसन्ति ताराः
विकिरन्ति दीप्ती धाराः।।

कमले लसन्ति भृंङ्गा
तरु—कोटरे विहंङ्गा।
निपतन्ति दीप—मध्ये
परितो द्रुतं पतंङ्गा।।

चिड़िया के बायें पंख के पदों को मध्यभाग के पदों से जोड़कर दायें पंख में वाक्य रचना कीजिए—



पाठ में पत्र शब्द का प्रयोग कागज के लिए किया गया है। इसी तरह आप पत्र से निर्मित जो वस्तुएं बनाते हैं, उन्हें यहाँ लिखिए–

यथा– पत्र निर्मिता मम नौका

पत्र निर्मिता ....

पत्र निर्मिता ....

पत्र निर्मिता ....

पाठ में जल के लिए सलिल का प्रयोग किया गया है। जल को और क्या–क्या कह सकते हैं?

....	....	....

नूतन शब्द का अर्थ होता है नया, पाठ में इससे संबंधित वाक्य है–

'आनेयं नूतनपत्रम्'

'नूतन' का विलोम लिखिए एवं उसके साथ एक वाक्य बनाइए –

....	....

कक्षा–6

तृतीयः पाठः
मूर्खमित्रम्

कार्यपत्रक–1

पुस्तक की सहायता से रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

एकस्मिन् नगरे .... आसीत्। तस्य भवने बहवः .... आसन्। ते नृपस्य सेवाम् अकुर्वन्। तेषु पशुषु एकः वानरः अपि तस्य प्रियः अभवत्।

एकदा .... सुप्तः आसीत्। तदा सः वानरः व्यजनेन तम् अवीजयत्। तस्मिन् काले एका .... नृपस्य नासिकायाः उपरि उपाविशत्।

मक्षिका तु उड्डीय दूरम् .... किन्तु प्रहारेण .... अभवत्।

अतः .... जनैः .... मित्रता .... नोचिता।

संस्कृत को उनके हिन्दी अर्थ के आधार पर मिलाइए–

एकस्मिन् नगरे एकः नृपः आसीत्।	मक्खी बार–बार आ करके
मूर्खजनैः सह मित्रता नोचिता।	मूर्ख लोगों से मित्रता उचित नहीं होती।
मक्षिका पुनः पुनः आगत्य।	एक नगर में एक राजा रहता था।
तस्य भवने बहवः पशवः आसन्।	उनके भवन में अनेक पशु थे।

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा—6

तृतीयः पाठः
मूर्खमित्रम्

कार्यपत्रक—2

कहानी को क्रम में लगाइए—

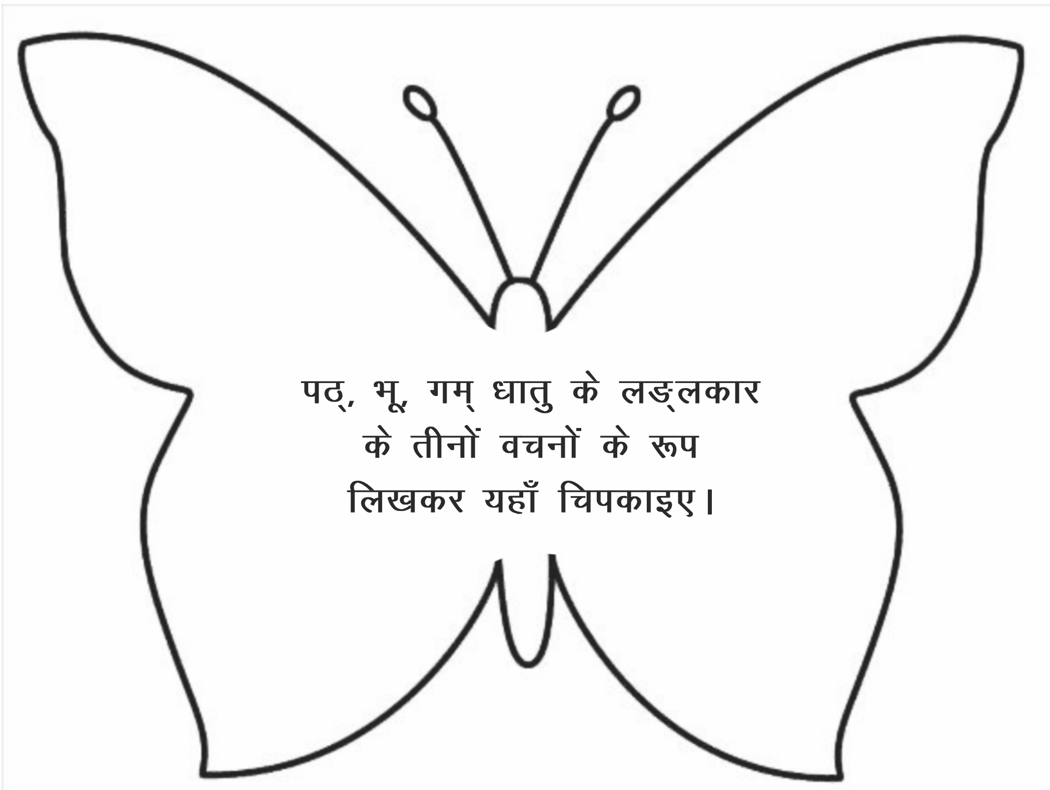
तेन सः वानरः क्रुद्धः अभवत्।	नृपस्य नासिका छिन्ना अभवत्।
एकदा नृपः सुप्तः आसीत्।	अतः मूर्खजनैः सह मित्रता नोचिता।

....

....

....

....



दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

तृतीयः पाठः
मूर्खमित्रम्

कार्यपत्रक–3

एकदा एकः वानरः इतस्ततः अभ्रमत्। सः आम्रस्य एकं वृक्षं अपश्यत्। सः वृक्षस्य निकटं अगच्छत्। सः वृक्षस्य उपरि आरोहत् आम्रफलानि च अखादत्। वानरः फलानि खादित्वा अधः अक्षिपत्।

कहानी के आधार पर उत्तर लिखिए–

(क) वानरः कुत्र अभ्रमत्?

....

(ख) सः कं अपश्यत् ?

....

(ग) वानरः कुत्र आरोहत् ?

....

(घ) वानरः कुत्र अक्षिपत् ?

....

(ङ) कस्य निकटं वानरः आगच्छत् ?

....

दिनांक : .... शिक्षक हस्ताक्षर ....

तृतीयः पाठः
मूर्खमित्रम्

भूतकाल में लङ्लकार का प्रयोग होता है, जो बीते हुए समय को दर्शाता है।

पाठ में आये लङ्लकार (भूतकाल) के शब्दों को अर्थ के साथ दिये गये रिक्त स्थान पर लिखिए –

जैसे– आसीत्

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

चतुर्थः पाठः
वर्षर्तुः(वर्षा–ऋतुः)

कार्यपत्रक–1

पाठ के अनुसार रिक्त स्थान पूर्ण कीजिए–

क) .... मेघाच्छन्नं .... ।

ख) वृक्षेषु .... पत्राणि .... ।

ग) वर्षाकाले भूमिः .... भविष्यति।

घ) मेघाः .... करिष्यन्ति।

उद्भविष्यन्ति
नवीनानि
गर्जनं
पङ्किला
वर्तते
आकाशं

सुमेलित कीजिए–

काकः	पीतवर्णम्
हंसः	कृष्णवर्णः
कमलम्	हरितवर्णम्
आम्र फलम्	रक्तवर्णम्
पत्रम्	श्वेतवर्णः

उचित शब्द चुनकर संवाद पूरा कीजिए–

मोदकं, वाराणस्यां, छात्रः, रमेश, विद्यालयं

शिक्षकः – त्वं कः असि?
छात्रः – अहं .... अस्मि।
शिक्षकः – तव नाम किम्?
छात्रः – मम नाम ....
शिक्षकः – त्वं कुत्र निवससि?
छात्रः – अहं .... निवसामि।
शिक्षकः – त्वं कुत्र गच्छसि?
छात्रः – अहं .... गच्छामि।
शिक्षकः – त्वं किं खादसि?
छात्रः – अहं .... खादामि।

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

पाठ्यपुस्तक के आधार पर उत्तर लिखिए–

01. 'संधि' किसे कहते हैं? उदाहरण दीजिए।

उत्तर– ....

....

....

....

02. संधियाँ कितने प्रकार की होती हैं, उनके नाम लिखिए।

संधि के प्रकार →
- [ ]
- [ ]
- [ ]

03. निम्नलिखित में संधि कीजिए तथा बने हुए शब्दों को कोष्ठक में लिखिए–

विद्या + आलयः =	[ ]	हरी + ईशः =	[ ]
हिम + आलयः =	[ ]	सु + आगतम् =	[ ]

04. निम्नलिखित शब्दों का संधि विच्छेद कीजिए–

देवालयः = ... सदाचारः = ...

रमेशः = ... मनोरथः = ...

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

चतुर्थः पाठः
वर्षर्तुः(वर्षा–ऋतुः)

कार्यपत्रक–3

कर्ता और क्रिया में मिलान कर वाक्य की रचना कीजिए–

क) मोहनः	चरति।	(1) ....
ख) अश्वौ	नमति।	(2) ....
ग) अजा	पठति।	(3) ....
घ) भक्तः	नृत्यतः	(4) ....
ङ) मयूरौ	धावतः।	(5) ....

पाठ के आधार पर प्रश्नों के उत्तर दीजिए–

मेघाः , वर्षा, पङ्किलाः, मार्गाः , अवरुद्धाः , गमनागमनेबाधा

क) वर्षाकाले गगने के भवन्ति ? ....

ख) का निकटे अस्ति ? ....

ग) वर्षाकाले जनाः कीदृशं कष्टम् अनुभविष्यन्ति ? ....

घ) वर्षाकाले मार्गाः कथं भवन्ति ? ....

सुमेलित कीजिए–

	(क)	(ख)
अ)	मेघाः गर्जनम्	पतिष्यन्ति
ब)	पत्राणि	करिष्यन्ति
स)	क्षेत्रेषु धान्यं	भविष्यन्ति
द)	कृषकाणां हृदयं प्रफुल्लितं	वप्स्यन्ति

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

कक्षा–6

पंचमः पाठः
नीतिश्लोकाः

कार्यपत्रक–1

रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए–

वहन्ति, सुखिनः, निरामयाः, विद्या, कुतो, ददाति, पात्रताम्, फलन्ति

(क) सर्वे भवन्तु .... सर्वे सन्तु ....।

(ख) अलसस्य कुतो ....? अविद्यस्य .... धनम्।

(ग) विद्या .... विनयम्, विनयाद् याति ....।

(घ) परोपकाराय .... वृक्षाः , परोपकाराय .... नद्य।

हिन्दी में अनुवाद कीजिए–

(क) विद्या ददाति विनयम्।

....

(ख) विनयाददाति पात्रताम्।

....

(ग) परोपकारार्थमिदं शरीरम्।

....

(घ) अलसस्य कुतो विद्या।

....

(ङ) परहस्तगतं धनम्।

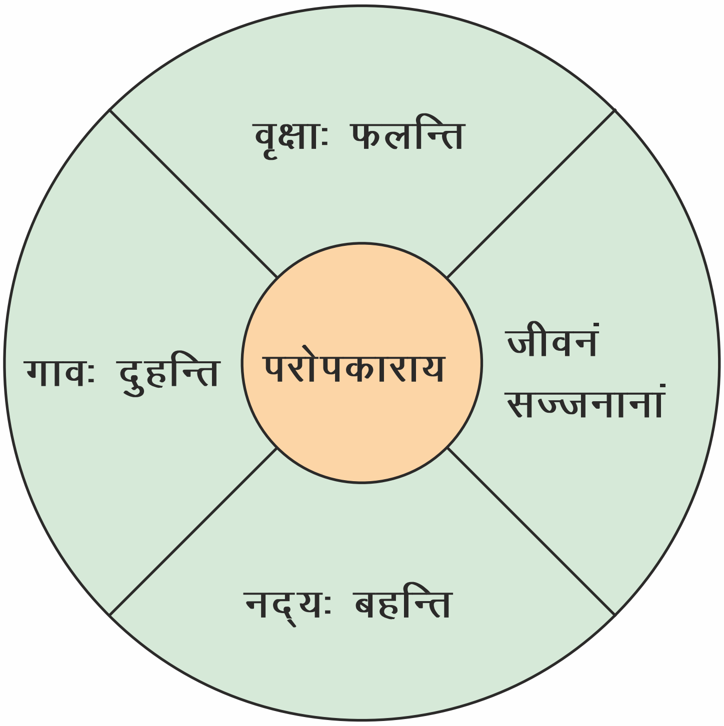
....

कक्षा–6

पंचमः पाठः
नीतिश्लोकाः

कार्यपत्रक–2

छोटे गोले में एक शब्द दिया गया है और उसके बाहर बड़े गोले में अलग–अलग खानों में अन्य शब्द दिए गए हैं। छोटे गोले वाले शब्द से अन्य शब्दों को मिलाते हुए वाक्य बनाइए।



1. ....

2. ....

3. ....

4. ....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

पंचमः पाठः
नीतिश्लोकाः

नीचे दिए गए अशुद्ध शब्दों का शुद्ध रूप लिखिए–

1. सांस्कृतीक ....
2. वीद्यात्रयस्य ....
3. अधययनं ....
4. दूर्व्यसन ....
5. चरीत्रम् ....

वर्णों को सही क्रम में रखते हुए सार्थक शब्द बनाइए–

जैसे– र्शःदआ – आदर्शः

क. क्षा/वृ/त् .... ख. द/रं/सा ....

ग. श/रे/री .... घ. ह/गृ/म् ....

नीचे दिए गए संस्कृत शब्दों का हिन्दी में अर्थ लिखिए–

संस्कृत	हिन्दी
पिबति	
अस्माकं	
क्रीडा	
दुर्व्यसनम्	

षष्ठः पाठः
अस्माकं दिनचर्या

नीचे दिए गए शब्दों का वाक्यों में प्रयोग कीजिए–

शब्द	वाक्य प्रयोग
गच्छामि	
करोमि	
व्यायामः	
चरित्रम्	
दुग्धं	
गृहम्	

अस्माकं दिनचर्या, पाठ से आपको क्या शिक्षा मिली? अपने शब्दों में लिखिए–

....

....

....

....

....

दिनांक : ....

शिक्षक हस्ताक्षर ....

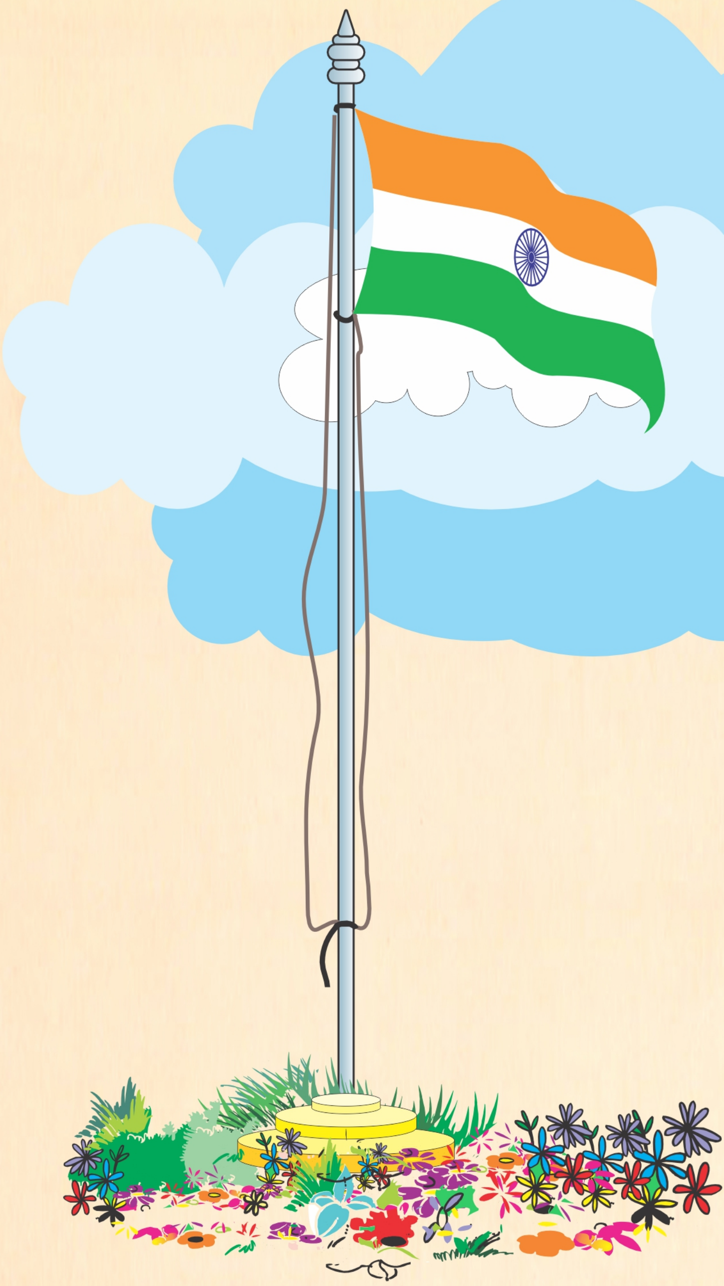
कक्षा–6

षष्ठः पाठः
अस्माकं दिनचर्या

कार्यपत्रक–2

नीचे स्तम्भ 'क' में संस्कृत के कुछ शब्द एवं स्तम्भ 'ख' में उसका चित्र दिए गए हैं। स्तम्भ 'क' का स्तम्भ 'ख' से सही मिलान कीजिए–

स्तम्भ 'क'	स्तम्भ 'ख'
मक्षिका	
सूर्योदयः	
भोजनं	
दन्तधावनं	



राष्ट्र-गान

जन-गण-मन-अधिनायक जय हे।
भारत-भाग्य-विधाता।।
पंजाब-सिंध-गुजरात-मराठा
द्राविड़-उत्कल-बंग।
विन्ध्य-हिमाचल-यमुना-गंगा,
उच्छल-जलधि-तरंग।।
तव शुभ नामे जागे,
तव शुभ आशिष मांगे।।
गाहे तव जय गाथा।।
जन-गण-मंगलदायक जय हे,
भारत-भाग्य विधाता।।
जय हे, जय हे, जय हे,
जय जय जय, जय हे।।

सत्र 2023–2024

आवरण पृष्ठ की विशिष्टियाँ-

आवरण पृष्ठ के कागज का विशिष्टिकरण : प्रयुक्त कागज वर्जिन पल्पयुक्त 175 जी0एस0एम0 का आर्ट पेपर का प्रयोग किया गया है। जिसमें कागज का बर्स्ट इण्डेक्स–न्यूनतम 0.9,वैक्स पिक्स–नो पिक्स ऑन 5ए, ग्लास परसेंट–न्यूनतम 55, ब्राइटनेस न्यूनतम 72 प्रतिशत और सरफेस पी0एच0 5.5 से 8.0 है। कागज की अन्य विशिष्टियों बी0आई0एस0 कोड आई0एस0–4658–1988 के अनुसार है, एवं कागज 53.34 सेमी0X78.74 सेमी है। आवरण पृष्ठ का बाहरी भाग चार रंगों तथा अन्दर का भाग एक रंग में मुद्रित है।

उ० प्र० बेसिक शिक्षा परिषद्

निःशुल्क वितरण हेतु